



ব্যানুস্থান ক্ষুদ্রালয় ক্ষুদ্রালয় ক্ষুদ্রালয় ক্ষুদ্রালয় ক

দেবনাগর মাধ্রে গংবী ও ক্রান্ত বিশানিক কর্মান কর্মান প্রাথি বিদ্যাবাচিত্যতি কর্মান বিবিধ প্রাচীন উদ্ভা হইতে সংক্রমন প্রব্রক

সাকুবাদ সুষ্পাদিত 🛊

"ৰভানা ভাগবন্ বিবং নিবিলং বুজমওবো। বাদতে বং পরো দেবো ভগবান ক্র গংজ্ঞান: ॥ ভক্তাক্তনে মহাবোগী এংডাকঃ শইন-৮০: ॥ ভাত্মন্ হল্প কিং বালভঃ ভক্তানা, ওভচে চলান্দ্ , জ্বাত সমাধ্যাই জনা গছবাদিঃ শইন-৮০; ।

উনিধিত শক্ষক্তেক্ষে সম্পাদক ক্ষিত্ৰ হরিচরণ বস্তুর ছারা পর্যালোচিত।

কৰি তা

বিবেশটারীট্ শিক্স শব্দকলন্দ্রম কার্য্যালণ হইতে সম্পাদক কছুৰুক্ষ প্রক'শিক। শ্রম্যক্ষান ১৮১২।

Milirights reserved.)

PRINTED BY K. P. Basu, at the ramnarayan press, 71, pathuriaghatta street;

CALCUTTA.

R M I C LIBRARY
Acc. No. 22529
Class No
Date
St. Card
Class.
Cat.
Bk. Card
Checked

বিজ্ঞাপন।

ইদানীং বেরূপ বিজ্ঞাপনের আড়ম্বর দেখা যায় তাহাতে প্রায়ই সহসা আকুষ্টটিত্ত বা বিমুগ্ধ হইমা পড়িবারই কথা বটে; তবে সৌভাগ্যের বিষয় এই যে, এক্ষণে অনেকেই তাহার গুঢ়রহস্থ ব্ঝিতে পারিয়াছেন; তথাপি কোন কোন সরলমতি পাঠক বিস্তীর্ণ বিজ্ঞপ্তির কুহকজালে পড়িয়া সময়ে সময়ে প্রতারিতও হইয়া থাকেন, সেই জন্ম আমরা খোর অনিষ্টজনক অন্তঃসারশূত্র প্রলোভনাদি আড়ম্বরে বিরত হইয়া কেবল এই শনৈশ্চর-দিলুরাজচরিত গ্রন্থে কি কি বিষয় আছে তাহাই হৃদয়বানু পাঠক মহোদয়-দিগের হৃদ্ৰোধ করাইবার নিমিত্ত বিবৃতি করিলাম। ফলকথা আর্ঘ্য-ধ্বোবলম্বী মহাত্মা মাত্রেই জানেন যে গ্রহকোপে পড়িলে মহুষ্য কিরূপ ণারীরিক বা মানসিক প্রভৃতি সংসার-যাতনা অফুভব করিয়া থাকে; দাধারণ-মানবের কথা দূরে থাকুক্ গ্রহপ্রপীড়নে ভূরি ভূরি ৰুক্ষর্ষি বা রাজধিবর্গও অশেষ ক্লেশসাগরে পতিত হইয়া স্কুচিরকাল হাবুডুবু খাইয়াছেন; তাহার মধ্যে গ্রহরাজ স্থ্যকুমার শনির ক্রোধবহ্হিতে দগ্ধ হয়েন নাই এমন জীবই ভূমগুলে বিরল। অধিক কি স্ব্যকুলচুড়ামণি রাজর্ষি মহাত্মা শ্রীবৎদ ও নশরথ প্রভৃতিও এই গ্রহ-বাগুরায় পড়িয়া বিপুল যন্ত্রণা ভোগ করিয়াছেন। অতএব আমরা বহুতর মুন্যাদিপ্রণীত প্রত্নংস্কৃত গ্রন্থ হইতে সমুদ্ধৃত করিয়া এই 'শবৈশ্চরসিদ্ধরাজচরিত' গ্রন্থথানি অমুবাদ সমেত প্রচার করিলাম। ইহার প্রথমে স্থরাচার্য্য অঙ্গিরানন্দন বৃহস্পতি মর্ত্ত্যলোকে আদিয়া শনি-গ্রহের বেদাচার্য্য হইয়াও কিরূপে অশেষ যাতনালালে লড়িত হইয়া পরে বিমুক্তি লাভ করেন পরে প্রবলপ্রতাপ দিন্ধুদৌবীরেশ্বর বীরদেন প্রথমে রাজ্য-ভ্রষ্ট হইয়া সময়ে কিরুপে স্বপদে উন্নত হইয়াছিলেন এবং এতদুমুমুলী পাঞ্চাল ও কিরাতেশ্বর প্রভৃতি ভূপালবর্গের এবং মহাশক্তির অংশরূপা বীধ্যবতী বীরার व्लाख यथायथक्रत्भ विवृत्त रहेम्राह् ; भतित्मत्य मर्टनम्हत्तव अमारम मिस्रुताक বীরদেন যেরূপে দমস্ত শত্রু স্ববেশ আনিয়া আদম্দ্রদামাজ্যলাভ করিয়া কুলাচার্য্য বুক্ষর্ষি বশিষ্ঠ মুথে যোগতত্ব প্রবণে জীবলুকে হইয়াছিলেন তাহাও

বর্ণনা পূর্ব্বক প্রথম থণ্ড সমাপ্ত করা হইয়াট্রে শুন বিদ্যোৎসাহী পরহিত্তবী পাঠক মহোদয়গন ক্রপা করিয়া ইহার জ্ব শাঠে পরিভ্পত হইলে আত্মাকে ক্রতার্থমত বোধ করিব এবং ইহার বিতীয় থণ্ড প্রণয়ন যত্ববান হইব। পরিশেষে ক্রতজ্ঞতা সহকারে বলিতেছি আমার পরমন্ত্রহু প্রীযুক্ত বাবু কার্ত্তিকচন্দ্র হাজরা ভক্তিপরতন্ত্র হইয়া এই গ্রন্থের মূলাকণাদি সমস্ত বায়ভার নিজ মন্তকে বহন করিয়া অবর্ণনীয় কীর্ত্তি বা পুণ্য ভাজন হইয়াছেন। অলমতি পল্লবিতেনেতি।

শ্রীকেদারনাথ শর্মা।

। টোজু Rms ataitta শনৈশ্চরসিন্ধুরাজচরিতম্।

ওঁগণেশায় নমঃ।

"ওঁ গণানাং গণপতিং ত্বা 😦 হবামহে" যমাহুর্বিত্মহন্তারং গণানামধিপং বিভুম। সর্কেশ্বরং সর্কবন্দ্যং পাতারমচ্যুতং শিবম্॥ চিদানন্দময়ীং তুর্গাং সর্ব্বশক্তিম্বরূপিণীয়। কেচিদাহুস্তথা সূর্য্যং যং কঞ্চিৎ পুরুষোত্তমম্॥ সত্যকামং সত্যময়ং জ্ঞাতৃক্তেয়স্বরূপক্ষু। জ্ঞানরপং তথা হেকে প্রকৃতিং পুরুষং তথা।। উভাভ্যাং বৰ্জ্জিতং নিত্যং সৰ্ববাৰ্ম্মনং সনাতনম্।. নিত্যানুল্রয়ঃ দেবং নমস্তব্যৈ পরাত্মনে ॥ সূত উবাচ। শৃণুন্ত মুনয়ঃ সহক যৎপৃতে। ইহমিহানখাঃ। প্রবক্ষ্যামি চ তৎসর্বং যদ্যদ্গুরুমুখাচ্ছুতম্ ॥ ১ ॥ পিতৈব পুত্ররূপেণ জায়তে বদতি শ্রুতিঃ। অতশ্হায়াস্থতো জ্যেঃ স্বয়মেব দিবাকরঃ॥২॥ একদা পিতরং দৃষ্টা বিবিক্তাদীনমীখরম্। প্রণম্য পরয়া ভক্ত্যা পৃষ্টবান্ দ শনৈশ্চরঃ॥ ०॥ দেব দেব ! জগদ্যোনে ! জগৎসাক্ষিঞ্গৎপ্রভো !। ৰুহি তাত! লোকচক্ষুৱস্তি চেত্তে কূপা ময়ি। বরয়িত্বা কমাচার্য্যং বেদবিদ্যাবিশারদম্।

শাস্ত্রাণাঙপারদৃশ্বাহং ভবেয়ং সর্ব্বতঃ কিল॥ ৪॥

এতচ্ছা বচন্তত্ত সূরঃ প্রতিমনাঃ প্রভুঃ! উবাচ শ্লক্ষ্মা বাচা পুত্রন্বেহপরিপ্লৃতঃ॥ ৫॥ শ্রম্মতাং বৎস ! বক্ষ্যামি শনৈশ্চর মহামতে। বিদিত্বা মদ্বচস্তাত। শ্রেয়ো যতে বিধীয়তাম্॥৬॥ কেনাপি কারণেনাস্মাৎ স্থরাচার্য্যো ৰুহস্পতিঃ। স্বৰ্গান্মহিতলে গছা জাতো বিপ্ৰকুলে ধ্ৰুবং ॥ १॥ মর্ত্তালোকমপি প্রাপ্তং গুরুত্তং স্থরদম্মতম। निगमानीनि मर्कानि भाजानि मच्छापिनित ॥ ৮॥ शृक्वं रया गवटल देनव श्राज्य विमार्गितमा त्रम् । ন তত্যজুঃ কলাঃ দৰ্কাশ্চান্দ্ৰ্যস্চন্দ্ৰমদং যথা॥ ৯॥ म देनानीः उপस्थिकाः अञ्जतात्रितमः कविः। অধ্যাপয়তি বিপ্রয়িঃ শিষ্যাংস্তাংস্তানুপাগতান্॥ ১০॥ অন্নদানাদিভিশ্চৈব সম্পোষ্যাযুতস্থ্যকান্। মিশো বাচস্পতিনাম পৃথিব্যাং সমুদাহতঃ॥ >>॥ তমেব যাহি বৎস! স্বং বেদাদিগ্রহণায় চ। তেনৈব মঙ্গলং সর্বব্যবশ্যং সমবাপ্যাসি ॥ ১২ ॥ বিশ্বতোহদো ভক্তো মে তথিব তব চ প্রভো!। নিগমাদীনি শাস্ত্রাণি অধীষ তৎসকাশতঃ॥ ১০॥ গৃহীত্বা সর্বশাস্ত্রাণি ৰুক্ষবিদ্যান্তথৈব চ। বৰ্দ্ধয়িত্বা তু তং লোকে স্বং মহন্তং প্ৰদৰ্শয়॥ ১৪॥ এবমুক্তঃ শনিঃ সৌরিঃ সূর্য্যেণ লোকচক্ষুষা। আজগাম মর্ত্তালোকং পিতৃবাক্যমকুম্মরন্॥ ১৫॥ গণ্ডকীতট্মাসাদ্য কল্যাণনগরান্তিকে। পৃষ্টবান্ পথিকান্ সোরিবিপ্ররূপধরস্ততঃ॥ ১৬॥

বিপ্রো বাচম্পতির্যোহসৌ পণ্ডিতপ্রবরো মহান্। অধ্যাপকস্ত শিষ্যাণাং কুত্র ভো বুত তত্ত্বতঃ॥ ১৭॥ এতচ্ছুত্বা বচঃ পান্থা দেবোপমমহান্ত্যুতেঃ। ছাত্রবেশধরস্থাস্থ দদৃশুন্তে কলেবরম্॥ ১৮॥ ততঃ প্রোচুর্শ্বিথঃ দর্কে পাস্থাঃ পৌরাশ্চ বিহ্বলাঃ। দৃষ্টা তং চারুদর্কাঙ্গং মানুষং বপুরাঞ্জিতং॥ ১৯॥ কোহয়ং বা কুত আয়াতস্তপ্তহেমকলেবরঃ। বিপ্ররূপধরঃ শ্রীমান্ দাক্ষাৎ স্থরস্থতোপমঃ॥ ২০॥ ততন্তে পর্য়া ভক্তা বিন্যানতকন্ধরাঃ। প্রোচঃ প্রাঞ্জলয়ঃ পোরাঃ প্রণম্য চ মুভ্রু তঃ ॥ ২১ ॥ নগরী মঙ্গলা নাম সেয়ং মুনিবরাত্মজ !। ইমাঞ্চাধিবদেৎ সোহয়মধ্যাপয়তি নিত্যশঃ। শিষ্যান্ বাচস্পতিধীরস্বয়া পৃষ্টস্ত यः প্রভো ! ॥ ২২ ॥ আকর্ণ্য বচনন্তেষাং সূর্য্যপুত্রো মহাযশাঃ। যয়ে। হুটমনাস্তত্র যত্রাদো বসতিঃ কবেঃ॥ ২০॥ দূরতন্তং সমীকৈয়ব সোহয়মিত্যবধারয়ন্। পতিতঃ পাদয়োস্তম্ম ছন্তিকে প্রণনাম হ॥ ২৪॥ দৃষ্টা দিব্যং বপুস্তস্থ তপ্তপুরটসন্নিভম্। ক্ষণং নিষ্টৰ্কতাং যাতঃ কো২য়মিতি বিচিন্তয়ন। मिटियाश्टर्मा महाथाटळा द्वनविन्याविभावनः ॥ २०॥

ইতি শনৈশ্চরসিদ্ধরাজচরিতে প্রথমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ।

দ্বিতীয়োইধ্যায়ঃ।

সূত উবাচ।

দৃষ্টা তৎ স্থভগং রূপং মিশ্রো বাচস্পতির্দিজঃ। পপ্রচ্ছ সাদরং তাম্ম কো ভবান্ ৰূহি তত্ত্বতঃ। কস্ত স্থং কুত আয়াতঃ কিন্নামাসি দ্বিজোত্তম ! ॥ ১॥ দিব্যেন বপুষানেন নররূপধরোহপিচ। দেবপুত্র ইবাভাদি সত্যং বৎস ! বদাম্যহম্ ॥ ২ ॥ কিমিছ্শাগতো হৃত্র কিন্তে মনসি বর্ত্তে। নিৰ্ব্যাজেনোচ্যতাং সোম্য ! মহানসি মতো মম॥ ৩॥ এবমাখাসিতঃ সৌরিগুরুণা চারুণা ততঃ। প্রকুর্যাচ মহাতেজা ভক্ত্যা নত্রশিরোধরঃ॥ ৪॥ শরণাগতশিষ্যোহয়ং কাশ্যপ ইতি চ প্রভো।। ভগবৎপাদদেবার্থী ৰুক্ষচর্য্যং সমাঞ্রিতঃ॥ ৫॥ এবং জানাতু মে ৰুক্ষন্! মনোহভীষ্টং শ্ৰিতং হি যৎ॥৬॥ কিয়ন্তং কালমাশ্রিত্য ৰুক্মচর্য্যত্রতে স্থিতঃ। গুরুদেবাং করোম্যদ্য তদ্ভবানসুমন্যতাম ॥ १॥ ইতি তম্ম বচঃ শ্রুত্বা মিশ্রো বাচস্পতিঃ কবিঃ। ওমিত্যুক্তা প্রীতমনাঃ পাঠয়ামাদ তং প্রভুঃ॥ ৮॥ কালেন কিয়তা চৈব গ্রহরাজঃ শনৈশ্চরঃ। সাঙ্গবেদান্ গৃহীত্বৈবমুপবেদাংশ্চ তত্ত্বতঃ ॥ ৯ ॥ পুরাণসংহিতাদীনাং গান্ধর্কাণাস্তথৈব চ। লব্ধবান্ সূক্ষামেবার্থং সর্কোষাং তত্ত্ববিদ্ বিভুঃ॥ ১০॥

সমুপেত্য ততঃ কালে প্রাপ্তবিদ্যঃ শনিঃ কিল।
গুরুং বাচস্পতিং রৃদ্ধং বিনয়ানতকদ্ধরঃ।
গিরা মধুরয়োবাচ কৃতাঞ্জলিপুরঃসরম্ ॥ >> ॥
সর্ব্বথা পূর্ণকামোহস্মি গুরোস্তেহ্ন্য প্রসাদতঃ।
দক্ষিণাং কিং প্রদাস্থামি কৃতস্তেহ্পচিতির্ভবেৎ ॥ >২ ॥
স্বছন্দং ব্রিয়তাং ব্রহ্মন্ যতে মনসি বাঞ্ছিত্ম।
অবশ্যমেব দাতব্যং স্কুল্ ভমপি দ্বিজ!॥ >৩ ॥
ভবান্ মে পূজনীয়োহি স্থরাচার্য্য ইবাপরঃ।
ব্রহ্মবিদ্যাপরো নিত্যং লোকতত্ত্ববিচক্ষণঃ॥ >৪ ॥
বিশেষতো ভবান্ সাক্ষাদ্গুরুত্বেন রতো ময়া।
অতোহহং যদ্বদাম্যদ্য শ্রুত্বা কার্য্যমনন্তরম্॥ >৫ ॥

প্রস্থাস্থানাঃ পরিবন্দ্য ভক্ত্যা প্রশান্তমূর্ত্তিন্তমগাধবোধম্। সমীড্য বাক্তৈয়বিত্নযাং বরেণ্যম্ বিশুদ্ধসত্ত্বং বিররাম সোরিঃ ॥ ১৬ ॥ ইতি শনৈশ্চরদিন্ধরাজ্বরিতে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়ো২ধ্যায়ঃ।

ঋষয় ঊচুঃ।

যদাখ্যাতং মহাভাগ ! ভবতা লোমহর্ষণে ! । আশ্চর্য্যমিদমাভাতি সূর্য্যাঙ্গজকথামৃতম্ ॥ ১ ॥ পীযুষমিব চৈতদ্ধি দর্বব্যাধিহরং পরম্ । পিৰতাং কর্ণরক্ষেণ সদ্যঃ পাপপ্রণাশনম্ ॥ ২ ॥ 4

ছভিক্ষত্থদমনং ভবদাবহুতাশনম্।
শোকমোহহরং পুংসামায়ুংকীর্তিবিবর্দ্ধনম্॥ ৩॥
সূর্য্যো নারায়ণঃ সাক্ষাদ্ ভুক্তিমুক্তিপ্রদো নৃগাং।
তত্ততেমু নিভিন্তাত! বেদবেদান্তপারগৈঃ॥ ৪॥
নির্মাধ্যাশেষশাস্ত্রাণি নিশ্চিত্য পরিকীর্ত্যতে।
স বিভুঃ পুত্রতামাপ স্বয়মেব দিবাকরঃ॥ ৫॥
আবিরাসীন্ মহানাত্মা জন্মমৃত্যুবিবর্জ্জিতঃ।
কেনাপি কারণেনাত্র গ্রহরূপী জনার্দ্দনঃ॥ ৬॥
অতস্তচ্চরিতং বৎস! বদ নো বদতাংবর!।
দিবাকরস্থতস্থাদ্য মহতাং পাবনং মহৎ॥ ৭॥
শ্রুতিমুক্তিব্যাং মুনীনাং রোমহর্ষণিঃ।
সংস্মৃত্য মনসা ব্রহ্ম পরাৎপরগুরুং হরিম্।
প্রণম্য পরয়া ভক্ত্যা প্রবক্তৃমুপ্রচক্রমে॥ ৮॥

সূত উবাচ।
শ্রেমতাম্যয়ঃ সর্বেলাকপাবনপাবনাঃ।
চিত্তপূতকরং দিব্যং শনেশাহাত্মমূত্রমম্॥ ৯॥
সূর্য্যো ব্রহ্মা সূর্য্যো বিষ্ণুঃ সূর্য্য এব মহেশরঃ।
ইতি বেদবিদো নিত্যং বদন্তি সাদরং যতঃ॥ ১০॥
ততন্তবৈম দিনেশায় নমস্কৃত্যাতিভক্তিতঃ।
ব্রবীমি মুনয়শ্চাদ্য দেবগুভ্মসংশয়ম্॥ ১১॥
সোহসৌ বাচম্পতির্বিপ্রঃ শ্রুজা শিষ্যবচোহস্কুতম্।
নিউনো বাগ্বিরহিতঃ ক্ষণং তুফীংবভূব হ॥ ১২॥
ততঃ প্রকৃতিমাপন্নো রন্ধো বাচম্পতিগ্রুক্রঃ।
প্রোবাচ শ্লক্ষ্যা বাচা শিষ্যমধ্যে বিচক্ষণঃ॥ ১০॥

বংস ! স্বদ্বচসাদ্যাহং পূজিতোহন্মি যথাবিধি।
গচ্ছ সোম্য ! যথাকামং সিদ্ধির্ভবতু সর্বাথা ॥ ১৪ ॥
কিন্তু স্বদ্ধা মেহদ্য জাতং কোতৃহলং মহৎ।
অতস্তাং পরিপূচ্ছামি ছদ্মরূপধরং দ্বিজম্।
কস্তং কন্ম কুতো বংস ! আয়াতং ভবতানঘ ! ॥ ১৫ ॥
অপিস্বিদ্ দেবপুজোহসি ? ছদ্মরূপধরো দ্বিজঃ।
তথাপি তত্ততো ৰুহি মা মৃষা গুরু গৌরবাৎ ॥ ১৬ ॥

ইতি শনৈশ্চরসিন্ধুরাজ্বচরিতে তৃতীয়োহধ্যায়: সমাপ্ত:।

চতুর্থো২ধ্যায়ঃ।

ইত্যমো গুরুণা পৃষ্টঃ সোরিস্তং প্রত্যভাষত। শনিক্ষবাচ ॥ ১॥

গুরু ত্বেন বতো যন্তদ্ভবান্ মেহদ্য স্থনিশ্চিতম্।
নির্ব্যাজং ক্রায়তাং ব্রহ্মন্! কথং মিথ্যা বদাম্যহম্॥২॥
যোহসো ব্রহ্মা শিবো বিষ্ণুঃ সূর্য্যো নারায়ণঃ প্রভুঃ।
মূনিভিব্বেদ্বিদ্বন্ধিকেদের পরিনিষ্ঠিতঃ॥ ৩॥
কীর্ত্যতে জগতাং ৰীজং দিবাকর ইতীরিতম্।
তস্থাক্সজং হি মাং বিদ্ধি ছায়াগর্ভসমুন্তবম্॥ ৪॥
পিত্রাজ্ঞাং শিরসাধায় মর্ত্যলোকং সমাগতঃ।
গ্রহীত্কামো বেদান্ বৈ ভবতস্তত্ত্বদর্শিনঃ॥ ৫॥
পূর্ণমনোরথোহস্যাদ্য প্রসাদাত্তে দিজোতম!।
অমুজানীহি মাং ব্রহ্মন্! গুরো! গস্তুং দিবং পুনঃ।
চিরকালাদ্বিরহিতং পিতৃদর্শনলালসম্॥ ৬॥

শনৈশ্রসিমুরাজচন্দিতম্।

۲

সূত উবাচ।

ইত্যাকর্ণ্য বচন্তক্ত দিজো বাচম্পতিঃ প্রভা!।
আনন্দ্রদাধ্বদাভ্যাঞ্চ হুন্টরেমা বছুব হ ॥ ৭ ॥
মুহুর্ত্তমিব সংস্থায় প্রোবাচ বদতাংবরঃ।
পুরৈব বিদিতস্তাত! ময়া ত্বং গুণযোগতঃ॥৮॥
মেধাং প্রবেশিকাঞ্চৈব তথৈব সূক্ষদর্শিনীম্।
সেমুরীং সততং সোম্য! দৃষ্ট্য শক্তিমলোকিকীম্॥৯॥
পুরা যঃ সংশ্যোহভূন্মে স সমন্তান্নিরাক্তঃ।
অরপবিজ্ঞানাত্তেহন্য কৃতার্থোহন্মি গ্রহেশ্বর!॥১০॥
দক্ষিণাং দাতুমিছা চেদাচার্যপরিতুক্তরে।
দীয়তাং মে বরো দেব! যোহয়ং মনসি বাঞ্ছিতঃ॥১১॥
ভবতো ভোগকালেহহং কুদ্ন্ট্যা ন কচিৎ প্রভো!।
দক্ষোহন্মি মানুষে লোকে যাবদ্দেহং বহাম্যহম্॥১২॥

সূত উবাচ।

সমাকর্ণ্য তদা সোরিগুরোর্বচনমন্ত্তম্। চিন্তয়ামাদ ধর্মাত্মা ক্ষণং নোবাচ কিঞ্চন। বিচিন্ত্য ৰহুধা সোরিরাচার্য্যমূর্বীত্তঃ॥ ১৩॥

শনৈশ্চর উবাচ।

ভবতঃ প্রার্থনেয়ং যা ন সম্যক্ প্রতিভাতি মে।
নিয়ত্যা সংনিরুদ্ধা হি বয়ং সর্ব্বে দ্বিজাত্মজ ! ॥ ১৪ ॥
তথাপি যদ্ দদাম্যদ্য শ্রেয়তাং গুরুগোরবাৎ ॥ ১৫ ॥
মদ্ভোগবিষয়েম্বেব চৈকন্মিন্ দিবদে কিল।
পতিষ্যদি মহাঘোরে চরমে ত্বধারয় ॥ ১৬ ॥

সূত উবাচ। এতাবহুকু। রবিনন্দনস্ততঃ

এণম্য ভক্ত্যা গুরুদেবমগ্রতঃ। অন্তর্দধে ভাস্পতিপাদদর্শন-

मुक्तिश इशिक्तियार्शमान्द्र ॥ ১१ ॥ ততে। বাচম্পতির্ব্বিপ্রশ্চিন্তাকুলিতমানসঃ। দিনানি গণয়মিত্যং শিষ্যমধ্যেহবসৎ কিল। ১৮॥ এবং গচ্ছতি কালে চ কদাচিৎ স দ্বিজোত্তমঃ। সহসা প্রাতরুখায় চিন্তয়ন্ মনসা তদা। ৰৰ্ধে তদ্দিনং ঘোরং যদেব সৌরিণা খলু। নির্দ্দিন্তং চরমং তচ্চ দর্বনাশকরং ধ্রুবম্॥ ১৯॥ ইত্যেবং চিন্তয়ন্ বিপ্ৰঃ প্ৰাতঃকৃত্যং নমাপ্য চ। মনদা সংস্মরন্ দেবং সর্কবিল্পহরং প্রভুম্॥ ২০॥ দনাতনং পরংৰুকা হরিং পুরুষমব্যয়ম্। भरिन क तरखश (मितिः अशृहामिर्यरम स्थीः॥ २)॥ সমাদায়াকুলাত্মাসে শনৈঃ পুপ্পকরণ্ডিকাম্। লঙ্ঘয়ন্ কিয়দধ্বানমুপেত্যোপত্যকাং শুভাম্। সম্পশ্যন্ কাননং তত্র পুংস্কোকিলক্ষতাকুলম্॥ ২২॥ গুঞ্জদ্ভমরযূথৈশ্চ ভ্রসন্তিঃ সততং মুদা। দাভূ্যহকলবিস্কাদ্যৈঃ কাকলীকলনাদিভিঃ॥ ২৩॥ वाक्ष्मरकारिक्ष कालारलमञ्ज मना। পদ্মকুমুদকহলারৈগিরিনিঝ রিদংস্থিতিঃ॥ ২৪॥ নারদৈঃ কলনিত্র দির্জ্জলকল্লোলসঙ্কুলম্।

रानाव्यमृनगन्नाष्ट्रः पिक्षशानिलह्यान् ॥ २८ ॥

ফলভারাণতৈঃ শশ্বৎ পাদপৈদিবগেন্ধিভিঃ। শোভিন্তন্তত্ত্তিয় কলনা দ্যৈনিরন্তরম্। আন্রান্তাতকজম্বীরৈর্ভল্লাতকবিভীতকৈঃ॥ ২৬॥ माफिरेमबीजभूतारेमार्करिष्टः भाकष्टेकख्या । মল্লিকামালতীজাতীযুথীশেফালিকাযুতৈঃ॥ ২৭॥ वामकारेमा अक्टलवरिकः क्रूवरेक छथा। ইত্যাদিভিশ্চ কুস্থমৈঃ শশ্বৎ স্থরভিসন্ধুলম্ ॥ ২৮ ॥ বিদ্যাধরাপারোভিশ্চ যক্ষগন্ধর্বকিন্নরৈঃ। দেবিতং দততং ভুরি গীতবাদিত্রনিস্বনৈঃ॥২৯॥ এবং মনোহরং দিব্যং প্রবিশ্য দ্বিজপুঙ্গবঃ। উদ্যানশোভামাপশুন্ নিঝ রিণ্যাস্তটে স্থিতঃ। ভাৰয়ন ভাবিভাব্যন্তৎ পুষ্পাণ্যথ সমাচিনোৎ॥ ৩०॥ এতস্মিমেৰ কালে তু বীরৰাহোঃ স্বতঃ শিশুঃ। রাজ্ঞস্তদ্দেশপালস্থ হতঃ ক্রীড়ন্নলক্ষতঃ॥ ৩১॥ জাতঃ কোলাহলস্তত্র পৌরাণাং সহসা তদা। অন্তঃপুরচরীণাঞ্চ হাহেতি তুমুলোহভবৎ॥ ৩২॥ কৌমারাপহ্তিং জ্ঞাত্বা ততো রাজা প্রতাপবান্। ভৃত্যানাজ্ঞাপয়ামাস কোপেন স্ফুরিতাধরঃ॥ ৩০॥ দেনাদেনাপতীং শৈচব পুরুষানাধিকারিকান্। কুমারস্থাসুসন্ধানে জোধশোকবিমোহিতঃ॥ ৩৪॥ আজ্ঞপ্রাস্ত ততো ভূত্যাঃ পুরুষা রক্ষিণস্তদা। অনুসন্দধতে দর্কো ভয়বিহ্বলচেতদঃ॥ ৩৫॥ নাপুর্যদা কুমারন্তং কুত্রাপি রাজকিন্ধরাঃ। সমস্তাদসুসন্ধায় মুমুহুঃ শোকক্ষিতাঃ॥ ৩৬॥

কুর্ব্বস্তশ্চার্তনাদন্তে রুরুত্বঃ প্রাণশক্ষিতাঃ। রাজদণ্ডভয়ান্মূঢ়া নিতরামফুজীবিনঃ॥ ৩৭॥ সংপশ্যন্তো মুখং ৰুক্মন্তোহন্যন্তে মুহুমু হিঃ। হতাশাঃ সংশ্বর্তন্ত রক্ষিণঃ শুক্ষতালবঃ ॥ ৩৮॥ নির্ত্তাংস্তাংস্ততো দৃষ্টা রক্ষিণোহর্তকর্মণঃ। সংরক্তনয়নো স্থূপশ্চোবাচ ক্রোধমূচ্ছিতঃ॥ ৩৯॥ অবিষ্যতাং রাজপুত্রো বর্বরা ব্যর্থজীবিনঃ। নদীপুলিনক্ষেত্রঞ্চ খেটথর্কটপর্কতান্॥ ৪০॥ **দরীমুখং নিকুঞ্জ মুনীনামাশ্রমন্তথা।** সমস্তাদকুসন্ধায় পুত্রো মেহদ্য প্রদীয়তাম্॥ ৪১॥ অথবা ৰহুনোক্তেন কিঞ্চিন্নাত্ৰ প্ৰয়োজনম্। শ্রেষতাং রে মহামূঢ়া যদিদানীং ৰ্বীমি বঃ॥ ৪২॥ অনানীয় কুমারং মে যে পুনঃ প্রতিবর্ত্তিনঃ। ভবেয়ুস্তান্ হনিয্যামি কৃতল্পান্ প্রত্রাত্মনঃ॥৪০॥ ইত্যাদিশ্য নূপো ভূয়ঃ স্বকান্ সর্কান্ ব্যসর্জ্ঞয়ৎ। অম্বেষণাৰ্থং পুত্ৰস্থ শোকোপহতচেতনঃ॥ ৪৪ ॥ রাজ্ঞা চৈবং বিস্ফৌস্ত ভটাঃ ক্ষুভিতচেতসঃ। অমুসন্দ্রধিরে ভূয়ঃ সমেতা রাজকিঙ্করাঃ॥ ৪৫॥ আমারণ্যনিকুঞ্জানি নদীনিক রকন্দরম। নিরীক্ষমাণা ঘোরাত্তে বিচরন্তন্তন্তন্তঃ। উপত্যকায়ামাক্রীড়ং যদুচ্ছয়া চ পর্য্যগুঃ॥ ৪৬॥ এতস্মিন্নন্তরে বিপ্রো বাচস্পতিরুদারধীঃ। করণ্ডিকাং সমাদায় পুষ্পাণামতিভুর্মনাঃ। উদ্যানামির্যযাবাস্ত স্বাং দশামসুচিন্তয়ন্ ॥ ৪৭ ॥

পুষ্পাকরপ্তিকায়াশ্চ ছুর্কিববশতস্তদা।
রক্তবিন্দুঃ পতত্যস্ত ক্রমশঃ পথি গচ্ছতঃ ॥ ৪৮ ॥
তদ্ফ্বী বিশ্মিতাঃ সর্ব্বে ভটা রাজ্ঞো বিশঙ্কিতাঃ।
সমাপম্য ততো বিপ্রং সমস্তাৎ পর্য্যবার্য়ন্ ॥ ৪৯ ॥
কৃতাঞ্জলিপুটাস্তে চ প্রশ্র্যাবণতাস্তথা।
পৃষ্কবন্তঃ শুদ্ধমুখাঃ শাপভীত্যতিকাতরাঃ।
নিরীক্ষ্য তমুখং শশ্বৎ প্রজ্জলদ্ ব্রহ্মতেজ্সা ॥ ৫০ ॥

রাজভৃত্যা উচুঃ।

ভগবন্ ! বুহি নঃ সত্যং ক্রপয়া নৃপকিস্করান্ । ক্ষরত্যস্মাৎ কথং রক্তং করস্থাৎ পুপ্পভাজনাৎ ॥ ৫১ ॥ ক্ষম্যতামপরাধোহয়ং মুনেহস্মাকং ছয়ানঘ ! । অমুসন্দধতাং পুত্রং রাজ্ঞান্চবাকুজীবিনাম্॥ ৫২ ॥

সূত উবাচ।

এতচ্ছুত্বা বচন্তেষাস্থটানাঞ্চিতো মূনিঃ।
পুষ্পকরণ্ডিকাং ধীর ঈক্ষাঞ্চক্রে স শস্কিতঃ॥ ৫০॥
শোণিতপ্রাবমালোক্য সহসা হতচেতনঃ।
সঞ্চিতং পুষ্পরাশিঞ্চ ক্রধিরেণ পরিপ্লুতম্।
পপাত স্থতলে বিপ্রো বাতেন কদলী যথা॥ ৫৪॥
মূচ্ছাং গতে দ্বিজে তত্মিন্ পতিতে ধরণীতলে।
উৎক্ষিপ্তং প্রাপতভক্ত করন্থং পুষ্পভাজনম্॥ ৫৫॥
প্রোৎক্ষিপ্তে ভাজনে তত্র তদৈব কিল ভার্গব!।
ছিন্নং শিরো রাজসূনো রুধিরাক্তং ব্যদৃশ্যত॥ ৫৬॥
আভরণানি তত্যেব মণিমাণিক্যমোক্তিকৈঃ।
মঞ্চিতানি চ সর্বাণি বিক্ষিপ্তানি ততন্ততঃ॥ ৫৭॥

তদ্দৃষ্ণী মহদাশ্চর্য্যং সর্বের রাজভটান্তদা।
অবাপুর্বিস্ময়ং ঘোরং কিমেতদিতি চার্বন্ ॥ ৫৮॥
ততো বিপ্রং সমাদায় শিরশ্চাভরণানি ট।
কুমারস্থ সমাজগাঃ কিঙ্করা ভয়বিহ্বলাঃ॥ ৫৯॥
সর্বাং নিবেদয়ামাস্ রাজ্ঞে তে ত্রস্তমানসাঃ।
যদ্ষ্টং পথি বিপ্রেক্সপ্রস্নভাজনে তদা॥ ৬০॥
প্রেজ্বা তদ্বচনস্তেষামন্ত্রং লোমহর্ষণম্।
পপ্রচহ নুপতিঃ সর্বান্ সদস্থান্ মন্ত্রিণস্তথা॥ ৬১॥

রাজোবাচ।

শ্রুতং যথ কিন্ধরৈক্তকং ভবন্তিব্ দ্বিমন্তরৈঃ।
কর্ত্তুং যথ সাম্প্রতিকাত্ত সন্মন্ত্রেণ বিধীয়তাম্ ॥ ৬২ ॥
রাজাদেশং সমাকর্ণ্য মন্ত্রিণস্তে বিচক্ষণাঃ।
প্রোচ্থাপ্পলয়দৈচব সদস্যাঃ শুদ্ধচেতসং॥ ৬৩ ॥
রাজন্! ন বিদ্মহে চৈতন্মহম্মদ্বুদ্ধিগোচরম্।
যদনেন কুমারস্তে রুদ্ধেনিব তপস্থিনা।
নিহতোহয়ং মহবাহো! বিপ্রেণ শাস্তচেতসা॥ ৬৪ ॥
লোকপ্জ্যেন গুরুণা বাচম্পতিস্মেন চ।
অস্ত্যত্র কারণং কিঞ্ছিদ্ধুবং মন্তামহে প্রভো!॥ ৬৫ ॥

সূত উবাচ।

এবং সংবদতান্তেষাং সংসদ্যাং রাজবেশ্মনি। অবাপ সংজ্ঞাং বিপ্রোহসৌ প্রকৃতিকৈব শৌনক!॥৬৬॥ উৰ্দ্ধন্তিততঃ কৃত্বা ৰদ্ধা ক্রুক্টিমাত্মবান্। মনসা চিন্তয়ামাদ শনৈশ্চরবচো মহৎ॥ ৬৭॥ তদৃষ্ট্য মহদাশ্চর্য্যং নৃপতির্মন্ত্রিণস্তথা। বিরেমুর্ব্বাক্যতঃ সর্ব্বে ক্ষণং ভৃষ্ণীং সমাদধুঃ॥৬৮॥ নিষ্টব্রে চ জনে তক্মিন্ বাচম্পতিরুদারধীঃ। সমাধায় মনঃ সৌরিং স্তোভুং সমুপচক্রমে॥৬৯॥

ৰাহ্মণ উবাচ।

নমস্তে সূর্য্যপুত্রায় মহাগ্রহ! নমোহস্ত তে। কুপয়া আহি মাং দেব! গ্রহরাজ! নমোহস্ত তে॥ ৭০॥ বিশ্বেষাং জ্যোতিষাং যস্ত ভূমিরূপো মহান বিভঃ। কালশক্তিস্বরূপো যঃ কালরূপেণ বর্ত্তে ॥ ৭১ ॥ बुकाविकुमरा। यन्छ मर्बर एवमरा। विजः। নারায়ণঃ পরাত্মা চ জগতাং পরিপালকঃ॥ ৭২ ॥ জীবানামন্তরাত্মা চ স্বপ্রকাশস্বরূপকঃ। স্বতেজদা ধ্বান্তহারী নাম্বাতো যস্তমোমুদঃ॥ ৭০॥ বিভাকরঃ দ এবাদো শনিরূপধরোইপরঃ। আত্মানং প্রাপয়ামাস পুত্রত্বং নাত্র সংশয়ঃ॥ ৭৪॥ ছায়াগর্ভদমুদ্ভূতে। গ্রহরূপিজনার্দনঃ। म यः (मोरत्रर्याघवीर्या ! চাপ্রতীমপরাক্রম ! ॥ १৫॥ পাহি মাং দস্কটাদ্ঘোরাৎ দত্যবাগ্ভব হুত্রত !। হৃদুট্যা ভগবন্! দীনং স্বদৃষ্ট্যা কলুষীকৃতম্॥ ৭৬॥ যদা যশ্মিন্ প্রসমস্ত্রং গ্রহরাজস্কতাদিত!। म्व जात्रान् विचान् शृजनीत्या नतापिशः॥ ११॥ নিবদন্ মর্ত্তালোকেহপি শতক্রতুরিবাপরঃ। হস্তাখরথপাদাতরাজ্যৈখ্য্প্রতাপবান্॥ ৭৮॥

ভবেদ্বীরো মহাযোগী মৃঢ়োহপি মতিমান্ নরঃ।

স্থদীনোহপি মহাস্থাংশ্বাং বন্দেহহং সংপুটাঞ্জলিঃ ॥৭৯॥

স্থংকোপদৃষ্টিবক্ষো যঃ পতেদুর্ভাগ্যতো যদা।

সার্ক্রেশ্ব্যপরিক্রন্টঃ স তদা যাতি শোচ্যতাম্॥৮০॥

দেবো বা দানবো বাপি যক্ষো বা কিম্নরস্তথা।

গদ্ধর্কঃ সিদ্ধসংঘো বা বিদ্যাধ্যবরোহপি চ।

ব্রজেযুর্যাতনাং ঘোরাং রোরবীং নাত্র সংশয়ঃ॥৮১॥

সদ্য এব মহাযোগিন্! কিন্তুত্র মানবাঃ কিল।

জীবন্তাংশ্বর সের্বাং বা বিদ্যাধ্যবাহা।

শ্বাক্র শিক্র সাম্বাং ছিলা

অতস্তাং প্রামান্যদ্য পাতু মাং ছঃখ্যাগরাং।

স্ব্যাক্স নিত্যযোগিন্! গ্রহ্রপিজনার্দন!।
প্রসীদ্বাং মে ভগবন্! ভূয়োভূয়ো ন্যাম্যহম্॥৮০॥

ইতি শ্রীশনৈশ্চরসিন্ধুরাজচরিতে চতুর্থো২ধ্যার: সমাপ্ত:।

অথ পঞ্চমোহধ্যায়ঃ।

সূত উবাচ।

এবং পরিষ্টুতঃ দোরিগুরিণা ব্যোমমার্গতঃ।
আত্মানং দর্শয়ামাদ প্রদক্ষো হৃষ্টমানদঃ॥ ১॥
প্রোবাচ শৃণৃতাং তেষাং মেঘগম্ভীরয়া গিরা।
দদদ্যমন্ত্রিণাক্ষৈব ভূপতেরপি ভার্গব !॥ ২॥
গুরো বাচস্পতে ! বিদ্বন্ ! মাভৈ রাজভয়াদ্বিজ।
যদ্রতং ভবতা পৃর্বাং মত্তম্বৎ স্মর্য্যতাং প্রভো !।
ভূক্তং ফলমিদানীং ভো ইতঃ স্ক্থমবাপ্সতে॥ ৩॥

ইত্যক্তা তং ধিজবরং শনিঃ দূর্য্যাত্মজো মহান্। প্রোবাচ নুপতিস্তত্ত্ব মেঘগন্তীরনিম্বনঃ॥ ৪॥

भरिनम्हत्र छेवाह ।

ভো ভো নরপতে ধীমন্! শ্রুষা মন্দের: ধ্রুবম্। মন্ত্রিভিঃ দহ সংমন্ত্র্য কর্ত্তব্যং যদনস্তর্ম ॥ ৫ ॥ এষ দ্বিজবরো ধীর আচার্যান্তত্ত্তো মম। বাচম্পতিমহাপ্রাজ্ঞো বাচম্পতিরিবাপরঃ॥ ৬॥ সমাপ্তৰুক্ষচৰ্য্যান্ধি মতোহয়ং মুনিপুঙ্গবঃ ॥ ত্বঃখভোগো ন মে ভূয়াৎ ত্বতঃ খলু কদাচন॥ ৭॥ ইত্যেতাং কাতরো বত্ত্রে সর্ব্বথা গুণদক্ষিণাম। তবেত্যশ্রৈ বরোদভো দিনমেকমূতে প্রভো!॥৮॥ তদেতদ্বিদ্ধি রাজেন্দ্র ! দিনং ফলভোগাসুগম্। ভুক্তং তচ্চ ফলং সর্ব্বং দিনেনৈকেন মারিষ। অনেন বিজমুখ্যেন মত্যেখা মাবচো মুষা ! ॥ ১॥ কুমারস্তে মহারাজ। স্থং স্বপিতি নির্জ্জনে। রত্বাগারে ক্ষণং জীড়ন প্রান্তশ্চাদো ন সংশয়ঃ॥ ১०॥ মন্মায়ামোহিতাঃ দর্কো ভবস্তশ্চ দকিস্করা:। ছিন্নশিরঃ কুমারস্থ দৃষ্টবস্তো ন চাম্থথা॥ ১১॥ মায়ামতে নূপশ্রেষ্ঠ ! পূজ্যতাং ব্রাক্ষণো গুরু:। वलालकात्रवारेनाः (अयरम्हमाग्रट ज्वान्। নাভাগা তে মহারাজ! শিবং পশ্যামি কিঞ্ন॥ ১২॥ ইত্যাকর্ণ্য বচস্তম্ম গ্রহরাজম্ম শঙ্কিতঃ। পপ্ৰছ প্ৰাঞ্জলিভূ'ছা প্ৰভায়াবণতো নৃপঃ॥ ১৩॥

রাজোবাচ।

কো ভবান্ দেবপুত্রঃ কিং যক্ষো বা কিমরস্তথা।
বিদ্যাধরো বা সিদ্ধো বা গন্ধর্কোরগরক্ষসাম্॥ ১৪॥
আহোস্থিৎ প্রবরঃ কশ্চিদ্ দেবানামপি স্করত!।
হব্যবাট্ কিং সমাগত্য জলন্নিব স্বতেজ্সা।
দিশো বিতিমিরীকুর্কন্ ভগবান্ ভাসতে কিল !॥ ১৫॥
মৃঢ়া বয়ং ন জানীমো ৰুবীতু কুপয়া প্রভো!॥ ১৬॥
শ্রুতিত্ব্বহনং রাজ্যো ভক্তিপূর্ণং মহাগ্রহঃ।
দূর্য্যদূকুক্রবাচেদং প্রসন্ধঃ পরমস্তদা॥ ১৭॥

भरिनम्हत छेवाह ।

শৃণু রাজন্ মহাপ্রাজ্ঞ ! কল্যাণং ত্বমবাপ্স্যসি।
মদাজ্ঞাং পালয়ন্ বীর ! নাবসীদতি কশ্চন ॥ ১৮ ॥
দিবাকরস্থাঙ্গভুবং ছায়াগর্ভসমূদ্ভবম্।
বিদ্ধি মাং নৃপশার্দ্দৃল ! সত্যমেতদ্ব্রীম্যহম্।
শনৈশ্চরশ্চ লোকেহস্মিন্ গ্রহেম্বপি স্থবিশ্রুতঃ ॥ ১৯ ॥

সূত উবাচ।

নৃপং দ তুষ্টঃ পরিবারবর্গৈঃ
দংবেষ্টিতন্তং গতদাধ্বদঞ্চ।
সমাশ্রিতঃ দন্ চরণং চ বিক্ষো
রেতাবছুক্তা বিররাম মোরিঃ॥ ২০॥
ততস্ত ভূপতিঃ শ্রুত্বা বীরৰাহুঃ প্রতাপবান্।
দাক্ষাচ্ছনৈশ্চরস্থাজ্ঞাং হুষ্টরোমা বভুব হ॥ ২১॥
প্রণম্য পর্য়া ভক্ত্যা চ্ছায়াদূমুং মহাগ্রহম্।
তুষ্টাবোদ্ধুখ়ীভূয় বেদবাক্যঃ দমস্ততঃ॥ ২২॥

পতিত্বা পাদয়োস্তস্থ দ্বিজস্ম চ পুনঃ পুনঃ। ক্ষমাপয়ন্ মহাভাগং কৃতাঞ্জলিক্ষবাচ চ॥ ২৩॥ প্ৰশ্ৰয়াবনতো বীরস্তদৈব তু তপস্বিনম্। ভীতঃ শাপভয়াচ্ছশ্বৎ বৃদ্ধং বাচস্পতিং গুকুম্॥ ২৪॥

রাজোবাচ।

প্রদীদ ভগবন্ধন্য মাকার্যীঃ কোপমচ্যুত!।
প্রজ্যোহিদ মে মহাভাগ! ত্যুজ মন্ত্যুমজানতঃ॥ ২৫॥
মহিমানমজানন্তির্ভবতঃ কিন্ধবৈর্মম।
যদ্যদাচরিতং বিদ্ধন্! তৎ দর্ববং ক্ষম্যতাং প্রভো!।
স্বোদার্যাগুণতো ৰুক্ষন্ সংদারমূচ্চেত্সঃ॥ ২৬॥
এবং সন্তোষ্য মধুরৈর্বাক্যৈবিপ্রং ততো নৃপঃ।
প্রাদাদ্গবাং সহস্রাণি বস্ত্রাণ্যাভরণানি চ।
বিশুদ্ধমানদো রাজা তত্ম সংশুদ্ধচেতদে॥ ২৭॥
বিদক্জিতস্ততন্তেন বিপ্রো বাচম্পতির্মহান্।
পূজ্যিত্বা বিধানেন রাজ্ঞা চৈবং মহাত্মনা॥ ২৮॥
ভূশং হুন্টমনা ধীরঃ স্বাশ্রমং প্রাপিতঃ ক্ষণাৎ।
বেষ্টিতো বিপ্রবর্গেশ্চ রথেন ক্রতগামিনা॥ ২৯॥

ইতি শনৈশ্চরদিন্ধুরাজচরিতে পঞ্মোহধ্যায়ঃ সমাপ্ত:।

অথ যঠো২ধ্যায়ঃ।

मूनम छेटूः।

শৌতুকামা বয়ং সূত ! ভূয়ো মাহাত্ম্যুভ্মম্।
শনৈশ্চরত্ম মতিমন্ ! দৌরেপ্রতিবরতা চ ॥ ১ ॥

ন তৃপ্যামো বয়ং তাত! নিপীয়েদং স্থাধিকম্।
নিঃস্তং দ্বন্ধান্তোজাচ্ছুতিপাত্তৈঃ পুনঃ পুনঃ ॥ ২ ॥
পুনঃ কস্মৈ মহাযোগিন্! যোগীশোহদো শনৈশ্চরঃ।
অনুজগ্রাহ তেজস্বী প্রদন্ধান্তা মহান্তনে ॥ ৩ ॥
তক্ষ বা প্রতিয়ে লোকে কিং কর্তব্যং শুভার্থিভিঃ।
ব্রবীতু ব্রহ্মনিষ্ঠেশ্চ ব্যাদশিয়ো ভবান্ কিল ॥ ৪ ॥
কেন বা বিধিনা সোরিঃ পূজিতঃ শুদ্ধচেতসা।
প্রদদ্ধে বরুনো দেবো বরং তামে শুভান্তনে ॥ ৫ ॥
শ্রুত্বদং বচনন্তেষাং সাদরং রোমহর্ষণিঃ।
সংস্মৃত্য প্রমান্ত্রানং প্রবক্তুমুপচক্রমে ॥ ৬ ॥
সূত উবাচ।

শৃণ্ধবং মুনয়ঃ সর্কে শনের্মাহাস্থ্যমূত্রম্।

দিবাকরস্থতস্তিব ঘোরমূর্ত্র্মহাস্থারঃ ॥ ৭ ॥

যথা ভূয়োহসুজগ্রাহ পীড়য়ন্ নৃপদত্তমম্।

দিস্কুদেশাধিপং দোরিবীরদেনং স্বভোগতঃ ॥ ৮ ॥
ক্ষত্রিয়ো বীর্যবান্ ধীমান্ রাজ্ঞাং মূর্দ্ধিকু স্থিতঃ কিল।

সমাড়দো বীরদেনঃ কুলধ্র্যঃ প্রতাপবান্ ॥ ৯ ॥

গুরুণাং কুলর্দ্ধানাং বিপ্রাণাঞ্চ বিশেষতঃ।

মর্য্যাদাংস্থাপয়িরত্যং পূজকশ্চ যথাবিধি।

সতাং তত্ত্বিদাক্তৈর ধর্মজ্ঞো মতিমামূপঃ ॥ ১০ ॥

গছন্তং যন্ত রাজেন্দ্রমুজগ্রুর্বন্ধরাঃ।

রাজানঃ শতশো ধীরাঃ শ্রাঃ ক্ষত্রিয়পুস্বাঃ ॥ ১১ ॥

সর্বাদা যন্ত্র পুরোগাঃ দঙ্গরে কিল।

হন্ত্যশ্বর্থপাদাতা হ্রম্থ্যা ভূরিতেজসঃ ॥ ১২ ॥

বক্তব্যং কিং তদৈশ্বর্য্যং বীরদেননূপস্থ ভো:। একচ্ছত্রীকৃতা যেন সেদিনী সাগরাম্বরা॥ ১০॥ শিরস্থাজ্ঞাবহা যত্ত ক্ষজ্রিয়া দাসবৎ সদা। মূর্দ্ধাভিষিক্তা যে শূরা ধন্মুর্বেদবিশারদাঃ॥ ১৪॥ স কদাচিৎ মহাবীরো বীরসেনঃ প্রতাপবান্। পপाত শনিকোপায়ো ছুর্চ্দিববশগো নৃপঃ॥ ১৫ ॥ ঐশ্ব্যভ্ৰম্বঃ সহদা শক্ৰভিস্তাড়িতে। ভূশম্। कांग्रमां वर्षा मथु। पृष्ट इसी । १७॥ আদীৎ কিলৈশ্বগ্যপূর্ণঃ পাঞ্চালাধিপতির্মহান্। স্থা তম্ম মহাপ্রাজ্যে বীর্দেন্স ধীমতঃ ॥ ১৭ ॥ তদন্তিকং সমায়াতো জীবনেপ্দুঃ স্তুঃথিতঃ। হীনো রাজশ্রিয়া দীনো বীরদেনোহপি কালতঃ॥ ১৮ তং দৃষ্টা দ চিরাদ্রাজা চ্যুতরাজ্যং মহাৰলঃ। স এষ কিং স্থায়ং ? মে শক্ততুল্যপরাক্রমঃ॥ ১৮॥ ধর্মজ্ঞশ্চ কৃতজ্ঞশ্চ প্রজানাং পালকঃ সদা। পুত্রনির্বিশেষেণৈর চেদানীং দুর্গতং গতঃ॥ ১৯॥ এবং স চিন্তয়ামাস কিমেতদিতি পার্থিবঃ। ञ्चितः हिख्यम् धीतः পाक्षार्यमः প্রতাপবান্। পপ্রচ্ছ কুশলং তদ্মৈ সখা সখ্যে বিধানতঃ॥ ২০॥

পাঞ্চালপতিরুবাচ।

সথে! কিং লক্ষ্যদে স্বং ভো ময়াদ্য দৈন্ধবেশ্বর!। স্থদীন ইব রাজেন্দ্র! হতঐাকোহতিক্যুথিতঃ॥ ২১॥
কেনেদৃশীং দশাং বীর! প্রাপিতস্তং মহাৰলঃ।
ইন্দ্রকল্পঃ দদা শ্রো ধনুর্বেদবিশারদঃ॥ ২২॥

পুরা যো ছরিবর্গাণাং মৃদ্ধি তিষ্ঠংস্ত লীলয়। কেন বা শক্রমুখ্যেন স দং যাতোহধুনা দশাম্। শোচ্যাং বৈ মিত্রবর্গেশ্চ শক্তৃণাং নন্দিবর্দ্ধনঃ॥ ২০॥ এবং পৃষ্টো বীরদেনঃ পাঞ্চালেনাতিছঃখিতঃ। সখ্যা প্রণয়তো ধীরে। রুরোদ কলনিস্থনৈঃ॥ ২৪॥ রমণীব রুদন্ শূরঃ ক্ষণং স সৈদ্ধবেশ্বরঃ। কুচ্ছেণ ধারয়ন্ চিত্তং শোকাশ্রাণি প্রমার্জ্রয়ন্। আরেভে ছঃখর্তাতং প্রবক্তৃঞ্চ তদা কিল॥ ২৫॥

সিম্বুরাজোবাচ।

তেন বৈ জংশিতো রাজ্যাৎ ছুর্দেবেন মহানপি।

সথে! কিং সংৰুবীম্যদ্য ভাগ্যবৈগুণ্যতঃ ধলু।

জ্যো রাজপ্রিয়েদানীং মিত্রাণাং শোচ্যতাং গতঃ ॥২৬॥

ছুরাত্মসন্তিবর্গেশ্চ বন্ধাথ্যৈঃ শক্রভিভূশম্।

ছুমভিশ্চ্যবিতো রাজ্যাৎ কুত্তিম্প্চ ছুরাসদৈঃ॥ ২৭॥

ক্রেইড্ডচনন্তস্ত দারুণং লোমহর্ষণম্।

মুভ্বিনিশ্বসন্ যোরং দীর্ঘম্প্রক ছুঃথিতঃ।

আশাস্যামাস বীরঃ সুধায়ং সৈদ্ধবেশ্বরম্॥ ২৮॥

পাঞ্চালেশো মহেষাসঃ কারুণ্যাৎ প্রক্রদংস্তদা॥ ২৯॥

পাঞ্চাল উবাচ।

সথে ! কালমপেক্ষস্ব কিয়ন্তং মদ্গৃহে বসন্ । আয়াস্ততি স তে কালো যেনৈশ্বৰ্য্যমবাপ্দ্যদি ॥ ৩১ ॥ এবসাশ্বাসিতো বীরো বীরসেনঃ স্থধার্মিকঃ। পাঞ্চালপতিনা ধীরো যথোক্তং তত্তদাকরোৎ ॥ ৩২ ॥

শোনক উবাচ।

সৃত সৃত। মহাভাগ। কথয়স্ব তপোনিধে।।
তবৈ বদতস্ত তারিদেনতা ধীমতঃ।
দোরিকোপাভিতপ্ততা সঞ্জাতং কিং ততঃপরম্॥ ৩০॥
অয়তাধিকমাখ্যানং দোরিমাহাজ্যমুত্তমম্।
বিশেষতস্ত তে বিদ্ধন্। মুখাস্তোজচ্যুতং মহৎ।
ন তৃপ্যামো বয়ং তাত। পীত্বাপীদং পুনঃ পুনঃ।
কর্ণরাদায়নং গৃঢ়ং পাপানাং পাবনং ভূশম্॥ ৩৪॥
গ্রুইতৎ সাদরং সূত ঋষি মধ্যে মনোরমম্।
বচঃ শ্লক্ষং শোনকতা বহ্ব্চতা তপোধনঃ॥ ৩৫॥
প্রণম্য পরয়া ভক্ত্যা হরিং নিত্যনিরপ্তনম্।
অনাদিনিধনং দেবং তত্ত্বিদ্রোমহর্ষণিঃ।
মুনীংস্তত্ত্বিদিশ্চব প্রবক্র্মুপচক্রমে॥ ৩৬॥

সূত উবাচ।

শারতাং মুনয়ঃ সর্বে যদ্ভূতং সৈদ্ধবে পুরা।
পীড়িতে গ্রহরাজেন সোরিণা কালতঃ কিল॥ ৩৭॥
যোগেশ্বরেণ মুনিনা ক্ষেটন্ব মহাত্মনা।
উক্তং জৈমিনয়ে যচ্চ বেদব্যাসেন ধীমতা॥ ৩৮॥
হিমবচ্ছিথরে রম্যে গুরুণা মুনিমণ্ডলে।
তৎ সর্বাং কথয়াময়দ্য রহস্তমতিমুত্তমম্॥ ৩৯॥
সমাধায় মনো ধীরা ধার্যতাং মে বচোহনঘাঃ॥ ৪০॥
কালেন গচ্ছতা তম্ম পাঞ্চালে বসতঃ সদা।
বোরা তুর্ঘটনা নীতা বীরসেনস্ম ভাগ্যতঃ॥ ৪১॥

একদা ऋर्गकारतम त्राजामिएकेन मामत्रम्। সমানীতঃ কণ্ঠহারঃ কারুকার্য্যসমাযুতঃ। মূল্যবন্তিশ্চ বিবিধৈৰ্মহামণিভিরাচিতঃ ॥ ৪২ ॥ यहियाा खर्फे एवं तां जा कात्रशायाम जुवनम् । মনোহরং হেমময়ং সর্বতেশ্চোত্রমোত্রমম্॥ ৪৩॥ তং দৃষ্ট্বা ভূষণশ্রেষ্ঠং কণ্ঠহারমসুত্তমম্। স্বৰ্গীয়মিব লোকে২িমান্ চকিতাশ্চ সভাসদঃ। মন্ত্রিণঃ পার্ষদাদৈচব প্রশশংস্কুদা মুহুঃ॥ ৪৪॥ मः পশুন্ বীরদেনো হপি দিব্যমভূত ভূষণম্। স্মারং স্মারং দশাং পোব্বীং দীর্ঘমুঞ্চঞ্চ নিশ্বসন্। ধিক্ কুর্বান্ মুহুরাত্মানমীক্ষাঞ্চক্রে স্থদূরতঃ॥ ৪৫॥ যঃ পুরা দর্বলোকানাং পালকঃ দত্যবিক্রমঃ। শাসিতা চৈব রাজ্ঞাং যঃ দৈশ্ধবানাং ধুরন্ধরঃ ॥ ৪৬ ॥ মার্ত্ত ইব মধ্যাক্তে শুচো সংপ্রথরঃ কিল। যঃ পুরাসীচ্চ ছুর্দ্ধবো লোকে সত্যপরাক্রমঃ॥ ৪৭॥ অহো কালবশাৎ সোহপি স্থদীনাত্মা নরেশ্বরঃ। প্রাকৃত ইব সংভাতি ভস্মাচ্ছাদিতবহ্হিবৎ॥ ৪৮॥ তস্ত ভাবং সমাজ্ঞায় পাঞ্চালেশোহমিতহ্যুতিঃ। মুথঞ্ গ্রানিমাপন্নং দৃষ্টা স্থ্যঃ স্তৃত্যংথিতঃ ॥ ৪৯ ॥ রাজাসনাৎ সমূত্রষে যথো চ তৎসমীপতঃ। সম্ভাষ্য মধুরৈর্বাক্যেঃ করে। ধৃত্বাতিসাদরম্॥ ৫০ ॥ সমুত্থাপ্য দৈশ্ধবেশং স্থায়মতিয়ত্বতঃ। সভামধ্যে মহাশূরঃ পাঞ্চালেশো মহাযশাঃ। पृषयामाम ज थक थे शिदार्मि देवार्म देवा ॥ ५० ॥

ঈদৃশং তম্ম তৎ কার্য্যং দৃষ্টা রাজ্ঞঃ সভাসদঃ। মন্ত্রিণঃ পৌরবর্গাশ্চ হৃষ্টসর্ব্বতনূরুহাঃ॥ ৫২॥ অহো দখ্যমহো দখ্যং কিমেতৎ কৃতবান্ নূপঃ। गरार्ट्युवनरेक्षठनारिक्याम्ह विर**म**घण्डः। রাজার্হ মর্পয়ামাস দীনায়াস্ত্রৈ তুরাক্সনে ॥ ৫৩॥ হিংদাপ্রকৃতয়ঃ ক্ষুদ্রা লুকাঃ স্বার্থপরাঃ শঠাঃ। ইতি সঞ্জুক্তঃ ক্রোধাৎ লোভাদ্দেষাচ্চ কেচন॥ ৫৪॥ माधवञ्चभदत कृष्ठीः माधुवानान् मनामग्नाः। দত্র: পুনঃ পুনা রাজে প্রীতিং দৃষ্টা হরুত্রিমাম। দয়াবস্তো মহাত্মানঃ পরতুঃখাতিকাতরাঃ॥ ৫৫॥ ততো রাজা মহাক্রুদ্ধঃ পাঞ্চালানামধীশরঃ। দৃষ্ঠিং নিক্ষিপ্তবান্ তেষু ছুর্ তেষু সদাত্মবান্। বিত্যুৎকল্লাং মহাঘোরাং দস্তান্ কটকটায্য চ॥ ৫৬॥ তদৃষ্টা নৃপতেস্তে চ পরঞ্জীকাতরা নরাঃ। কিঙ্করা ঘোরসঙ্কাশং ক্ষুরদ্বৈত্যুতসন্নিভম্। বদনং ক্রোধতাত্রাক্ষং ভীতা বেগাৎ প্রত্নক্রবঃ॥ ৫৭॥ বীরদেনোহপি মিত্রস্থ ভাবং বিজ্ঞায় দর্বত:। সখ্যেনাক্ত ত্রিমেণের হৃষ্টরোমা হৃত্তুদা॥ ৫৮॥ লজ্জিত শৈচৰ দানেন মহিষ্যাভরণস্থ চ। স্থায়মৰবীদ্বীরো বিনীতঃ কাতরস্বরঃ॥ ৫৯॥ ক্ষম্যতাং মে মহাৰাহো! চাপরাদ্ধং ধ্রুবং ভবেৎ। দর্শিতা পরমা প্রীতিঃ দখ্যঞাকৃত্রিমং মহৎ॥ ৬०॥ इनानीः नीय्रजाः उटेख कर्श्यम्य द्वम् । महिरेषा ८७ थियारियह मम मरेशा वर्षाचक !॥ ७১॥

সূত উবাচ।

ইত্যুকো বীরদেনেন পাঞ্চালেশঃ প্রতাপবান্।
সম্বোধ্য প্রণয়েনেব সমাদায় করং ততঃ।
সাদরং স্বকরেণাস্থ প্রহ্মেদমুবাচ হ ॥ ৬২ ॥
সবে ! কিং মন্সদে স্বং মাং দত্তহর্তারমচ্যুক্ত ! ।
মিত্রপ্রবঞ্চকং ধূর্তং পাঞ্চালকূলপাংসনম্ ॥ ৬০ ॥
ইদং শরীরং মে রাজ্যং সন্তত্যঞ্চ সদারকম্ ।
জানীহি স্বং মহাবাহো ! তবৈব নাম্থা কচিং ॥ ৬৪ ॥
অসারেণেব হারেণ খারেণ কা কথা সবে ! ॥ ৬৫ ॥
সর্বং তৃত্যং সমর্প্যেদং তপদে কৃতনিশ্চয়ঃ ।
গস্তমুংসহতেইদ্যুব মশ্চায়ং তে স্থা কিল ॥ ৬৬ ॥
অথবা বহুনোক্তেন কিন্তে রাজন্ ! সমীপতঃ ।
মক্তেরং সাগরে ঘোরে পত্যেমপি পাবকে ।
ভবতাকুমতশ্চন্দি সত্যেনত্ত্বপাস্ত্ম ॥ ৬৭ ॥

ইত্যেবমূক্ত্বা কণমাপ তৃষ্ণীং বিস্ক্ত্যে বাষ্পাং স্থবিচিত্রবীর্যাঃ। মিত্রর্ণসিন্ধোঃ পরপারমিচ্ছ্-গস্তুং প্রছম্ভঃ দ উদারকীর্ত্তিঃ॥ ৬৮॥

সূত উবাচ।

শবং কথয়তোন্তত্ত মিত্রয়োন্ পয়োদ্ যো:।
ভূত্য দৈচকঃ সমায়াতন্ত স্মিদ্দেব ক্ষণে ক্রুত্তম্ ॥ ৬৯ ॥
বীরসেনপ্রিয়ো নিত্যং সিন্ধুদেশসমূদ্ধবঃ।
শান্তো দান্তঃ কৃতজ্ঞশ্চ প্রভূসেবাপরায়ণঃ॥ ৭০॥

যোহম্বগাৎ সৈন্ধবং পূৰ্বং বীরসেনং প্রিয়ংবদঃ। ভ্রম্বরাজ্যং সিন্ধুদেশাচ্ছক্রভিশ্চ নিরাকৃতম্। পলায়নপরং দীনং জীবনেপ্সুং নিরাশ্রয়ম্॥ ৭১॥ স এব কাতরীভূতঃ সঞ্জয়ো নাম নামতঃ। দেবেত্যদূরতশ্চোক্তা রুদ্ধকণ্ঠো হ্যবাদ্মুখঃ। বাষ্পৰিন্দূন্ বিমুঞ্চন্ বৈ সমাতক্ষে যথা জড়ঃ॥ ৭২॥ তাদৃশং সঞ্জয়ং দৃষ্টা ভয়বিহ্বলচেতসম্। সন্তিষ্ঠমানং জড়বদ্বীরদেনস্ত দৈশ্ববঃ॥ ৭৩॥ পাঞ্চালোহথ মহাতেজাঃ প্রোচতুর্গপত্তদা ॥ ৭৪ ॥ কিমেতদ্ৰুহি রে বৎস! ব্যামোহঃ কঃ প্রকাশ্যতাম্ ॥৭৫॥ मुक्टेश किश वा खण्डश कि किमनिकेश (भीत्रमञ्जल १। কেনাপি শক্রণা বা স্বং পীড়িতোহসি গদেন বা। ৰূহি স্পাষ্টাক্ষরং সত্যং ভয়েনালং কুতোহপি বা ॥ ৭৬॥ শারীরং মানসং বাপি যজ্জাতং সর্ব্বথা কিল। সৰ্ব্বং প্ৰকাশ্যতাং সত্যং মাতৈস্থং সঞ্জয়াধুনা ॥ ৭৭ ॥ এবমাশাসিতস্তাভ্যাং নৃপাভ্যাং সঞ্জয়স্তদা। কুচ্ছাৎ প্রকৃতিমাপন্নঃ কৃতাঞ্জলিরভাষত ॥ ৭৮ ॥

সঞ্জয় উবাচ।

অনর্য্যে রত্মহারশ্চ যোহসাবতীবনির্দ্মলঃ।
রক্ষার্থং ভবতা দত্তঃ স তু দৈবেন নাশিতঃ॥ ৭৯॥
মুহুর্ত্তমাত্রং হারোহসৌ গজদন্তেহতিনির্দ্মলে।
ভিত্তো সংরক্ষিতো দেব ময়েব হতবুদ্ধিনা॥ ৮০॥
কেকী ভিত্তিগতো যোহসৌ চিত্রিতশ্চিত্রকারিণা।
তেনেব গিলিতো হারস্তব হুদ্দিবমূর্ত্তিনা॥ ৮১॥

ন দৃষ্টং ন শ্রুতং কাপি কিমহো ক্ষমন্ত্তম্।

চৈত্ত্যবর্জ্জিতেনাত্র চিত্রিতেনাপি কেকিনা।

সংগ্রস্তো রত্বারো যথ কিমাশ্চর্য্যমতঃপরম্॥ ৮২॥

সহসাসৌ সমুখায় ময়ৢরঃ প্রক্তো যথা।

তথা সচেতনঃ শীত্রং হারং চঞ্পুটেন চ॥ ৮৩॥

সংগৃহৈব পুনস্তত্র পশ্যতো মে ব্যলীয়ত।

ঐক্রজালিকবৎ সর্বং ক্ষণেন ঘটিতং প্রভো!॥ ৮৪॥

অদৃষ্টপূর্ব্বমদ্যৈব দৃষ্টমেতৎ স্বচক্ষুষা॥ ৮৫॥

চরণো তব সংস্পৃশ্য শিরদা মনুজাধিপ!।

শপেহহং পরমার্থেন সত্যেনেব বিশাম্পতে!॥ ৮৬॥

আবাল্যাম্মে ভবান্ দেব! জানীতে চরিতং যথা।

ভক্তিং কৃতজ্ঞতাং বাপি সত্যনিষ্ঠাং তথা প্রভো!॥ ৮৭॥

সূত উবাচ।

এবং সংবাদিনং তক্ত পাঞ্চালানামধীশ্বরঃ।
মুখং মুহুর্নিরীক্ষ্যান্ত বীরদেনং সম্ব্রবীৎ॥ ৮৮ ॥
সথে! কিং মন্তদেহত্তাদ্য বিচার্য্য জ্ঞানচক্ষুষা।
ভবান্ বৈ ক্ষত্রিয়প্রেটেগ ধন্মুর্বেদবিদাংবরঃ॥ ৮৯॥
বরেণ্যো বিছ্যাঞ্চৈব সর্ববৈতত্ত্ববিচক্ষণঃ।
রথাতিরথসন্থ্যানে ছঞ্চৈবাতিরথঃ স্মৃতঃ॥ ৯০॥
জানে ছাং পুরুষপ্রেষ্ঠ! মা খিদ্যুস্থ নরাধিপ!।
সত্যঞ্জেমন্তদে বাক্যং সঞ্জয়ন্ত বিশাম্পতে।
ত্যজ্যতাং মানদী শক্ষা ছলং তে চিন্তয়াধুনা॥ ৯১॥
বিশীর্বদনস্তং হি তুর্মনা ইব লক্ষ্যদে॥ ৯২॥

কথং বাত্র মহারাজ ! সদ্যো বিকৃতিমাপ্তবান্ । দেশির্মনস্থং বিহায়েদং ত্রীড়াং ক্লেশকরীস্তথা। প্রজ্ঞাযোগৰলেনাদ্য প্রকৃতিং স্বাং সমাশ্রয় ॥ ৯০॥ এবমাশ্বাসিতঃ সখ্যা পাঞ্চালেন তু সৈন্ধবঃ॥ ৯৪॥ मार्क्वसम्भाक्षानिन्तृः भठ कृत्राह् । उद्यान सनः। ৰভাষে বচনং বীরো বীরসেনঃ প্রতাপবান ॥ ৯৫॥ ন ভূত্যদোষং পশ্যামি কঞ্চিদপি নরাধিপ !। মম ভাগ্যবশাৎ দৰ্কাং দংবৃত্তং নাত্ৰ সংশয়ঃ॥ ৯৬॥ যেনাহং চ্যাবিতো রাজ্যাৎ দৈবেন শক্ররূপিণা। তেনাদ্য গিলিতো রাজন ! হারোহসে কালশক্রণা॥৯৭॥ ভূত্যোহয়ং ন মুধাবাদী ন লোভী ন চ তক্ষরঃ। বিশুদ্ধচরিতো নিত্যং কার্য্যদক্ষঃ স্থপার্শ্মিকঃ ॥ ৯৮ ॥ কুতজ্ঞঃ সত্যবাগ্ধীরো ভক্তিমাননসূরকঃ। विदिकी बुक्षिनिष्ठे के कुरलिषारा । প্রভুদেবাপরো নিত্যং সত্যমেতদ্র্বীম্যহম্ ॥ ৯৯॥ আৰাল্যাচ্চরিতং তস্ত জানামি নৃপকুঞ্জর !। মনৈব ভাগ্যতো বীর! সংজাতাদ্য বিশৃত্থলা॥ ১০০॥ সূত উবাচ।

ইত্যেবং বিলপস্তং তং বীরসেনং মহারথম্। প্রোবাচ বচনং শ্লক্ষ্ণ পাঞ্চালঃ পরবীরহা॥ ১০১॥ পাঞ্চালোবাচ।

ত্যজ ছঃখং মহাবীর ! শ্রেয়তাং মদ্বচোহধুনা। শৃণুস্তু ক্ষল্রিয়াঃ সর্কেবে যে চ শস্ত্রভৃতাংবরাঃ। ৰাক্ষণাঃ সত্যনিষ্ঠাশ্চ প্রতিজ্ঞাবচনং মম॥১•২॥

িবৈষ্ হৈ: সহসোদ্দমাদপহুতং রাজ্যাদিকং ছুর্মদৈ-८छ পश्चेख बला९ थूनः थूनितर्द्वा इछाि किक्ट करेंगेः । ্পাদাতৈরপি গর্জ্জিতৈর্নিমিষং মিত্রাজ্রিতৈর্ম্স্কটে-রানীতাঃ পররাষ্ট্রজাঃ প্রিয়তমা রাজ্যাকরৈরম্ভতা: ॥ ১০০॥ ইত্যেবং বাদিনি প্রাচ্ছে পাঞ্চালে রাজকুঞ্জরে। সহসা থাদভুদ্বাণী শরীররহিতা তদা। শময়ন্ত্রিব সংক্রেশং মিত্রয়ো রাজসিংহয়োঃ॥ ১০৪॥ "ভো ভোঃ শস্ত্রভৃতাং শ্রেষ্ঠ ! পাঞ্চালানাং ধুরন্ধর !। মা খিদ্যস্ব মহাবীর! মিত্রার্থে কুলবর্দ্ধন!॥ ১০৫॥ যাহি স্থ্যা সমং বীর ! সমস্ত্রিৰলবাহনঃ। কল্যমুখায় রাজেন্দ্র ! মুগয়ায়ৈ স্থদংশিতঃ ॥ ১০৬ ॥ স্থা তে দ্য়িতো রাজন ! সৈদ্ধবঃ প্রবীরহা। ততঃ প্রাপ্যতি কল্যাণং নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥১০৭॥ ঘোরাং বিশ্ব্যাটবীং গত্বা যথাশাস্ত্রমন্ত্রতঃ। সোরেমাহাত্মাজায় কিরাতানাং সকাশতঃ ॥ ১০৮ ॥ পূজয়িষা সূর্য্যপুত্রং গ্রহরাজং শনৈশ্চরম্। বন্তমূলফলাদ্যৈশ্চ ভূয়ো রাজ্যমবাপ্দ্যতি ॥ ১০৯ ॥ মহিষীং দয়িতাং চৈব স্বলং খেদেন দৈন্ধবে। আকাশসম্ভবামেতাং শ্রুত্বা বাণীং নৃপুঙ্গবো। নিরীক্ষ্যমাণাবস্থোতাং ক্ষণং ভূষ্ণীং ৰভূবতুঃ॥ ১১०॥ ততো বিচারয়ন্ ধীরো বাক্যার্থং মনসা স্থাঃ। পাঞ্চাল্যঃ পরমস্ত্রফীঃ প্রোবাচ শ্লক্ষয়া গিরা॥ ১১১॥ অলস্তে চিন্তয়া বীর! বিষাদং ত্যঙ্গ হাদগতম্॥ ১১২ ॥ উত্তিষ্ঠতু ময়াদ্যৈৰ মা তে কালাত্যয়ো মুধা॥ ১১৩॥

ইত্যুক্ত্বা পরমোদারঃ পাঞ্চালঃ পরবীরহা।

শিক্ষুদৌবীররাজেন্দ্রং স্থায়ন্তং মহারথম্।

সেনাধ্যক্ষং স্মাহুয় সন্দিদেশ প্রতাপবান্॥ ১১৪॥

রাজোবাচ।

সজ্জীভবতু ভদ্রং তে মা চিরং জহি বিদ্বিষঃ।
সধ্যঃ শস্ত্রভাং শ্রেষ্ঠ ! দৈশ্ধবস্থ মহাত্মনঃ॥ ১১৫॥
রজন্যাঃ শেষবামে ভো যাস্থামঃ দহিতাঃ কিল।
বাজীভরথপাদাতৈর্বিদ্ধ্যারণ্যং স্বত্র্গমম্॥ ১১৬॥
তথেতি শিরদাধায় রাজাদেশং মহারথঃ।
যযৌ দেনাপতিঃ শীভ্রমাদিউপালনায় বৈ॥ ১১৭॥
দেনাপতৌ অস্তভারঃ পাঞ্চালেশো মহামনাঃ।
জগামাতঃপুরং শূরঃ দহ দধ্যা পরস্তপঃ॥ ১১৮॥

ইতি শনৈশ্চরদিন্ধুরাজচরিতে ষষ্ঠোহধ্যায়: সমাপ্ত:।

22,5 2.9

অথ সপ্তমোহধ্যায়ঃ ৷

সূত উবাচ।

শেষবামে ত্রিযামায়া রথোদারঃ পুরঞ্জয়ঃ।
পরেষাং পরমপ্রীতঃ পাঞ্চালানাং ধুরন্ধরঃ॥ ১॥
উদারচরিতেনৈব স মিত্রেণ সমাযুতঃ।
শূরেণ সিন্ধুপতিনা রাজা রাজ্ঞা মহামনাঃ॥ ২॥

হর্ষেণ মহতাবিষ্টঃ স্বপুরান্নিরগাৎ কিল। কৰ্ষয়ন বাহিনীং ভীমাং চতুরঙ্গৰলাম্বিতাম্॥ ৩॥ **८**इविरेजर्वन्शिरेजर्वारेहर्त्रः श्रिरेजर्य जनस्थि जिः। খেডিতাক্ষোটিতৈর্ম ক্রৈঃ পাদাতৈরথিভিস্তথা॥ ৪॥ গङ्किरेज्यंत्रवारिम्क मचर्लारस्राधरेत्र्यथा । মহাকিলকিলাশকৈরাস্তপ্লবসাগরাম্। ৫॥ ठालयः छानुनीः वीद्या भिजादर्थ ठठूतक्रिगीम्। সেনাং শত্ৰুত্বৱাধৰ্ষাং মহতীং শ্ৰোত্ৰৰাধিনীম। ঘোরামভিযযো তুর্নটবীং বিদ্ধ্যসংশ্রিতাম্॥৬॥ দিনৈঃ কতিপয়ৈস্তত্ত চোপানীয় ৰলং মহৎ। দৃষ্টবান্ পার্থিবঃ সদ্যঃ সমিত্রঃ সগণস্ততঃ ॥ ৭ ॥ অটবীং মেঘদক্ষাশাং স্থত্র দর্শাং তুরাদদাম্। শ্বাপদেঃ সঙ্কুলাং নিত্যং ভীরূণাং ভয়বর্দ্ধিনীম্॥ ৮॥ ততন্ত রঙ্গিণীং দৃষ্ট্। বিশ্ব্যনিঝ রনিঃস্তাম্। স্বচ্ছ তোয়াং স্থমধুরাং শুভ্রাসৈকতমালিনীমু॥ ৯॥ माञ्जारकानभारेम**म्ह कनकू कृ**ठे हि हिरेडः। ক্রেঞ্চিদ্যঃ পক্ষিভির্নিত্যং কলনাদস্থনাদিতাম ॥ ১০॥ হংসকারগুবাকীণাং মীনকচ্ছ পদস্কলাম। গুঞ্জন মধুকরৈনিতাং পক্ষজাদ্যৈঃ স্থােভিতাম্॥ ১১॥ সারসৈঃ কলনিত্র দিঃ পাস্থচিত্তপ্রক্ষিভিঃ। স্থতীর্থাং শীতলাং রম্যাং মন্দমারুতদেবিতাম ॥ ১২॥ মিত্রেণ সহিতো রাজা মস্ত্রয়ন্ স্থবিচক্ষণঃ। স্কর্মাবারং সন্নিবেশ্য তত্তীরে স্থমনোহরে। কৃতবান্ আন্তিদূরং দ দমিত্রৰল্বাহনঃ॥ ১০॥

ক্ষণং বিশ্রাম্য তে সর্বের ক্ষত্রিয়া ভীমবিক্রমাঃ। नानाश्रहत्वा वीता विविष्ठः काननः यूना ॥ ১৪ ॥ नियापिमापिनरेम्हर পত्रया त्रथिनस्था। महाद्यालाहरेलः मर्देनः निःहनारेन्छ তো विजाः। (तामिनीः शृत्रामाञ्चः त्थ्यंनान्यानित्यमा ॥ >४ ॥ দুষ্টা তৎ পার্থিবশ্রেষ্ঠো পাঞ্চালঃ সৈন্ধবো মুদা। বনং বিবিশতুর্বীরো দংশিতো তো মহারথো ॥ ১৬ ॥ ক্ষণেন তন্মহাঘোরং কাননং মুগদঙ্কুলম্। কম্পিতং ভূরিভারেণ দৈন্যানাঙ্গজবাজিনাম্॥ ১৭॥ घर्च देववधनिर्धारिवव् : इरेनरङ्घरेनख्या । ভীমরাবৈঃ ক্ষত্রিয়াণাং জাতং তৎ সঙ্কুলং মহৎ॥ ১৮॥ ততন্তে চকিতাঃ মর্কে মুগা ব্যাকুলচেতসঃ। বধ্যমানাঃ শরৈঃ থড়ৈগঃ শাণিতৈ ভূশিপীড়িতাঃ॥ আর্ত্তরবাঃ প্রধাবস্ত ইতশ্চেতো ভয়াকুলাঃ। নিপেতুঃ দহদা ভূমো মৃত্যোরাস্তং প্রজ্ঞারে ॥ ১৯॥ বরাহা রুরবৈশ্চব মহিষাঃ থড়িগনস্তথা। শার্দ্দলাঃ কৃষ্ণদারাশ্চ মৃগাঃশাথামৃগাশ্চ বৈ ॥ ২০ ॥ প্রোলিরংকবলার্দ্ধাংশাশেচার্দ্ধপুচ্ছাঃ কচিৎ দিজাঃ। নিশিতৈঃ শরসম্পাতির্ভল্লৈর্ভল্লাশ্চ কুত্রচিৎ॥ ২১॥ विमीर्न्हमग्राः (किष्मु वगर्खा ऋषितः मूदः। পতন্ত্রশ্চোৎপতন্ত্রশ্চ নর্দন্তঃ শ্বাপদাঃ কচিৎ। শ্বসন্তো ব্যাদিতাস্থাশ্চ প্রয়ন্তি স্মান্তকক্ষয়ম ॥ ২২ ॥ এবং সংপীড়য়ন্তক্তে বিষ্ণ্যারণ্যং মহাৰলাঃ। মুগয়াঞ্চজিরে বীরা: ক্ষজিয়া মতচেত্র ॥ ২৩॥

কুর্বতাং মুগয়াক্রীড়ামেবস্তেষাং দিনেশ্বরঃ। সপ্তাশ্বরথসংবেগৈর্মধ্যাকাশং সমাক্রমৎ॥ ২৪॥ তাপয়ন্ ভূতজাতানি তীব্রতাপৈগ্রহেশরঃ। ববর্ষানলবদ্রোদ্রান্মীন্ মধ্যন্দিনে তদা ॥ ২৫॥ घाधिरेकर्मगंजिः कारेगः मः पूर्व देव विश्रदः। দগ্ধং চরাচরং সর্বং জগদাস্কুতসংপ্লবে॥ ২৬॥ ববো বায়ুঃ খরস্পশোঁ মার্ত্ততেজদান্বিতঃ। রজোভিঃ শর্করারাশীন্ প্রাবর্ষক মুহুস্তদা॥ ২৭॥ অন্ধীভূতো চ তো তত্র রাজানো সহসৈনিকো। সেদক্লিমো স্থসন্তপ্তো চিন্তয়ন্তো ক্ষণং নূপো। আদেশঞ্জ্রতুঃ সর্কান্ মুগয়াসন্নিবৃত্তয়ে॥ ২৮॥ তয়োরাজ্ঞাং সমাসাদ্য সৈনিকাঃ ক্রণমাত্রতঃ। মুগয়ায়াঃ দলির্ভ্য প্রযযুস্তটিনীতটম্॥ ২৯॥ স্বাহা পীহা চ তস্থান্তে বিমলং মধুরং পয়ঃ। মন্দানিলৈঃ সেব্যমানা মুগয়াশ্রান্তিশান্তয়ে॥ ৩०॥ স্নিপ্পচ্ছায়াবটানান্ত মূলেরু স্থবুপুস্তদা॥ ৩১॥ ততো দর্ভাসনে তত্ত্র নরেশৌ চাবিদুরতঃ। নিমধপ্রায়কায়ো তো কথয়াঞ্জভুমুদা॥ ৩২ ॥ এতস্মিনেব কালে তু কিরাতানামধীখরঃ। কতিভিশ্চ চরৈববীরস্তাত্রেবাগাৎ প্রদন্মধীঃ। নানোপহারদ্রব্যাণি ভূরিভারৈরুপানয়ন॥ ৩৩॥ তয়োরভিমুখীভূয় সিন্ধুপাঞ্চালনাথয়োঃ। প্রণম্য ভক্তিভাবেন তস্থাবানতকন্ধরঃ। বীরভদ্রো মহাবাহুভীমকায়োহমিত্ত্যুতিঃ॥ ৩৪ ॥

সমাগত্য স্বনগর্যা বিদ্ধান্ত দক্ষপার্যতঃ।

সমৃদ্ধায়া বিন্দুমত্যাঃ শোর্যাশালী মহারথঃ॥ ৩৫॥
তং দৃষ্ট্বা বহ্নিসঙ্কাশং শালপ্রাংশুং মহাভুজম্॥ ৩৬॥
তৈরবান্ত্রটরঃ দার্জং বিনীতং শুদ্ধচেতদম্।
লক্ষ্মীবন্তং মহাশূরং স্থপ্রজ্ঞাংকুল্লচক্ষ্মম্॥ ৩৭॥
দিল্পুদোবীরনাথশ্চ পাঞ্চালেশো মহাবলী।
সাম্মিতং স্বাগতং শূরো স্থাম্মিমমধুরাক্ষ্টরঃ।
পৃষ্টবন্তো শ্রুবির ধুষা দব্যে শস্ত্রভৃতাংবরো॥ ৩৭॥
তাভ্যাং সংপৃষ্টো বীরঃ দ কৈরাতানাং জনেশ্রঃ।
প্রত্যাচ মহাতেজা বীরভত্তঃ প্রতাপবান্॥ ৩৮॥
কুশলং সর্বতো বীরো মম ক্ষত্রধুরন্ধরো।
ভবংপ্রদাদতো রাপ্তে সকোষবলবাহনে॥ ৩৯॥

সূত উবাচ।

এবং সংপৃচ্ছতাং তেষাং পরস্পরমনাময়ম্।

সিন্ধুনাথং সমিরীক্ষ্য কৈরাতেশানুষায়িনাম্।

পেজুঃ পাদতলে কেচিৎ বাতেন তরবো যথা॥ ৪০॥

হা নাথেতি বদস্তশ্চ রুরুত্তহিদি নৃপদত্তম!।

সংপালয়ন্ পরিত্যজ্য কুতোহিদি নৃপদত্তম!।

সংপালয়ন্ চিরং দেব! পিতেব ছুর্ভগাত্মজান্॥ ৪২॥

দীনাংশ্চানুগতান্ বীর! ত্বয়ি ভক্তিপরান্ সদা।

ত্যক্তুং নার্হদি রাজেন্দ্র! দেবকাংশ্চিরদেবিতঃ॥ ৪০

ভবান্ দাতা মহাশূরো বজ্লীব দত্যবিক্রমঃ।

আহর্ত্তা দর্ববিজ্ঞানাং দাক্ষাদিব শতক্রতুঃ।

কস্বামুৎসহতে ত্যকুং প্রজাপতিমিব প্রজাঃ॥ ৪৪॥

ইত্যাদিভিত্তে ৰহুশো বিলপ্য
পূৰ্বাসুরাগাচ্চ স্থরেন্দ্রকল্পন্।
সন্ধন্য ভূয়ঃ কৃত্যুগ্যহস্তাঃ
য্যাচিরে তং শরণং নরেন্দ্রম্ ॥ ৪৫ ॥
ততো বিজ্ঞায় তান্ রাজা স্থাসমন্তান্ জনেশ্রঃ।
সৌবীরসৈন্ধবানাঞ্ চুকোশ প্রক্রদন্ধিব ॥ ৪৬ ॥
রাজোবাচ।

কিমিদং মহদাশ্চর্য্যং ন জানে কিমতঃ পরম্।
ঘটয়িয়াতি মে দৈবং ছড়ের্জা হি বিধেগতিঃ॥ ৪৭॥
কুতো বোহত্র মহাভাগাঃ স্থিতির্যাবন্ময়া চ্যুতাঃ।
কুত্র তে সৈনিকাঃ সন্তি সেনাধ্যক্ষা মহাৰলাঃ॥ ৪৮॥
দৈত্যেন তাড়িতাঃ সর্ব্বে পাষণ্ডেন ছরাত্মনা।
জীবয়থ স্বকান্ প্রাণান্ কাং বা রুত্তিং সমাপ্রিতাঃ॥৪৯॥
অন্ধ্রুপে যথা ময়া যুয়ন্তথা বয়ঞ্চ ভোঃ।
কূলং ন পরিপশ্যামো দৈবেনৈবাবসাদিতাঃ॥ ৫০॥
ইত্যাকর্ণ্য বচন্তক্ষ সবিষাদং নৃপক্ষ তে।
সামন্তাঃ ক্লিইহাদয়াঃ পরিবেন্ট্য নিজেশরম্॥ ৫১॥
পোলুঃ প্রাঞ্জলয়ো দেবা যথা শক্রং দিবশ্বুতম্।
পদল্রন্টং প্রভুং দীনাঃ স্বর্গাদেব নিরাক্কতাঃ॥ ৫২॥
সামন্তা উচুঃ।

আয়ং বৈ রাজশার্দূলঃ কিরাতানামধীখরঃ। সত্যসন্ধো মহাশ্রো নিত্যং পরহিতেরতঃ॥ ৫৩॥ বদান্তঃ সাধুশীলশ্চ দয়াধর্মপরঃ সদা। বিশুদ্ধচেতাঃ কার্যাজ্ঞো নীতিদশী বিবেকবান্॥ ৫৪॥

ग्रां नियानिता शीतः भञ्जभोञ्जितिभातिषः ! আশ্রাঃ দর্বভূতানাং বিপত্তো মধুহা যথা।। ৫৫।। যদৈব শক্রচকেণ সমাক্রান্তো ভবান কিল। নিরুদ্দিষ্টো মহারাজ! তদৈব ভূশতুঃখিতাঃ॥ ৫৬॥ বিনা যুদ্ধেন সন্ত্যজ্য সর্বাং রাজ্যধনাদিকম্। দেবপাদাবেষণার্থং দর্কে সম্ভগ্নমানদাঃ॥ ৫৭॥ সিন্ধদেশাদ্বিনির্গত্য নিশীথে চ বিশাম্পতে। ভান্তা দেশান্ ৰহুং শৈচৰ নানাজানপদাংস্তথা ॥ ৫৮ ॥ আমান খেটান থৰ্কটাংশ্চ পৰ্কতান বিবিধান খলু। বনানি কন্দরাণ্যেব চাকুসন্ধায় সর্ববশঃ॥ ৫৯॥ যদা তে পদবীং কুত্র নামুপ্রাপ্তা বয়ং বিভো!। ভামং ভামং পরিপ্রান্তা বিষ্ণোরিব কুযোগিনঃ॥ ৬০ ॥ বিষধচেতসঃ দৰ্কে নিরাশা হতৰুদ্ধয়ঃ। অত্রৈবোপাগতা দেব! দৈন্যেন সহ মারিষ!॥ ৬১॥ নিরীক্ষ্যাম্ন পরিক্লিফান্ আশ্রেণ বিবর্জিতান্। সমাশ্বাস্থ মহাতেজা বীরভদ্রঃ প্রতাপবান্॥ ৬২॥ পুত্রবৎ পালয়ামাদ দোহয়ং দত্যপরাক্রমঃ। স্বাদ্ধবৈঞ্জেনৈশ্চৈব নিত্যদা শ্লুক্ষয়া গিরা। মহাপ্রাণো মহাসত্তঃ কিরাতানাং জনেশ্রঃ॥ ৬৩॥ তদাপ্রভৃতি রাজেন্দ্র ! ইহৈব বসতিং প্রভো !। জানীহি নো মহাভাগ। তুর্ভগানাং তুরাত্মনাম্॥ ৬৪॥ ত্বয়া বিরহিতানাস্ত ত্বামেকমনুজীবতাম্। ৬৫॥ শক্তেণেব যথা দেব! বিহীনানাং দিবৌকসাম্। এতাবন্ধস্তথা হুঃখং সঞ্জাতং নৃপদত্তম ! ॥ ৬৬॥

মহিষী তে মহারাজ! নির্বিদ্যেন মহাসতী।
আন্মাভিঃ সহ সা দেবী মাতেব প্রিয়পুত্রকৈঃ॥ ৬৭॥
আয়াতা রুদতী দীনা বসত্যত্রৈব চ প্রভা!।
অস্ম রাজপ্রবরস্ম বীরভদ্রস্ম ধীমতঃ॥ ৬৮॥
প্রাসাদাভ্যন্তরে দেবী যত্নেন পরিপালিতা।
জননীব পরা সাধবী ভবদ্বশ্নকাঞ্জ্যা॥ ৬৯॥

সূত উবাচ।

এবং কথয়তান্তেষাং কিরাতানাং জনেশ্বরঃ। প্রোবাচ শক্ষয়া বাচা ভক্ত্যা বিনতকন্ধরঃ। দৈন্ধবেশমতিরথং সমিত্রং বিনয়ান্বিতঃ॥ ৭০॥

কিরাতরাজোবাচ।

পুনাতু মে পুরীং বীর! সমিত্রোহমিতবিক্রম!। পাদাজ্ঞরজ্ঞসা রাজন! প্রপন্মস্ত দ্য়ানিধে!॥ ৭১॥

সূত উবাচ।

এবং সম্প্রার্থিতন্তেন পাঞ্চালেশ্বরসংযুতঃ ॥ ৭২ ॥
দিলুরাজো যযৌ সদ্যঃ কৈরাতনগরীং তদা।
সসামন্তো মহাশূরো মহিন্যাঃ সন্দিদৃক্ষরা ॥ ৭০ ॥
বাতবেগৈস্তরস্কৈস্তে কুরঙ্গজায়িভিদিজাঃ।
সমেতাস্ত বিন্দুমত্যাং নগর্যামুপতস্থিরে ॥ ৭৪ ॥
ততন্তে সহিতাঃ সর্বে পুরীং সংবিবিশুর্মুদা।
বৈজয়ন্তীং সমাসাদ্য যথা বৈ স্কুরসভ্যাঃ॥ ৭৫ ॥

বীরভদ্রস্ততো বীরস্তাবানীয় নৃপেশ্বরো। দিন্ধুপাঞ্চালনাথো চ পুলকাঞ্চিতবিগ্রহঃ॥ ৭৬॥ পোরান্ দর্কান্ সমাহূয় দন্দিদেশ প্রতাপবান্। বীরভদ্র উবাচ।

ইমো নরেশ্বরো বিত্ত ক্ষাত্রবংশধুরন্ধরো। ৭৭॥ পাঞ্চালদৈদ্ধবো শূরো সর্বশস্ত্রভৃতাং বরো। সজ্জীভবত ভো বীরা এনয়োরর্থসাধনাঃ॥ ৭৮॥ কিরাতাঃ শত্রুত্বদ্ধষাঃ পরকায়বিদারণাঃ। অচিরান্মামকাঃ সর্কো মা বঃ কালাত্যয়োহভ্যগাৎ ॥৭৯॥ পক্ষান্তে হুভিয়াতব্যং প্রতিরাজ্যাপহারিণম্। ধুর্ত্তং মায়াবিনং মূঢ়মস্থরং যবনাধিপম্। যেন নিরাকৃতে। রাষ্ট্রাচ্ছুরোহয়ং দৈদ্ধবো মহান্॥ ৮০॥ মায়ামাত্রমুপাশ্রিত্য যবনেন ছুরাত্মনা। চোরমায়াবিনা যুদ্ধে যবনৈঃ কৃটযোধিভিঃ ॥ ৮১ ॥ তন্তাহং বৈ স্থন্তুৰ্ দ্বের্ঘবনস্ত তুরাত্মনঃ। তাত্রশাশ্রুদসাযুক্তং মুক্তকেশং বিভীষণম্॥ ৮২॥ মুণ্ডকোপাহরিষ্যামি সৈন্ধবায় মহাত্মনে। রাষ্ট্রহর্ত্তুর্মহাবীর্যাঃ স্থতরাং বৈরশুদ্ধয়ে॥ ৮০॥ অতে বঃ সন্দিশাম্যদ্য কৈরাতান্ কূটযোধিনঃ। সঙ্জীভূয় সমায়াত নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥ ৮৪॥ তাড্যন্তাং মে মহাভের্য্যে ঘুষ্যন্তাং দর্বতো দিশঃ। মদাদেশং সমাজ্ঞায় সমেতাঃ সর্বাযোধিনঃ। সমাগত্য বিন্দুমত্যাং যথাকালং প্রতীক্ষ্যতাম্॥ ৮৫॥ অভিযানং বীর্য্যবস্তো মামকাঃ প্রহাতিনঃ॥ ৮৬॥

মৃত উবাচ।

এবমাদিশ্য দর্কাংস্তান্ যোধান্ কৈরাতকান্ দিজাঃ। চীনান্ ছুনান্ পারিসিকান্ বর্বরাঞ্ররাংস্তথা। বীরভদ্রো মহাবীরো ধীরো বিন্দুমতীশ্বরঃ॥ ৮৭॥ দক্ষিণেন সমাপীড্য দক্ষপাণিং মহাত্যুতিঃ। পাণিনা দৈন্ধবেশং তং শুদ্ধান্তং প্রবিবেশ হ॥ ৮৮॥ সমাহ্য ততঃ সর্কাস্ততঃপুরবিহারিণীঃ। তন্ত সন্দর্শয়ামাস সিন্ধুনাথং প্রহর্ষিতাঃ॥ ৮৯॥ ব্যুটোরকং রুষক্ষরং শালপ্রাংশুং মহাভুজম্। যুবানং চারুসর্ক্রাঙ্গং পদ্মপলাশলোচনম্।। ৯০।। मर्काखारनाक्रमकाश्राखः निजीका थूनः थूनः। কন্দর্পশরসংবিদ্ধা মুমুহু বৈ পুরস্ত্রিয়:॥ ৯১॥ অহোরপমহো মূর্ত্তিধীরগন্তীরলকণা। কামদা কামিনীনাঞ্চ পুংদামপি স্থথপ্রদা॥ ৯২॥ এবং সংবর্ণয়স্তাস্তাস্তান্যান্যং পুরযোষিতঃ। তম্ময়া ভাবসংকৃষ্টা প্রশশংস্থঃ পুনঃ পুনঃ॥ ৯৩॥ তাসাং মধ্যে দিবারূপা কাচিচ্চৈব বরাঙ্কনা। ভাদতে নিজরপেণ চোর্বাশ্যপারদাং যথা ॥ ৯৪ ॥ কন্মা কিরাতনাথস্থ বভৌ রতিরিবাপরা। সর্বলক্ষণসম্পন্না কমলেব শুভাননা॥ ৯৫ ॥ উপমারহিতা ৰালা মানবানাং মনোরমা। সিম্বুনাথং সমালোক্য সহসা বৈকৃতঙ্গতা॥ ৯৬॥ মশ্মথাহত চিত্তা সো বিসম্মার জগত্রয় ॥ ৯৭॥

খতে সিম্পুপতিং তত্র ন দদর্শ চ কিঞ্চন ॥ ৯৮॥ তথাপি বিছুষী সা তু ছবলা চারুহাসিনী। আধ্যাত্মিকৰলেনৈব কামবেগং দধার হ॥ ৯৯॥ मःवारिधाव मतारवशः किता जाधिशनिक्ती । ঝটিত্যুত্থায় কুচ্ছেণ ততোহন্মত্র জগাম সা॥ ১০০॥ এত স্মিন্ধন্তরে তত্ত্র সঙ্গিনীপরিবেষ্টিতা। সমায়াতা মহাদাধা রাজলক্ষীরিবাপরা॥ ১০১॥ মহিষী সিন্ধনাথস্থ দিব্যরূপধরা সতী। একবেণীধরা নিত্যং ৰুক্ষচর্য্যপরায়ণা। স্বকান্তবিরহেণৈব বিধুরা চ তপস্বিনী॥ ১০২॥ সিন্ধুনাথোহপি তদৃফু। মহিষ্যা ভাবলক্ষণম্। চিরেণ নৃপতিধীরোহপ্যচলোহপি চচাল হ॥ ১০০॥ মুঞ্চনশ্রণ্যমেয়াত্মা বিসংজ্ঞো নিপপাত হ। পৃথিব্যাং দ মহাবীরো বীতবৈর্যো মহামনাঃ॥ ১০৪॥ স্কচিরাত্ত্র সমুখায় ক্ষণং ভূফীং সমাপ্রিতঃ। পপ্ৰচ্ছ কুশলং সমাট্ সমাজীং শোককৰ্শিতাম্॥ ১০৫॥ ততঃ দা ৰুদতী ৰালা প্ৰণম্য ভক্তিভাবতঃ। পপাত পাদয়োৰ্ভত্ত শ্ছিশ্নমূলা যথা লতা॥ ১০৬॥ পতত্যেব তরোম্লে বক্তুং নৈব শশাক হ। কিঞ্চিমাত্রং বরারোহা সিন্ধুনাথপ্রিয়া তদা॥ ১০৭॥ রাজা তু তরদা তত্র সমালিঙ্গা পুনঃ পুনঃ। চুচুম্বে প্রমপ্রেম্ণা প্রেয়স্তাঃ পঙ্গজানন্য ॥ ১০৮॥ সমুত্থাপ্য শনৈধীরো মহিষীং তাং শুচিন্মিতাম। সাদরং চারুসর্বাঙ্গীং তম্বীং প্রোষিতভর্তৃকাম্। ১০৯।

ব্যগ্রঃ সম্ভাষয়ামাদ চোৎদক্তে স্থাপয়ন্ কিল। দাম্পত্যপ্ৰণয়ং তম্ভ তয়োদৃ ফ্টা শুভাননা॥ ১১০॥ কিরাতনন্দিনী ৰালা সংহৃষ্টা চারুহাসিনী। স্বেদস্তম্ভদমাক্রান্তা সাদ্ধিকং ভাবমাপ সা॥ ১১১॥ দাক্ষিণ্যঞ্চ তথালোচ্য দৈশ্ববস্থা মহাত্মনঃ। মনদা বর্য়ামাদ তন্ত কান্তং নরেশ্রম্॥ ১১২॥ এত স্মিন্ধরে সাচ সৈদ্ধবস্থা প্রিয়া সতী। ভর্তারং ৰোধয়ামাদ দোরেমাহাত্মমূত্মম্ ॥ ১১৩ ॥ যথোপদিষ্টং মুনিনা ভার্গবেণ মহাত্মনা। তদাকর্ণ্য প্রছন্টাত্মা দৈদ্ধবানাং পতির্মহান্॥ ১১৪॥ চক্রে পূজাং বিশুদ্ধাত্মা সূর্য্যনন্দনবাসরে। শনৈশ্চরস্থ সন্ত্রীকো ভক্তিপূর্ণো যথাবিধি॥ ১১৫॥ পূজাত্তে দক্ষিণাং দত্তা হ্যাচার্য্যায় মহারথঃ। স্ত্রত্বা কলপদৈ রাজা ভোজয়ামাদ দ দিজান্। चरेन्नक्रकांवरेठरेन्ठव मधिकीव्रकरेलख्या। ততঃ প্রদাদমাদায় কৈরাতেভ্যো দদৌ কিল॥ ১১৬॥ সমাপ্য সর্ব্বকার্য্যাণি প্রণম্য চ পুনঃ পুনঃ। গ্রহাণাং প্রবরং বীরঃ সূর্য্যাত্মজমতন্দ্রিতঃ। প্রার্থামাদ স্বং রাজ্যং গলদ্বাস্প্রিলোচনঃ॥ ১১৭॥ এবং সংপূজিতঃ সৌরিঃ সংস্ততো বিধিবভদা॥ নরেব্রুস্থ গ্রহেন্দ্রোহদো প্রদন্ধোহভূচ্ছনৈশ্চরঃ। আবিৰভূবি তত্ত্ৰৈব রাজ্ঞঃ সম্মুখবৰ্ত্মনি॥ ১১৮॥ নভম্মেব সূর্য্যপুত্রঃ প্রজ্জ্বলন্ স্বেন তেজসা। আত্মানং দর্শরামাদ দিব্যরূপং মহাগ্রহঃ॥ ১১৯॥

তদৃষ্টা মহদাশ্চর্য্যং রূপং সৌরের্মহাত্মনঃ।
পপাত দণ্ডবদ্ভূমো দৈদ্ধবেশো মহামনাঃ।
ভক্ত্যা পরময়া ৰুহ্মন্! হুফরোমা ৰভূব হ ॥ ১২০॥
তত উত্থায় রাজেন্দ্রঃ কৃতাঞ্জলিরভাষত।
প্রদীদ ত্মলাত্মন্! মে গ্রহরাজ!নমোহস্ত তে ॥ ১২১॥
বিষমে পতিতং দেব! গ্রাহি মাং ছুঃখদস্কটাৎ।

সূত উবাচ।

দৃফ্ট্বিং ভক্তিভাবন্তং দিন্ধুরাজস্থ ধীমতঃ। বরেণ চ্ছন্দরামাদ দস্তুফীঃ দূর্য্যনন্দনঃ॥ ১২২॥

শনৈশ্চর উবাচ।

ভো ভো রাজন্ মহাভাগ ! তুফোঁহন্মি নৃপনন্দন !। বরং রুণু নৃপশ্রেষ্ঠ ! ত্যক্ত্বা শোকং স্থণী ভব। বরং দদামি তে সর্বাং যথাকামং নৃপাত্মজ !॥ ২২০॥

সূত উবাচ।

তচ্ছুত্বা বচনং ৰূক্ষন্ শোৱেস্তস্ত স্থধোপমম্। বত্তে নিজং হৃতং রাজ্যং হৃতশক্তং বলান্ধৃপঃ॥ ১২৪॥ তথাস্থিতি বরং দত্ত্বা প্রীতস্তম্মৈ শনৈশ্চরঃ। তেনৈবাভিষ্টুতো রাজ্ঞা তত্তিবাস্তর্দধে প্রভুঃ॥ ১২৫॥

इेडि गरेन कतिमृताकातिए मथरगारशायः मगार्थः।

অথ অফমো২ধ্যায়ঃ।

ততো লব্ধবরো রাজা সৈশ্ধবানাম্পতিস্তদা। সমাহ্যাৰবীদ্বীরঃ কৈরাতানামধীশ্বরম্॥ ১॥ ভবং-প্রসাদাদ্ ভোরাজন্! প্রাপ্তকামোহিন্ম সাম্প্রতম্।
বরো মহুং প্রসন্ধেন দত্তঃ সূর্য্যাঙ্গজেন চ।
গ্রহাণাম্প্রবরেণের শনিনা শুভরূপিণা॥২॥
অতোহবধার্য্যতাং বীর! ছভিযানে দিনং শুভম্।
সঞ্চীয়তাং বলং সর্বাং জয়ায় পরিপদ্ধিনঃ॥৩॥
পাঞ্চালস্ত বলং ঘোরং রাজ্ঞণ্চ মামকং তথা।
ফুদীয়েন বলেনের সমবেতং যদা ভবেৎ॥৪॥
সাগরৈঃ পর্বতের্যুক্তাং সবনাঞ্চ বহুদ্ধরাম্।
তদাচিরেণের সর্বাং বিজেতুমহমুৎসহে॥৫॥
কিমু তত্র মহারাজ! ক্ষুদ্রন্তদ্যাবনং বলম্॥৬॥
ইত্যাকর্ণ্য বচস্তস্ত সৈদ্ধবস্ত মহাত্মনঃ।
প্রীতিপ্রকুল্লবদনঃ কৈরাতানাং জনেশ্বরঃ।
বীরভদ্যে মহাবীরঃ প্রত্যুবাচামিতপ্রভঃ॥৭॥

কিরাতরাজোবাচ।

দিষ্ট্যা লব্ধবরোহস্মদ্য পূর্ণকামো মহামতে !। দিষ্ট্যা ত্বং বৰ্দ্ধমে রাজন্ ! ছুঃখন্তেহদ্য তিরোহিতম্ ॥৮॥ সাআজ্যং যদিদং বীর ! কৈরাতং দীর্ঘমূর্চ্জিতম্। ভবদীয়ং ভবান্ বেতু সকোষৰলবাহনম্॥ ৯॥

সূত উবাচ।

ইত্যুক্তা নিম্মুনাথন্তং বীরভদ্রো মহারথঃ।
দূতং সম্প্রেষয়ামাস সামন্তেরু বিচক্ষণঃ।
করদেরু চ রাজ্যেরু তরসামিতবিক্রমঃ॥ ১০॥
সমাদিশচ্চ বিধিবদ্যথা বৈ তে নরেশ্বাঃ।
সমেয়ন্তি বিন্দুমত্যাং কৈরাত্যাং স্বলা দ্বিজাঃ॥১১॥

দূতমুখাৎ নিশমৈযতাং স্ক্রাড়াজ্ঞাং জনেশ্বরাঃ। সমায্যুৰিন্দুমত্যাং সদৈত্যৰলবাহনাঃ॥ ১২॥ ততো হলহলাশব্দো ৰস্থুব স্থানন্দন!॥ ১৩॥ नियानिमानिमारिक्षव পদাতीनास्टरेशव ह। রথানাং ঘর্ঘরাঘোষো রথিনাং গর্জ্জনন্তথা ॥ ১৪ ॥ তুরগাণাং হ্রেদানাদো গজানাং রংহণস্ততঃ। একীভূয় দ্বিজঞ্চেষ্ঠ ! স শব্দস্তমুলোহভবৎ ॥ ১৫ ॥ সমেতান্ সর্বরাজ্ঞণ্চ সমৈতান্ স জনাধিপঃ। শত্ৰ প্ৰত্যভিযানায় ততশ্চাজাপয়ৎ প্ৰভুঃ॥ ১৬॥ আলোক্যৈতন্মহৎ কার্য্যং কিরাতস্থামিতত্যুতিঃ। সিন্ধুরাজো মহাঞ্চুরঃ প্রীতিমান্ কার্য্যতৎপরঃ॥ ১৭॥ সংমন্ত্ৰ্য ৰন্ধুনা তত্ৰ পাঞ্চালেন প্ৰতাপবান্। কিরাতেশরসংযুক্তো মন্ত্রিভিশ্চ তদা দিজাঃ॥ ১৮ ॥ मभाकर्षन् बलः मर्त्यः नित्रशां मशताम्बरिः। সমাজ্ঞপ্রাস্ততঃ দর্কে শূরা যুদ্ধমদোৎকটাঃ॥ ১৯॥ নির্জগ্মুরভিদিন্ধুত্তে যবনৈর্ঘুদ্ধকাজ্ফিণঃ॥ ২০॥ সিংহনাদং প্রকুর্কাণাঃ ক্ষেড়নাক্ষালনন্তথা। গর্জ্জন্দ মুহুঃ কেচিৎ কুর্ব্বস্তো ভৈরবান্ রবান্॥ ২১॥ বিংশত্যকৌহিণীদেনাং ঘোরাং জলধিসমিভাম। কর্ষ্যন্ স যথে। বীরঃ সিন্ধুনাথোহতিত্বভ্রঃ ॥ ২২ ॥ মাতঙ্গানাং তুরাঙ্গাণাং নরাণাঞ্চ পদোখিতৈঃ। দিশঃ স্থতিমিরীকুর্বান্ রজোভিশ্চ তদা দিজাঃ॥ ২০॥ চমনাং পতয়ঃ সর্কো বীরদক্তেন ভার্গব !। यूल्कलकारनरेनव (भघगञ्जीतनिक्रनाः।

চালয়ন্তো ভুবং শূরাঃ প্রযযুর্যবনং প্রতি॥ ২৪॥ দিনানি কতিচিৎ স্থিত্বা মার্গে সর্কে যুযুৎসবঃ। চতুর্দিশ্যাং শুক্লপকে মার্গশীর্ষে শুভক্ষণে॥ ২৫॥ কৈরাতাঃ দৈন্ধবাশ্চৈব পাঞ্চালাশ্চ যশস্বিনঃ। শিবিরং স্থাপয়ামাস্তঃ সিম্বোঃ ক্রোশান্তরে দ্বিজাঃ॥ ২৬॥ यवनान्ह ममाञ्जाश हरेतः ञ्चनिश्रूरेणख्या । প্রবৃত্তিন্তে ছ্রাত্মানঃ সমৃত্ত্বুরুদায়ুধাঃ॥ ২৭॥ निभाग्नाः नित्र अः मर्द्य नगतान्युक्तका क्रिनः॥ २७॥ প্রভাতে বিমলে ব্যোশ্ধি স্থধন্বা দৈন্ধবেশ্বরঃ। वुगुण् मः रया जग्नामा न विश्वीः विधिना अधीः ॥ २०॥ যবনাশ্চ মহাশূরা দৃষ্ট্য তৎসাগরোপমম্। মহাদৈন্যং দৈদ্ধবস্থ বীরদেনস্থ ধীমতঃ। শকটব্যুহমাস্থায় সমাজগ্মুহ্ রীংস্তথা॥ ৩০॥ ততঃ প্রবর্তে যুদ্ধং স্থরাস্থরমিবাপরম্। ঘোরং দিক্সপতেস্তত্র যবনানাঞ্চ দারুণম্॥ ৩১॥ কেচিচ্ছখান প্রদধ্যুশ্চ ভূষ্যরাবং প্রচক্রিরে। অবাদয়ন্ত পটহান্ কেচিচ্চ গোমুখাংস্তথা॥ ৩২॥ সমন্তাত্তমুলো জাতঃ স শব্দঃ খেগতন্তদা॥ ৩৩॥ তত্ত্বৈ সময়ে শূরা যবনা ঘোরদর্শনাঃ। ক্ষত্রং সন্তাড়য়ামাত্রনানাশস্ত্রাস্ত্রপারগাঃ॥ ৩৪॥ র্থিন শ্চক্রিণ শৈচ্ব খড়িগনে। গদিনস্তথা। পাশিনঃ প্রাসিনশৈচব শূলিনশ্চ বিশারদাঃ॥ ৩৫॥ যুযুধুঃ সমরে শূরাঃ শরীরনিরপেক্ষকাঃ। শূলানি চিক্ষিপুঃ কেচিৎ গদাঃ খড়গাংস্তথাপরে॥ ৩৬॥

কেচিন্নিচিক্ষিপুঃ শক্তীঃ কেচিৎ প্রাসাংস্তথাপরে। র্থিনশ্চ তথা শূরা যবনা যুদ্ধশালিনঃ। ৰাণবৰ্ষৈস্তথা ঘোৱৈৰ্ভল্লৈরপাহরঞ্চিরঃ॥ ৩৭॥ শস্ত্রাস্ত্রবর্ষমত্যুগ্রং যবনৈর্ঘোরদর্শ নৈঃ। প্রবর্ত্তিতং সিম্বুরাজঃ সমৈন্যঃ সত্যবিক্রমঃ॥ ৩৮॥ প্রতিজ্ঞাহ চুর্দ্ধর্য: ক্ষত্রিয়াণাং ধুরন্ধরঃ॥ ১৯॥ সিংহনাদং ততঃ কুত্বা কৈরাতাঃ সহ সৈদ্ধবাঃ। পাঞ্চালাশ্চ মহাশূরা যুদ্ধায় বিবিশুন্ত দা॥ ৪০॥ ততঃ কিলকিলাশব্দশ্চাদীত্তেষাং যুযুৎসতাম্। ক্ষজ্রিয়াণাঞ্চ শূরাণাং যবনানাং তরস্বিনাম্॥ ৪১॥ এবং যুদ্ধে সম্প্রতে যবনক্ষল্রয়োত্তথা। শিরাংদি পেতুরুর্ব্ব্যাং বৈ ছিন্নানি যুদ্ধশালিনাম্॥ ৪২॥ এতস্মিন্নেব কালে তু কৈরাতানাং জনেশ্বরঃ। কৈরাতং সৈত্যমাদায় বিপক্ষানাবিশদ্ৰলী॥ ৪৩॥ তদৃষ্টা ক্রুরচেতাঃ স যবনানামধীশ্বরঃ। প্রতিজ্ঞাহ ছুর্দ্ধর্ঘং কৈরাতেশ্বরমাশুগৈঃ॥ ৪৪॥ বিব্যাধ নিশিতৈস্ত স্ত হৃদয়ে যুবনেশ্বরম্। कालाग्ररेमर्विक्सूरेथर्डोल्लः म भवरतश्वतः ॥ ८० ॥ উদ্ভাময়ন্ গদাং গুৰ্কীং যবনোহপি মহাৰলঃ। চুৰ্যামাদ তান্ ভল্লানসম্প্ৰাপ্তানপি দ্বিজাঃ॥ ৪৬॥ দৃষ্টা তন্মহদাশ্চর্য্যং প্রভাবং রণছুর্মাদাঃ। যবনা যবনেশশু জগৰ্জুস্তে মুত্মুদা॥ ৪৭॥ অসহমানস্তৎকাৰ্য্যং যবনস্ত মহাৰলঃ। উৎপপাত রথাভূর্ণং কিরাতানামধীশ্বরঃ॥ ৪৮॥

সংৰধ্য ভ্ৰুকুটিং ঘোরাং কালাস্তক্যমোপমঃ। গদামাদায় মহতীং চস্কন্দে যবনং প্রতি॥ ৪৯॥ আপতন্তম্ভ তং দৃষ্টা সগদং যবনেশ্বরঃ। প্রত্যুজ্জগাম ছুর্দ্ধধো কৈরাতং স মহামনাঃ॥ ৫০॥ চিক্ষেপ চ মহাশক্তিং ত্বালামালাকুলান্তরাম্। কালকল্লাং মহাঘোরাং স্বসারমস্তক্স চ। ৫১॥ তত্ত্বৈ সময়ে শূরঃ সৈদ্ধবানাং জনেশ্বরঃ। পাঞ্চালন্চ মহাবীর্য্যঃ শক্রপ্রতিমবর্চ্চদো ॥ ৫২ ॥ আজগ্মতুস্তত্ত্ব বীরো যতোহসো চণ্ডবিক্রমঃ। যুযুধে যবনৈর্ঘোরেরেকাকী শত্রুহা রণে॥ ৫০॥ যবনাশ্চ স্বত্র্দ্ধর্যাঃ সর্কেব সংগ্রামকোবিদাঃ। সমিযুঃ সমরে শূরাঃ সর্বিঃ ক্ষত্তিয়পুঙ্গবৈঃ॥ ৫৪॥ প্রিয়প্রাণপণান্তে তু পরীপ্সন্তো নিজেশ্বরম্। নিজনুঃ ক্ষত্রিয়ান্ ক্রুদ্ধাঃ শূলমুদ্ধারপটিশৈঃ। অমিতহ্যতয়ো শ্লেচ্ছা দারুণা রণমূর্দ্ধণি॥ ৫৫॥ ক্ষত্রিয়াশ্চ মহাশোর্য্যাস্থার্য্যবার্য্যসমূদ্রবাঃ। ন তান্ সমুদ্ধতান্ শ্লেচ্ছান্ বীরবর্ষ্যা বিষেহিরে॥ ৫৬॥ भक्त्रीिं निभारितम् चरिलम् मूर्यतेनख्या । আমেরৈশ্চ মহাবীর্য্যৈর্জ লিচ্ছিখিভিরাকুলৈঃ॥ ৫৭ ॥ তৈমু ক্তৈৰ্যবনাঃ পেতুঃ শতশোহথ সহস্ৰশঃ॥ ৫৮॥ এবং তত্তুমূলং ধোরমাসীদ্যুদ্ধং যদা কিল। লোকবিস্মাপনং দিব্যং দারুণং লোমহর্ষণম্॥ ৫৯॥ সঞ্জাতং মুনয়স্তত্ত সহসাদ্ভুতদর্শনম্। বিচেরুঃ সমরে বীরাঃ ক্ষজ্রিয়া জয়কাশিনঃ।

যিত্রিরেব ক্ষণে ঘোরং নির্মাণ্য মেচ্ছসাগরম্ ॥ ৬০ ॥
তদৈবৈকা দিব্যরূপা স্থান্থিরেবাচিরপ্রভা।
সমায়াতা স্থান্ধর্মা চতুরঙ্গবলান্বিতা ॥ ৬১ ॥
নীলান্ধরধরা বালা মোড়শী চারুহাসিনী।
মহাস্থান্দনমারুচা স্মেরাননসরোরুহা ॥ ৬২ ॥
নানাভরণশোভাট্যা হৈমহারবিভূষিতা ॥ ৬০ ॥
ইন্দীবরবিশালাক্ষী মুক্তকেশী মনোলোভা।
মুনীনাঞ্চ মহাশোর্য্যা ঘনগন্তীরভাষিণী ॥ ৬৪ ॥
যবনানাপপাতাসে প্রত্যরীন্ চণ্ডিকা যথা।
দেবৈঃ সম্প্রাথিতা দেবী দৈত্যদানবর্মাদিনী ॥ ৬৫ ॥
সহসা সা মহারোক্রী ঘনবদ্যোরনাদিনী।
তথা চণ্ডী প্রচণ্ডাসে প্রভূগথেটকধারিণী ॥ ৬৬ ॥
শূলিনী চাপিনী ঘোরা নৃত্যন্তীব রণাজিরে।
রথোপরি জগাদেদং যবনান্ প্রতি ভার্যব!॥ ৬৭ ॥

কামিন্যুবাচ।

বে বে মূঢ়া ! ছরাত্মানঃ পাপপ্রকৃতিদারুণাঃ ।

যবনা বিকৃতাকারাঃ শৃণুতেদং বচো মম ॥ ৬৮ ॥

যো মূঢ়ো বীরদেনস্থ দৈদ্ধবস্থ মহাত্মনঃ ।

হুতবান্ রভদাদ্রাজ্যং নৃপাথ্যো যবনাধমঃ ॥ ৬৯ ॥

তস্থাহং নিশিতৈর্বাণেঃ পাপিষ্ঠস্থ ছরাত্মনঃ ।

সমাচ্ছিদ্য শিরো যোরং রক্তাক্তং মুক্তমূর্দ্ধজম্ ॥ ৭০ ॥

গৃধ্বেভ্যঃ পিশিতাশিভ্যঃ শিবাভ্যশ্চ দমন্ততঃ ।

সদেহং সম্প্রদাস্থামি শৃভ্যুইশ্চব বিভাগতঃ ॥ ৭১ ॥

পলারধ্বং ছুরাচারা যদি জীবিতুমিচ্ছথ। অন্তথা বো হনিষ্যামি পাপিষ্ঠান্ রণমুদ্ধনি॥ ৭২॥ সূত উবাচ।

ইত্যেবংবাদিনী বামা সংপূর্য্য মুখমারুতৈঃ। দধ্যো শঙ্খং মহাঘোরং ঘনঘণ্টানিনাদিনী॥ ৭৩॥ महियाञ्चत्रभः मर्द्ध यथा मा जनमिका। দিশো ভুজসহত্রেণ সংব্যাপ্য জগতীতলম্॥ ৭৪॥ স্থরারীন সংমমর্দাজো সাট্টহাসং জহাস হ। তথাদো महना तामा প্রহসন্তী মুভ্রু ছিঃ ॥ १৫ ॥ वर्षञ्जी बानजानानि हाशजानियरेन्छ्या। প্রপীড্য যবনানীকং বিজগাহেহতিতৈরবী ॥ ৭৬॥ थरेज़्त्रः भत्रयरेक्षः भृतिर्ভिन्मिशानामिशिंदेगः । গদাভিমু নিংরঃ প্রাদেঃ শতন্মীভিশ্চ দা তদা ॥ ৭৭ ॥ শিরাংসি পাত্যামাস যবনানাং সহস্রশঃ। যথা ভাত্ৰপদে মাদে বায়ুস্তালফলানি বৈ॥ ৭৮॥ হন্তমানা হতাঃ কেচিচ্চেফীমানাস্তথাপরে। বেমুশ্চ রুধিরং ঘোরা যবনা মুক্তমূর্দ্ধজাঃ॥ ৭৯॥ নিপেতৃঃ সমরে শূরাঃ শতশোহণ সহস্রশঃ। একয়ৈব তয়া ভিন্নাশ্চিনাশ্চ খণ্ডশস্তথা॥ ৮০॥ (तोष्ठाक्तीष्ट्रः यथा शृक्वभामीष्ट्रञ्जनिण्डरमाः। অন্যেষাকৈব দৈত্যানাং চণ্ডাদীনাং বধে দিজাঃ॥ ৮১॥ তথা রণাঙ্গনং তচ্চ ভৈরবাদতিভৈরবম। সঞ্জাতমদুতন্ত্র মুহূর্ত্বয়মাত্রতঃ। किष्कृक्षांत्रनारेम*চ জ্যাঘোষৈ*চ তথা কচিৎ॥৮২॥

माँग्रेशनः मञ्चरपारेषखनरपारेषक जार्गत ! ।

ताननी প্রয়ামান চৈকা मा तनत्रिनी ॥ ৮० ॥

किन्ज्ञान् किट थङ्गान् किन्वागाञ्चिनामिणान् ॥

तांकिणान् गार्क्तभरेळक मृनस्वनस्नातान् ।

वर्षस्ती तथनीरङ् मा नृज्यसीत तगांकित्त ॥ ৮৫ ॥

विभक्तान् सम्बासान मञ्जारक्वीचक्षवर्षरैनः ।

मचर्जकपनाकाता रघात्रपणीविताविणी ॥ ৮৬ ॥

काः मिठक र्माश्यासाम भाग्नेत्रासाम ठानतान् ।

काः मिठक र्न्यासाम पनगस्तीतरपांविणी ॥ ৮৭ ॥

मृरेख्वः सर्नाम्ठर्याः यवनक्ष्यसाहर्व ।

यवरनरमा सराक्ष्यः मन्निरमं खकान् প্रचि ।

रमनारन्वन् मसाङ्ग विक्रोः महमरावक्षान् ॥ ৮৮ ॥

যবনপতিরুবাচ।

গাহন্তাং যবনা গভীরজলধেস্তল্যামরের্বাহিনীম্
ভিদ্যন্তাং তরদা বিশালহৃদয়া ভল্লৈর্ভ্ শং ক্ষপ্রিয়াঃ।
হন্মন্তাং প্রবরাঃ কিরাতশবরাঃ শক্তৈর্বলাদ্বর্বরাঃ
তাড্যন্তাং চরবৈর্বিরূপবদনাস্ততে মৃহ্দু বর্বলাঃ॥৮৯॥
ছিদ্যন্তাং রথিনঃ পদাতিমিলিতাস্তবৈস্তথা দাদিনঃ
বধ্যন্তাং দ্বিরদা নিষাদিদহিতা মতাঃ দদা হৃদু শৈঃ।
পাত্যন্তাং গদয়া পতঙ্গদদৃশা মিত্রৈর্ব্তাঃ দৈদ্ধবাঃ
গৃহন্তাং রদিকা মৃণালধবলান্তেষাং পুনর্বল্লভাঃ॥৯০॥

সূত উবাচ।

ইত্যাকর্ণ্য প্রভো রাজ্ঞাং যবনা ঘোরদর্শনাঃ। মহাকোলাহলৈঃ শক্তৈবিভিত্তে রণাজিরম্॥ ৯১॥

তুরাধর্ষা ভীমবেশা রক্তাক্ষা বিকটাননাঃ। বর্ষুর্বাণজালানি প্রারুষ্যেব যথা ঘনাঃ॥ ৯২ ॥ यवनान् निरुठान् मुख्ने युवर्जा टिक्या तत्।। পরিবক্রমহাশুরা রথবংশেন দর্বতঃ॥ ৯৩॥ কৈরাতীং তাং চমুং ভিত্বা কামিনীং স্থমনোহরাম। সর্বাস্ত্রশোভিতাং বামাং যবনধ্বংসকারিণীম ॥ ১৪ ॥ ভূঙ্কারেণ বিশালাক্ষীং তেজোবহ্নিবিভাদিনীয়। সমস্তাদ্রক্ষিতাং ভীমেঃ কৈরাতেঃ কুটযোধিভিঃ॥ ৯৫ ॥ দূরতঃ সন্নিরীকৈয়তৎ সিন্ধুনাথো মহাবলঃ। কৈরাতেশদমাযুক্তস্তত্তিবাগাততে। নৃপঃ॥ ৯৬॥ ততঃ স্থৃত্বুদ্লং যুদ্ধং জাত**ন্তে**ষাং জয়ৈষিভিঃ। मिक्रुभाकालरेकतारेज्यवनानाक मारूगम्॥ ৯१॥ হস্ত্যশ্বরথপত্তীনাং নির্ভরং বস্থধা তদা। ह्हानां ड्यि **डरतरेनव विरहनु म्ह** मही धताः ॥ ৯৮ ॥ জগর্জ্জলদা ঘোরং সমুদ্রাশ্চ চকম্পিরে। যথা যুগক্ষে ৰ্হ্মন্! তথাস্থতদ্ৰণাঙ্গনে॥ ৯৯॥ যবনেশস্ত তদৃষ্টা ক্রোধরক্তেক্ষণস্তদা। সংবর্ষন্ শস্ত্রজালানি তত্তিবারাৎ স্বন্ধুদঃ॥ ১০০॥ নারাচান্ পরিঘান্ ঘোরান্ নিক্ষিপংশ্চ মুত্র্ষিজাঃ। প্রাচ্ছাদয়ৎ সমস্তাৎ স প্রারুড্ঘন ইবাম্বরম্॥ ১০১॥ ক্ষজ্রিয়াশ্চ মহাভাগাঃ সর্বাশাস্ত্রবিদাংবরাঃ। প্রোজ্জলদায়েয়ৈভীমৈভীমকায়াঃ সমন্ততঃ॥ ১০২॥ बारिनऋष्मी भग्नाश्चिषिष्मुर्गा हैव कर्य। তৈরেব বজুনির্ঘোধৈক্ষালামালৈন্তদা দ্বিজাং॥ ১০০॥

व्याटभिरेयदर्गातमकारेगर्यवना त्रनकुर्यानाः। প্রযয়ঃ কোটিশো ৰুক্ষন্! ক্ষণাদেব যমক্ষয়মূ॥ ১০৪॥ যবনাশ্চ স্তুর্দ্ধর্যা ওজন্তেজোমদোৎকটাঃ। ক্ষজিয়াঞ্ছতশঃ ক্রুদ্ধাঃ পাতয়ামাস্তরাহবে ॥ ১০৫ ॥ এবং তেষাং মহাযুদ্ধে নিম্নতামিতরেতরম্। ক্লধিরপ্রবহা নদ্যঃ সদ্যস্তত্ত্ব বিস্থত্রুৰুঃ ॥ ১০৬ ॥ চকুষু শৈচব মাংদানি নরকুঞ্জরবাজিনাম্। সঙ্গরে বিষমে তন্মিন্ জন্তবঃ পিশিতাশিনঃ॥ ১০৭॥ তত্ত্ৰৈব সময়ে শূৱো যবনেশো মহাৰলী। দৃফ্টান্তিকে চ চার্কঙ্গীং শস্ত্রাক্ত্রৈঃ পরিভূষিতাম্॥ ১০৮॥ খ্যামামিন্দীবরাক্ষীন্তাং খ্যামামিব রণাঙ্গনে। সমরোকাদিনীং দিব্যাং স্মেরাননশুচিস্মিতাম ॥ ১০৯ ॥ নবীনযৌবনাত্যাঞ্চ পীনোমতপয়োধরাম। বিছ্যাদামস্থগোরাঙ্গীং অগ্রোধপরিমণ্ডলাম্। ১১০।। পদ্মগদ্ধাং বরারোহাং নানারত্নবিভূষিতাম্। কেশরীক্ষীণমধ্যাঞ্চ চারুচিকুরশোভিতাম্॥ ১১১॥ कन्नर्शकाशिनीः माकाश्वनीनाक मरनाह्वाय। পশান্ পুনঃ পুনমূ ঢ়ো মেচ্ছরাড্ বিহবলস্তদা ॥ ১১২ ॥ প্রহদর্বীদ্ব উন্তাং बालाং মেচ্ছম দিনীম্। অয়ে ৰালে ! কুতঃ কা স্বমায়াতা বরবণিনি ! ॥ ১১৩॥ ভীরূণাং ভয়দে ঘোরে বিষমেহত্র রূণাজিরে। কস্ম বা নন্দিনী কান্তে ! ৰুহি মে জং শশিপ্ৰভে ! ॥১১৪॥ রতিক্রীড়াং বিহায় স্বং যৌবনাচ্যে ! স্থানেচিতাম। কাপ্যদৃষ্টচরীং চণ্ডি ! শস্ত্রক্রীড়াবিভীষিকাম্॥ ১১৫॥

কথং বা ভজদে ক্রুরাং দারুণাত্মা যথা পুমান্। এহি ত্বং চঞ্চলাপাঙ্গি! সকাশং মে শুচিস্মিতে!॥১১৬॥ সর্ব্বান্তঃপুরিকাভ্যন্ত্বাং প্রথমাং পরিরম্ভিণি!। শপেয়ং সত্যবাক্যেন মহিষীং করবাণ্যহম্॥ ১১৭॥

সূত উবাচ।

বাতোল্বণবিকারেণ মুমুর্ষোরিব বৈক্তম্। তথা প্রলপিতস্তস্থ লম্পটস্থ দুরাত্মনঃ॥ ১১৮॥ তাং সাধ্বীম্প্রতি তদাক্যং মুধা কামপ্রপঞ্চকম। শ্রুত্বা ন সেহিরে শূরাঃ ক্ষজ্রিয়া রণত্রন্মদাঃ॥ ১১৯॥ जुन्ताः स्रमरकेष्ठिभू होः हुक्कु सुः मानता यथा। ভীমবাত্যাৰলেনৈব বীতধৈৰ্য্যা বিচুক্তণ্ডঃ ॥ ১২০ ॥ ৰাহুংত্তে পরিঘাকারান্ রক্তচক্ষনরূষিতান্। বিধুষত্তো ভীমকায়া দিধকত ইবাহ্যরান্॥ ১২১॥ ববর্ষ রুদ্ধতামধাঃ কালানলসমপ্রভান্। बारिकारकां मीन् मिराबागान् अवकां व्यविमावगान् ॥ ১২२ ॥ তৈঃ ক্ষিপ্তান্মস্ত্ৰজালানি চ্ছাদয়স্তো দিশো দশ। অন্ধকারারতাশ্চক্রর্যথা কল্পক্ষয়ে দ্বিজাঃ॥ ১২০॥ (मर्वाश्रामवनीयः यम्नविर्मिवाभिवाश्रवतः। লিলিকন্তং পুরঃ খানং তদৃষ্টা দৈন্ধবো মহান্॥ ১২৪॥ জিঘ্নক্ষন্তং দিব্যরূপাং কামার্ত্তং যবনাধমম্। বীরাং বীর্য্যবতীং পুণ্যাং কৈরাতেশপ্রিয়াঙ্গজাম্ ॥১২৫॥ জত্বাল ক্রোধসন্তপ্তো বিধূম ইব পাবকঃ। দিধক্ষত্মিব তুর্দ্ধর্যো যবনং রোমচক্ষুমা॥ ১২৬॥

''চোদয়াশ্বান্ মহাৰাহো! যতোহসে) যবনাধমঃ। हितरगर्नाय जः नर्भमूनीर्वय स्कूर्यारजः॥ ১२१॥ যেনাবমানিতা কান্তা কৈরাতেশ্বরনন্দিনী।" ইত্যাদিশ্য মহাবীর্ষ্যো যন্তারকৈব বাজিনাম্॥ ১২৮॥ বিলোড্য যবনানীকং তমভিপ্রযুগে ক্ষণাৎ। আপতন্তম্ভ তং দৃষ্ট্ব। দদৈতো যবনেশ্বরঃ॥ ১২৯॥ প্রত্যুক্তগাম হুন্টান্মা চামর্ঘাপুরিতেক্ষণঃ। পরিঘং ঘোরসঙ্কাশমাদায় বিপুলস্তদা ॥ ১৩০ ॥ আবিধ্য প্রেরয়ামাস সৈদ্ধবায় মহাত্মনে। যথা বুজান্থরঃ পূৰ্বং শক্রায়ান্থরমদ্দিনে ॥ ১৩১ ॥ দিকুনাথস্ততঃ শূরঃ পূর্ণামর্ষো মহারথঃ। তূর্ণং দঞ্র্যামাদ গদয়া পরিঘোত্তমম্॥ ১৩২ ॥ তদৃষ্টা যবনাঃ দর্বে দমেতাঃ কূটযোধিনঃ। মায়াজালং সমাস্তীর্গারেভিরে রণমছুতম্॥ ১৩৩॥ শস্ত্রাণি বিষপ্তকানি পাশান্ নাগাত্মকাংস্তথা। বায়ব্যাভ্ৰবারুণানি যন্ত্রাণি বিবিধানি চ ॥ ১৩৪ ॥ গোলকক্ষেপণাদীনি শস্ত্রাস্ত্রৈঃ সহ ভার্গব।। ৰহুশো বহ্নিকৃটানি নানাক্রব্যৈর্যুতানি চ॥ ১৩৫॥ এতাত্তেব সমাশ্রিত্য হুষ্টা যুদ্ধে মদোৎকটাঃ। বিবিশুর্ঘোরসঙ্কাশাঃ সাপত্মজয়কাজ্ফিণঃ ॥ ১৩৬ ॥ সিন্ধুরাজঃ সমালোক্য তেষাং কর্মাণি সর্বসং। মন্ত্রৈঃ সংমন্ত্রিতং বীরো ব্রাক্সমন্ত্রমুদৈরয়ৎ ॥ ১৩৭ ॥ উদ্গিরদু বহ্নিজালং তদ্দিব্যং দৈত্যনিবর্হণম্। व्यथमन्यावनीः भाषाः कन्भाट्यन जार्गतः॥ ১०৮॥

দদাহ যবনাংশৈচব বৈজ্যতাগ্নির্যথা শুচো।
দহতি প্রণদন্ ঘোরং নগব্রাতান্ নগোদরে ॥ ১৩৯ ॥
এবং সংক্ষয়নানায্য যবনানাং মহারথঃ।
যবনেশজয়ায়েব জবেনাশ্বানচোদয়ৎ ॥ ১৪০ ॥
ততোহভ্যত্য দিল্পনাথো য়েচ্ছানাম্পতিমাহবে।
অবুবীৎ পরমক্রুদ্ধো মেঘগম্ভীরয়া গিরা॥ ১৪১ ॥

সিম্বুরাজোবাচ।

কালস্তে ৰছ্বিধরত্বভূষণাত্যং

সিন্ধীশঃ সমরগতস্ত চোত্তমাঙ্গম্।

মেচ্ছানামপদদ! তপ্তশোণিতাক্তং
আহর্ত্বেব থগপতি ছু জঙ্গমানাম্॥ ১৪২॥
এষত্বামভিমুখমাপ্তমন্ধদৃষ্টিং
পঞ্চাস্তঃ পশুমিব হন্মি চেন্টমানম্।
সংগ্রামে গুরুতরমত্বারণেক্রং
দস্যনাং কুলমপনেতুম্গ্রবীর্য্যঃ॥ ১৪০॥
সৃত উবাচ।

ইত্যুক্ত্বা ক্রোধতান্ত্রাক্ষঃ শ্রেষ্ঠঃ সর্ব্বধনুম্মতামৃ।

শিক্ষুদৌবীরভর্ত্তা স জ্যামাক্ষাল্য মহাৰলঃ ॥ ১৪৪ ॥

যোরাং ক্রকুটিমাৰধ্য ত্বধরং প্রদশন্ মূহুঃ।

নিনদন্ সিংহনাদাংশ্চ দস্তান্ কটকটায্য চ ॥ ১৪৫ ॥

যমদগুনিভং ৰাণং ধন্ম্যুযোজয়ন্তদা।

"হতোহসি রে মহাপাপ! নৈবাতস্ত্রং ভবিষ্যদি ॥"১৪৬॥

ইত্যুক্ত্বা ঘোররূপোহসে সাক্ষাৎ কাল ইবাপরঃ।

কালক্ষলনসঙ্কাশং সর্বশক্তনিবর্হণম্ ॥ ১৪৭ ॥

मर्टिक्त त्रिनिर्वाशिष्ठः बागः पित्राः स्मि खिठम्। আকর্ণপাকষ্য যবনস্প্রত্যচোদয়ৎ ॥ ১৪৮॥ তত্রৈবাবদরে বীরা কিরাতেশ্বরনন্দিনী। মহাকোপবতী দাধ্বী কটক্ত্যা চাৰমানিতা॥ ১৪৯॥ প্রৈরয়দ্ভীষণং রৌক্রমায়েয়ং যবনম্প্রতি। অস্ত্রং ৰুদ্ধশিরো নাম কালান্তক্যমোপমম্॥ ১৫০॥ যুগপত্তীরিতন্তাভ্যামস্ত্রযুগ্যং মহাস্বনম্। জ্বালামালাকুলং ভীমমুৎপপাত নভস্তলম্॥ ১৫১॥ কল্লান্তঘনবদ্দোরং জগর্জ্জ চ তদা দিজাঃ। ততঃ শ্যেনজবেনৈব ক্লিঙ্গান্যুদ্গিরমুত্য ॥ ১৫২॥ তথা পপাত তদ্ধুয়ঞ্জ সদৈন্যযুবনোপরি। যথা সচপলং বজ্রং যোগপদ্যগতিং গতম্॥ ১৫০॥ প্রলয়পবনবেগাৎ ক্ষিপ্তমন্ত্রম্প্রচণ্ডম विश्वनविভवनर्याः कृत्ववरकुष्यनस्य। যবনপমপি খোরং তস্ত লোকপ্রবাধম্ তরুবরমিব বিদ্যুদ্ ভস্মসাচ্চানয়ত্ত ॥ ১৫৪॥ অপরে যবনাঃ শূরা যে চ তৎপার্থবর্তিনঃ। षञ्जाधिन। अन्धा रेव ययुः मर्द्य यमक्षयम् ॥ २००॥ কল্লান্তেহগুকটাহস্ত স্ফোটনোডুতনিস্বনৈঃ। ভূতসংহারকৈর্ঘোরেঃ কঠোরেরিব তৎক্ষণাৎ ॥ ১৫৬॥ त्री<u>जाञ्च गर्ब्ब रेनर्व ऋन् । बहर्त्वा इ</u> छ टाउँ नाः । পেভুক্ৰৰ্ব্যাং যোধবীরা ৰধিরা ভয়বিহ্বলাঃ॥ ১৫৭॥ তেজোজ্বালাভিরালীঢ়া ছেকে যানৈছু রাসদাঃ। ভশ্মীভূতাশ্চাৰ্দ্ধদগ্ধাঃ কেচনাতিপিপাদবঃ॥ ১৫৮॥

বিচুক্রগুর্ব্যাদিতাক্সা বারীতি কাতরম্বনাঃ। পত্তিভী রথিনঃ কেচিদশ্ববারৈর্নিষাদিনঃ ॥ ১৫৯ ॥ ব্যদ্রবন ভয়বিভান্তা রোদ্রান্ত্রতৈরবৈ রবৈঃ। শস্ত্রাণ্যাজৌ বিহায়ৈব কেচিৎ প্রাণপরীপাবঃ ॥ ১৬০ ॥ বাহনানি চ সর্বাণি দিশো ভেত্র্ভয়াকুলাঃ। হা ! তাতেতি হতাম্মো২দ্য হা ! ভ্রাতঃ কাদি দঙ্কটে। विषय भार विश्वामा कुळ यामि विनिर्भमः॥ ১৬১॥ इंज्यामीरचय एक जीका विश्वा (अष्ट्रेमनिकाः। कुन्मरा ठुक्कवुष्ठव वगरा ऋधितः बङ् ॥ ১৬২ ॥ যবনেশোহপি ছুৰ্দ্ধধো দহুমানোহস্ত্ৰতেজ্ঞদা। পশ্যতাং দৰ্ব্বযোধানাং প্লুফীস্থাণুরিবাত্তবৎ ॥ ১৬৩ ॥ হতশেষং ততস্তম্ম মহাদৈন্তং তুরাসদম্। ছিন্নাভ্রমিব বাতেন দিশো ভেজে ভয়াতুরম্॥ ১৬৪॥ তিশ্মিশ্বেৰ ক্ষণে বিপ্ৰা যবনেশাৰুজো ৰলী। চতুরঙ্গৰলোপেতঃ ক্রুদ্ধঃ কালান্তকোপমঃ। भृतिकः পরিরতো ঘোটেরর্ঘবনৈরশ্বসাধনৈঃ॥ ১৬৫ ॥ चरिन्न की समझारिनास रिष्टः मसूना जासूरियः। সমায়াতো মহাশুরঃ সর্বশক্রজিঘাংসয়া॥ ১৬৬॥ সমবেতাস্ততঃ দর্কে ঘবনা ঘোরদর্শনাঃ। বরুষুঃ শস্ত্রজালানি প্রারুষীব মহাঘনাঃ॥ ১৬৭ ॥ ক্ষাজোপরি মহাক্ররাঃ ক্ষিপ্রহস্তা ছ্রাদদাঃ! নিত্যামধা ভীমকায়া ধর্মমর্মবিঘাতকাঃ॥ ১৬৮॥ छेनीर्नः घवनः कृषं छेटबलियव माणतम्। मृष्ट्री ह जज्ज् मर्त्त (क्रांसिन नत्रभूत्रवाः।

ক্ষল্রিয়াঃ শত্রুত্বর্ষাঃ সমিদ্ভিশ্চ যথাগয়ঃ॥ ১৬৯॥ হন্যতাং হন্যতামেষ পাপঃ প্রকৃতিদারুণঃ। ইত্যুক্তা ক্রোধতাআক্ষা বিবিশুঃ ক্ষিপ্রকারিণঃ॥ ১৭০। যবনানাং চমূং ঘোরাং বিনির্ভিদ্য মহারথাঃ ॥ ১৭১॥ দৃষ্টেত্র করে দিবতাং ক্ষত্রিয়াণাং ছরাসদঃ। যবনেশাকুজঃ শূরো ধর্মমর্দো হসন্মিব॥ ১৭২॥ বিস্মাপয়িয়ব ক্রোধালোকান্ বীর্যামদোৎকটঃ। ধনুৰ্জ্যানিস্বনেনৈৰ ৰভূবাগ্ৰগতো মহান্॥ ১৭০॥ ঐরাবতনিভং মত্তমাতঙ্গং ঘোরদর্শনম। চালয়ন্ত্রশাঘাতৈ স্চলন্তমিব পর্বতম্॥ ১৭৪॥ দিন্ধনাথস্প্রতি ক্রদ্ধঃ প্রয়য়ে ভৈরবং রবম্। কুর্বন্ কালনিভঃ সাক্ষাৎ বৈরশুদ্ধেশ্চিকীর্ধয়া॥ ১৭৫॥ দৃষ্টাবিদূরতস্তত্ত্ কিরাতানামধীশবঃ। আপপাত জবেনাদে পরীপ্সন্ ক্ষল্রিয়র্যভম্। বীরদেনং মহাবীর্য্যং স্বগণৈঃ পরিবারিতঃ ॥ ১৭৬ ॥ আয়ান্তং তং সমালোক্য সেনানীঃ শক্রমর্দনঃ। যবনানাং মহাক্রুদ্ধঃ পথি জগ্রাহ বীর্য্যবান্ ॥ ১৭৭ ॥ शनाः अर्कीः ममानांत्र ज्ञानादत्र जनान्तरत् ॥ ১१৮ ॥ নিক্ষিপ্তাং তাং গদাং বীক্ষ্য কোপেন শবরেশ্বরঃ। উৎপতন্ ধারয়ামাদ করেণৈকেন লীলয়া॥ ১৭৯॥ ত য়ৈব চর্ণয়ামাস শ্লেচ্ছানাং ভটনায়কম্। গদয়া স[`]মহাবীৰ্য্যন্তদন্তুতমিবাভবৎ ॥ ১৮০ ॥ তস্মিদ্মেব ক্ষণে বীরা কোপেন ক্ষুরিতাধরা। উদ্যম্য ত্রিশিখং ঘোরং জ্বদগ্রিশিখোপম্ম। ১৮১॥

প্রাপ্তং যন্তার্গবাৎ পূর্ব্বং দেব্যমানাত্তহার চ। মুনের্মহাত্মনস্ত স্মাৎ কৈরাতেশাত্মজা দ্বিজাঃ॥ ১৮২॥ রুদ্রাধিদৈবতং দাক্ষাৎ কালকল্পং ছুরাদদম্। ব্যমুঞ্চত্তন্মহচ্ছূলং যবনেশাকুজায় দা॥ ১৮৩॥ ক্ষিপ্তং মহাজবৈনৈবং তদ্যোদ্রং বজনিস্বনম। জাজ্ব্যমানং তেজোভী রবিবিশ্বমিবাশ্বরাৎ : প্রাপতদুযোরশব্দেন যবনস্ত ভুজান্তরে॥ ১৮৪॥ অত্যুত্তোণাহতঃ সোহপি শূলেন কালমূর্ত্তিনা। বিদীর্ণোরাশ্চেইটমানো ববামাস্থগ্যজে মুহুঃ॥ ১৮৫॥ वीतरमरनार्थि मःकृषः रेमकवानामधीयतः। খড়েগন শিতধারেণ ব্যচ্ছিনতচ্ছিরস্তদা। সগজং বীরবর্ষ্যোহসো যবনস্থ তুরাত্মনঃ॥ ১৮৬॥ তত্ত্বোবদরে বীরে। বীরভদ্রো মহাৰলঃ। দাবানল ইব গ্রীমে ব্যধাক্ষীতান্ ছুরাসদঃ॥ ১৮৭॥ হতেশান্ যবনান্ বিপ্রা যে চ তত্র সমীপগাঃ॥ ১৮৮॥ প্রিয়প্রাণপরীপ্দন্তঃ কেচিত্তস্মান্মহাহবাৎ। ভিন্নবাহা মুক্তকেশা ছুক্রবুস্তে দিশো দশ॥ ১৮৯॥ শিবাভির্ঘোররাবাভির্বিহগৈঃ পিশিতাশিভিঃ। বেষ্টিতা মাংসলোভেন কেচিত্তত্ৰ গতাসবঃ॥ ১৯০॥ পিশাচা রাক্ষ্যা ঘোরা বিচরস্তো রণাঙ্গনে। পপুশ্চ রুধিরন্তেষাং প্রহদন্তোহতিহর্ষিতাঃ॥ ১৯১॥ মাংসানি হতদৈত্যানাং কৈশ্চিত্তত্ত চথাদিরে॥ ১৯২॥ कि विवनभागां कि कुकूतू देव विश्वभाः। অত্যোক্তং মাংসলুকাশ্চ বিরূপা বিকটম্বনাঃ॥ ১৯৩॥

এবং তন্মিন্ ক্ষণে বিপ্রা স্থৃতপ্রেতনিশাচরাঃ।
বিচেক্রবিক্কতাকারা মাংসশোণিতকর্দমে।
ভীরণাং ভয়দে তত্ত্ব ভৈরবে সমরাঙ্গণে॥ ১৯৪॥
এবং বিনিহতে তন্মিন্ সাকুজে কুলপাংসনে।
সবলে চ মহাছুটো যবনানামধীশরে।
খাৎ পেডুঃ পুষ্পবর্ষাণি নন্তুশ্চাম্পরোগণাঃ॥ ১৯৫॥
নেছুছ্ ন্তুভয়স্তত্ত্ব গন্ধব্বাঃ প্রজ্ঞর্মুদা॥ ১৯৬॥
দিশশ্চকাশিরে প্রাথক্জ্যোতীংয্যেব বভাসিরে॥ ১৯৭॥
বর্বাতাঃ স্থথস্পাশাঃ স্প্রভোহভূদিবাকরঃ।
জজ্লুশ্চাময়ঃ শাস্তা হব্যং চ জগৃত্মুদা॥ ১৯৮॥
সম্পূর্ণাহ্লাদচিতঃ সমরবিজয়তঃ সিকুসৌবীরভর্তা
মেছানাং ভীষণানাং মুখবিবরগতাং পিত্যুসাত্রাজ্যলক্ষ্মীম্।
প্রত্যাহ্নত্যালমদ্য প্রহ্লিতবদনো মিত্রুমালিঙ্গ্য পশ্চাৎ
কৈরাত্যাধীশ্মত্যে-স্তুমতিস্কভ্রণং নন্দ্রামাস্থাবিক্যঃ॥১৯৯॥

সমূলঘাতং জবধর্মিণঃ কুলম্
প্রচণ্ডবীর্য্যো নৃপবর্গবন্দিতঃ।
দদাহ তেজোচ্জ্বলনেন বৈরিহা
স শক্রদিক্ষারুদগাচ্চ সৈম্বরঃ॥ ২০০॥
নিজপদে স যদা পদমাদধাবতিবলঃ পুনরেব নৃপাত্মজঃ।
শনিরভূৎ স্বযুথঃ প্রভবান্বিতে
সমরতোহমরতোহপি হি সৈম্বরে॥ ২০১॥
পরমুখান্তরগহ্বরসঙ্গতং
সমবিগম্য সদাধিবিবর্জ্জিতঃ।

প্রকৃতিপুঞ্জমধায়ি পুরন্দরঃ

দিবি যথা স স্থরারিপুরন্দরঃ ॥ ২০২॥
মহীশ্বরো দানবপীড়িতপ্রজাস্ততোহতিছফীস্তবিবর্গমর্দনঃ।
ধনাদিদানৈর্বিধিবদ্দয়ানিধিহ্যপালয়ছান্তিগুণৈর্জিতেন্দ্রিয়ঃ॥ ২০০॥
কিরাতনাথঃ স্থতরাং দয়াপরঃ
স্থতামাসিঞ্চরতিশুদ্ধনেত্রজৈঃ।
বরাঙ্গণানাস্প্রবরাস্ততোহমুতৈর্জগাদ বীরাং কিল চণ্ডবিক্রমঃ॥ ২০৪॥
কিরাতরাজোবাচ।

বংসে! তেইদ্য কৃতং যতু যবনানাং নিবর্হণম্।
কর্মাতিমানুষং লোকে ন দৃষ্টং ন শ্রুতং পুরা॥ ২০৫॥
মনুষ্যসম্ভবায়াস্ত কৈশোরে চ বিশেষতঃ।
ঈদৃশং রণনৈপুণ্যং দিব্যমন্ত্তমেব চ॥ ২০৬॥
নৈব জ্ঞাতমিতঃ প্রাক্ তে শোর্য্যং চান্দিকয়া সমম্।
পিত্রাপ্যেতং মহাশোর্য্যে ময়া দিব্যং শুভাননে॥ ২০৭॥
অনুরক্তাং চ স্বাং বৃদ্ধা সৈদ্ধবে সত্যবিক্রমে।
সর্বের স্থাণবে চাদ্য ভাসমানা বয়ং কিল॥ ২০৮॥
অনুরকাং কাং দদাত্তমৈ ত্বাভীষ্টবরায় চ।
সিন্ধুসোবীরনাথায় নিত্যসন্ত্বতে শুভে!॥ ২০৯॥
সূত উবাচ।

ইত্যুক্তাদো মহাবীর্য্যঃ কৈরাতেশো মহামতিঃ। করং গৃহীত্বা বীরায়াশ্চাস্মজায়াঃ প্রদন্মবীঃ॥ ২১০॥ করেণ বীরদেনস্থ সংঘোজ্যেদম্বাচ হ।
কিরাতেশ্বর উবাচ।

বীরবর্ষ্য ! গৃহাণেমাং বীরাং সর্বস্কলক্ষণাম্॥ ২১১॥
স্বয়ন্ত্ররাগিন্ধীং সাধ্বীং শ্রামা মহাঞ্চ সর্ব্বথা।
বিছ্নীং শ্রীমতীং শাস্তাং স্থমতিং রণকোবিদাম্॥ ২১২॥
স্বদেকচিতামস্বর্ধাং নাম্মা মম প্রিয়াত্মজাম্।
উপহারস্বরূপাং চ ময়া দত্তাং স্মিতাননাম্॥ ২১০॥
স্বীকৃত্যেনাং মহাবাহো ! ভার্য্যার্থে পতিমানদাম্।
পূর্ণমনোরথং মাস্ত কর্তুমহ্দি মানদ !॥ ২১৪॥

সূত উবাচ।

ইত্যুক্তঃ সিন্ধুনাথোহপি বীরভদ্রেণ ধীমতা। ওমিত্যুক্ত্বাগ্রহীৎ পাণিং কৈরাত্যা ধর্মনন্দনঃ। বীরায়া বীরসেনঃ স শ্রিয়ঃ পাণিং যথাচ্যুতঃ॥ ২১৫॥

ইতি শনৈশ্চরদিশ্বরাজচরিতে অষ্টনোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ।

অথ নবমো২ধ্যায়ঃ।

ততোহসোঁ সিন্ধুসোবীরাদিদেশানাং ভর্তা মহারাজ-গুগৈরন্বিতো মহারাজবীরদেনঃ পিতৃপিতামহপরম্পরাধি-ঠিতিসিংহাদনং কবলীকৃতপ্রায়ং ছুরাত্মভির্যবনাস্থরৈদেবিব্রা-ক্ষণকন্টকৈঃ পুনরুদ্ধৃত্য তেভ্যো ৰাহুৰলেন মিত্রসম্বন্ধ্যাদি-সহায়োহধ্যতিষ্ঠদভিজিন্মুহূর্ত্তে গুরুজনামুমতঃ সূত্মাগধৰ-ন্দিভিঃ পরিৰন্দিতো ধর্মাত্মা। তন্মিমেবাবদরে মুমুজুরশেষা-শিষো দূর্ব্বাক্ষতপাণয়ো বেদবিদঃ সংশিত্ত্রতা জিতাত্মানে। বিপ্রাঃ সমস্তাৎ পৌরনার্যান্চ ব্যকিরন্ লাজান্ প্রছফীঃ।
তিদৈবার্থিনো দীনাস্তফুবুস্তং তদীয়পরাক্রমানুগতগুণকীর্ত্তনং
বংশাবলিমাহাস্ম্যং চালম্য ৰহবো বাক্যাবলিরচনাচাতুর্য্যচতুরাঃ করণপটবোহশেষমহীপালকুলমস্তক্ষুকুটোজ্জলমণিনিচয়স্পার্শপ্রতিবিম্বিতস্বচ্ছশুচিমণিবংসমুজ্জলনপর্মণিশ্রেণীপরিশোভিতপাদপদ্মমনস্তগুণসিন্ধুং সিন্ধ্নাথং বীরদেনং
ভার্গব!।

অথৈবং মহাসমৃদ্ধ্যা রাজাসনমধিরতঃ স্বজনমিত্রবন্ধুবর্গ-পরিরতো মহারাজবীরসেনস্তাং পিতৃদত্তাং রূপযৌবনাত্যাং সর্বগুণাস্বিতাং বীর্যুবতীং বীরাং সকললোকপিতামহপুজেণ সর্বপ্রজাজনপালকেন ভগবতা স্বায়ন্তুবমনুনোপহৃতাং দিব্যরূপাং দেবহুতীং মূর্ত্তিমতপোভূমিঃ প্রজাপতিঃ কর্দ্দম ইবোদ্বাহবিধিনোপয়েমে বেদোক্তমন্ত্রেণ। তদাপ্রভৃতি স রাজেন্দ্রো বীরসেনঃ সর্বশাস্ত্রবিশারদং সংশিতব্রতং বিদ্বাংশং কুলাচার্যুমাশ্রিত্য প্রতিশনিবাসরং ভগবতঃ প্রসাদ্দান্থস্থ মহাগ্রহস্থ সৌরেঃ পাদপক্ষজমর্চ্চয়ামাস পরিতৃন্টাব চ তং দেবং বাচম্পতিমিশ্রপ্রোক্তস্তোত্রকলপদৈঃ। এবং সংবৎসরকালমারাধিতস্তেন মহাত্মনা রাজ্ঞা স্বপ্রসন্ধো ভগবান্দ্রান্তিনা মেহগন্তীরস্বরেণ সম্বোধ্য নভোমগুলাৎ প্রোবাচ শনৈশ্বরো গ্রহরাজঃ।

শনৈশ্চর উবাচ।

ভোঃ সৈদ্ধবেশ্বর বৎস বীরসেন! ইদানীং নিশাময়েদং মে বচনং যত্তেহহং ৰুবীম্যনঘ! মৎপ্রসাদাদচিরাত্তং সর্ব-স্থমেরাধিপত্যং লপ্স্যুদে কিঞ্চ যাবৎ পৃথিব্যাং বৎস্থদি তাবৎ স্থপন্থাদি কিমপি কিল্লিমং নৈব ত্বাং কদাচিৎ স্পু কু মপি শক্ষ্যতি প্ৰজাজনশ্চ তে নিম্নন্তরমাধিব্যাধিদারিদ্যাদি-করমুক্তঃ কালম্ছ্যুঃ দন্ স্থানে কালং নেষ্যতীতি ধ্রুবং জানীহি। জ্বন্স্পত যো মানবস্ত্রমিষ দততং মছক্তিপরায়ণঃ শনিবাদরং প্রাপ্য মাং পূজন্নিষ্যতি বাচস্পতিমিশ্রেণ ভবতা চ দহ মচ্চরিতং পঠিষ্যতি শ্রোষ্যতি বা গুরুমুখাৎ তশ্মিন্ যুবয়োরিবাহং নিত্যপ্রসমাে ভবিষ্যামি।

সূত উবাচ।

ইত্যুক্তা মহাত্মা সোরিস্ত তৈবান্তর্দধে। ততঃ সর্বজনমুগনিঃস্তঃ সঙ্গুলীভূতো মহান্ জয়শনস্তদা দ্যাবাপৃথিব্যে প্রয়ামাস শোনক!। ততঃ কিরাতপঞ্চালেশরো
নিত্যসহবাসেন ক্রমশো বর্দ্ধিতেন জামাত্মিত্রপ্রণয়েন প্ররজ্
সোহার্দভাবে চিরম্বিছা সিশ্বুরাজধান্তাং ক্রচ্ছেণ বিসর্জ্জিতে
তি সিন্ধুসোবীরাদিভূপালেন গলদক্র্যলোচনেন মহারাজবীরসেনেন স্বস্বরাজ্যাভিমুথং প্রযয়ত্তঃ।

অথ গছতি কালে স সত্যপরাক্রমঃ ক্ষজিয়র্বভো বীরদেনঃ সার্বভৌমপদবীং লব্ধু কামো বহুবীরক্ষে হিণীঃ সংযোজ্য
মিত্রসম্বন্ধ্যাদিসহায়ঃ সর্বতঃ পরিপুষ্টবলো ভূরিভিঃ সাজ্যসমিদ্বিক্পুরোগমান স্করান্ পরিতর্প্য তেভ্যো লব্ধাভীষ্টবরো
বেদক্তিঃ প্রাইজ্জিজাতিভিঃ স্বস্তিবচনং বাচয়িম্বোচ্চাবচৈঃ
স্বাদ্ধরস্প্রন্ন প্রভ্রেক্সালক্ষারৈশ্চ তান্ পরিতোষ্য সর্বদ্বোনম্বর্গালিক্রমন্তং ভগবন্তং বাস্তদেবং শিবং মনসামুম্মরন্
দিশো বিজেতুমভিয্যো স্থমহতীভিশ্চতুরিকণিসেনাভিঃ
সমুপ্রতঃ শুভক্ষণে ভার্ব! ততো ভারতহরিকিংপুরুষেলা-

বৃতপ্রভৃতিবর্ষবাদিনোহরণ্যপার্ববিত্যাদীংশ্চ তুর্জয়ানপি ভুভৃতঃ প্রজবগন্ধরৈশ্চভুরঙ্গবলৈরেকমেব জৈত্রমান্থায় রথং জিগায় তান্।

কিং ৰহুনাচিরেণৈব দর্বানবশীকৃতান্ রাজ্যে স্ববশ আনায্য স মহীশ্বরঃ দৈশ্ধবঃ স্বরাজধানীস্প্রত্যাজগাম। এবং স মহারাজঃ দৈশ্ধবোহখণ্ডদোর্দণ্ডপ্রতাপখণ্ডিতারাতি-মণ্ডলঃ করদীকৃতবিনতভূপালবর্গশ্চ রাজসৃয়াশ্বমেধৈভূরিভির্যজ্ঞেরীজে। ততঃ কিয়ন্তং কালং বিশ্রান্তঃ প্রশান্তো জিতাত্মা বিষয়েশ্বনাসক্রোহপি তাভ্যাং রমণীরত্বরূপাভ্যাং কৈরাতদোবীরেশ্বরনন্দিনীভ্যাং সাক্ষাদ্বাণীক্মলাভ্যাং সহ বৈকুঠধামন্যথিলপতিরচ্যুত ইব স্বপুর্য্যাং স্বজনভূত্যবর্গাদিভ্যো বথাবিধি বিভজ্য ধর্মাবিরোধেন বিষয়ান্ ৰুভুজে স মহাত্মা।

অথৈকদা তীব্রতপদংমূর্ত্তিমন্তং মোগমিব বশিনাম্প্রবরং চন্দ্রস্থ্যকুলাচার্য্যং ভগবন্তং বশিষ্ঠদেবং দহদা দমুপাগতং দৃষ্ট্য দাদরং প্রণম্য বাহ্মদেবধিয়া পাদ্যার্য্যাদিভিঃ দমভ্যুক্ত্য স্থাসনেহভিত্যবীবিশং দরাজচক্রবর্ত্তী বীরদেনঃ। ততোহপনীতাধ্বক্রেশং স্থথোপবিষ্টং তং মুনিপ্রবরং ভূয়ঃ প্রণম্য রাজা পপ্রচ্ছ কৃতাঞ্জলিপুরঃসরং ভো ভগবন্! বিষমবিষময়দংদারাপরিজিহীর্ষ্ পাং কাপি গতিরন্তি ন বেতি। ইত্যুক্তঃ প্রদহন্দিব দ আহ ভগবান্ চন্দ্রস্থাবংশাচার্য্যো ব্রহ্মপুত্রঃ। হন্ত! তে সমাসতোহধুনোপদিশামি রাজন্! অবহিতো ভব। যদি চ মহাত্মনাং তত্তবিছ্বাং দর্কেষামেব চরমদিদ্ধান্ত-ফলমেকমেব দৃশ্যতে তথাপি আপাতদৃষ্ট্যা বহবঃ পল্থানোলক্ষ্যন্তে। কচিদাশ্রমে কদাচিং কেনচিং দচ্ছিদ্যেণ কোহপি

তত্ত্বজ্ঞঃ দদ্গুরুঃ পৃষ্টঃ দন্ যদ্যত্তুরমদাৎ তত্তেইহং প্রক ক্যামি বংদ! দমাহিত্তিতঃ দক্ত্রীকঃ শৃণু। এবং গুরো রাদেশং শিরদাধায় দার্কভোমনরপতিঃ দিক্ষুনাথো ভার্যা। দ্বয়ং দমীপে প্রাপষ্য তাভ্যাং দহৈকাগ্রমনা বিইরাদনে দমুপবিষ্টঃ শুশ্রাব।

বশিষ্ঠদেব উবাচ।

শিষ্যঃ পৃচ্ছতি হে কুপালো গুরুদেব! অপারসংসার সমুদ্রমধ্যে সংমজ্জতো মে শরণং কিমস্তি? কুপয়া এতদ্ বদ। গুরুক্বাচ। বৎস! বিশেশরপাদাস্ক্রদীর্ঘনোটকঃ শরণমেকমস্তি।

শিষ্যঃ। জীবানাং ৰন্ধঃ ক এব ?

গুরুঃ। বিষয়াসুরাগঃ।

শিষ্যঃ। মুক্তিঃ কা ?

গুরুঃ। বিষয়ে বিরক্তিরেব মুক্তিঃ।

শিষ্যঃ। ঘোরো নরকঃ কঃ?

श्रुकः। यापरः।

শिषाः। किः सर्गभनः ?

গুরুঃ। ভৃষ্ণাক্ষয়ঃ।

শিষ্যঃ। কঃ সংসারহৃৎ ?

গুরুঃ। শ্রুতিজন্মান্সবোধঃ।

শিষ্যঃ। কো মোক্ষহেছুঃ ?

গুরুঃ। স দৃঢ়ান্সৰোধ এব।

শিষ্যঃ। নরকম্ম মুখ্যদারং কিং?

গুরুঃ। নার্য্যেব।

শিষ্যঃ। প্রাণিনাং স্বর্গদা কা ?

छकः। अहिःरेमव।

শিষ্যঃ। ইহ সংসারে কো জনঃ স্থং শেতে ?

গুরুঃ। বে বৎদ! সমাধিনিচে বোগিপুরুষ এব।

শিষ্যঃ। কো বেহ জাগর্ত্তি ?

छुकुः। मनमिष्टितकी।

শিষ্যঃ। প্রাণভূতাং সংসারে কে বারয়ঃ ?

थुकः। निष्किस्यार्गात्।

শিষাঃ। কানি মিতাণি ?

গুরুঃ। বশীকুতানি চেৎ তান্মেব মিত্রাণি।

শিষ্যঃ। দরিদ্রঃ কঃ ?

গুরুঃ। বিশালত্ঞার্ভঃ।

শিষ্যঃ। কঃ শ্রীমান পুরুষঃ ?

গুরুঃ। যস্ত স্বত এব সদা সম্ভোষঃ।

শিষ্যঃ। জীবন্মতঃ কঃ?

গুরুঃ। যস্ত্র নিরুদামঃ।

শিষ্যঃ। কিম্মতং স্থাৎ ?

গুরুঃ। স্থদা নিরাশা চেৎ

শিষ্যঃ। কঃ পাশঃ ?

গুরুঃ। মমতৈব।

শিষ্যঃ। মোহজনিকা স্থরা কা ?

গুরুঃ। স্ত্রী।

শিষাঃ। কো বান্ধান্মহান্ধঃ?

গুরুঃ। যন্ত্র মদনাতুরঃ।

নিষ্ঠাঃ।

শিঘ্য:। জুরঃ কঃ প্রাণিনাম ?

শিষ্যঃ। কো বা মৃত্যুঃ ? গুরুঃ। স্বকীয়মপ্যশ এব। শিষাঃ। কো গুরুঃ ? গুরুঃ। যস্ত্র সততং হিতোপদেষ্টা। শিষাঃ। শিষাঃ কঃ? গুরুঃ। যম্ত্রকপটেন গুরুভক্তঃ। शिष्ठाः। मीर्घदतांशः कः ? গুরুঃ। হে সাধো! ভব এব। শিষ্যঃ। তম্ম ঔষধং কিমৃ ? গুরুঃ। সর্ববস্তুতত্ত্ববিচার এব। শিষ্যঃ। ভূষণাদুভূষণং কিমন্তি? अकृशा नीलग्। শিষ্যঃ। তীর্থং কিম ? গুরুঃ। বিশুদ্ধং মন এব। শিষ্যঃ। ইহ হেয়ং কিমৃ ? গুরুঃ। কান্তা কনকঞ্চ। শিষ্যঃ। সদা শ্রাব্যং কিমৃ ? গুরুঃ। গুরুবেদবাক্যম। শিষ্যঃ। ৰুক্ষগতেঃ কে হেতবঃ সন্তি? গুরুঃ। সৎসঙ্গতিরিন্দ্রিদমনং তত্ত্ববিচারঃ সন্তোষশ্চ। শিষ্যঃ। সাধ্বঃ কে? গুরুঃ। অথিলভোগবীতরাগা অপেতমোহাঃ শিবতত্ত্ব- গুরুঃ। চিন্তা।

শিষ্যঃ। কো মূর্খঃ ?

७ इन्हें। निर्कित्वकः।

শিষ্যঃ। কিমিহ কর্ত্তব্যং ময়। १

গুরুঃ। শিববিষ্ণুভক্তিঃ।

শিষ্যঃ। কিং জীবনমৃ ?

গুরুঃ। যতু দোষবিবর্জিভস্।

शियाः। का विमा १

গুরুঃ। যাহি ৰুক্মগতিপ্রদা।

শিষ্যঃ। ক এব ৰোধঃ ?

७ इन्ह । यञ्ज विमू क्रिट्यु ।

শিষ্যঃ। কো লাভঃ ?

গুরুঃ। যো বৈ আত্মাবগমঃ।

শিষ্যঃ। কেন জিতং জগৎ?

গুরুঃ। মনো জিতং যেন।

শিষ্যঃ। শূরাদপি কো মহাশূরঃ ?

थुकः। यञ्ज कन्मर्भवारेगर्न गुथिजः।

শিষ্যঃ। প্রাজ্ঞোহতিধীরশ্চ সমস্ত্র কোবা ?

छकः। यञ्ज नननाकोरिक्यर्गारः न वाथः।

শিষ্যঃ। বিষাদ বিষং কিমৃ ?

छङ्गः। विषयाः मगर्खाः।

भिष्याः। कः मना घुःशी ?

গুরুঃ। বিষয়ামুরাগী।

শিষ্যঃ। কোধ্যঃ?

গুরঃ। যস্ত দদা পরোপকারী।

শিষ্যঃ। নতু ক ইছ পূজনীয়ঃ ?

গুরুঃ। সততং তত্ত্বদৃষ্টিঃ।

শিষ্যঃ। নৰ্কাম্ববস্থাস্বপি বিছ্যা কিং ন কাৰ্য্যং কিং বা বিধেয়ম্ প্ৰযন্থাৎ ?

গুরুঃ। স্লেহঃ পাপঞ্চ ন কার্য্যং বেদাদ্যধ্যয়নং ধর্মশ্চ বিধেয়ঃ।

शिष्युः। किः मःमात्रमृलम् ?

छकः। श्रविरेमात।

শিষ্যঃ। বিজ্ঞাদপি কো মহাবিজ্ঞতমঃ ?

গুরুঃ। যস্ত্র নার্য্যা পিশাচ্যা কদাপি ন প্রতারিতঃ।

শিষ্যঃ। দিব্যং ব্রতং কিমৃ ?

७कः। ममखरेनग्रा

শিষ্যঃ। সবৈরপি জনৈঃ কিং ন জাতুং শক্যম ?

গুরুঃ। যোষিমানস্তদীয়ং চরিতঞ্চ।

শিষ্যঃ। কা তুস্তাজা প্রাণভৃদ্তিঃ ?

গুরুঃ। ছুরাশা।

শিষ্যঃ। কঃ পশুরস্তি লোকে ?

ওরুঃ। বিদ্যাবিহীনঃ।

शियाः। रेकः मह मस्त्रा न विरिधाः ?

छकः। मूर्र्यः भारेभः थरेलम्ह नीरेहम्ह।

শিষ্যঃ। মুমুক্ষুণা কিং ছরিতং বিধেয়ম্?

গুরুঃ। সংসঙ্গতি রীশভক্তিনির্মামতা চ।

শিষ্যঃ। কিং ল্যুত্বমূল্ম ?

গুরুঃ। যাচ্ঞা।

শিষ্যঃ। কো জাতঃ কো মূতো বা ?

গুরু:। যতা পুনর্জনান স্এব জাতঃ যতা চ পুন্মু ত্যু-র্নান্তি স্এব মৃতঃ।

शिष्यः। तका मूकः विधत्र का वा ?

গুরুঃ। যস্ত সভায়াং সময়ে বক্তুংন সমর্থঃ দএব মূকঃ। যঃ পুনস্তথ্যং হিত্রাক্যং চন শূণোতি স্বস্থাং দএব বধিরঃ।

শিষ্যঃ। কিমন্তি ন বিশ্বাদপাত্রমৃ ?

গুরুঃ। নার্য্যেব।

শিষ্যঃ। কিমেকং তত্ত্বমৃ ? কিমুত্তমং লোকে ? কিং কৃত্বা কৰ্মান শোচনীয়ঃ ?

গুরু:। শিবমদ্বিতীয়ং যৎ তদেব তত্ত্ব। সচ্চরিতিমের উত্তমম্। কামারিকংসারিসমর্চনরূপং কর্ম কৃষা ন কদানী, শোচনীয়োহস্তিলোকে।

শিষ্যঃ। কিং দত্যমৃ ?

গুরুঃ। প্রাণিছিতং যদেব।

शियाः। तमाः भारः किम् ?

७ इन्हे । मरिनवां ज्यानां नः भवः राम्य ।

শিষ্যঃ। মনসশ্চাতি নাশঃ কঃ ?

গুরুঃ। মোকঃ।

শিষ্যঃ। ক দৰ্ববৰ্গা ভয়ং নাস্তি?

গুরুঃ। বিমুক্তো।

শিষ্যঃ। শল্যং পরং কিম্?

छकः। निजगुर्थ रेठव।

শিষ্যঃ। কে কে হৃপাস্থাঃ ?

छकः। छत्रता कानत्रकान्छ।

শিষ্যঃ। প্রাণহরে কৃতান্তে মুপন্থিতে কিমাশু স্থিয়া প্রযক্তাৎ করণীয়ম ?

গুরুঃ। স্থদং মমস্মং মুরারিপাদামুজং বাক্কায়চিত্ত-শ্চিন্ত্যম্।

शिषाः। (क मण्यतः ?

গুরুঃ। কুবাদনাখ্যাঃ।

শিষ্যঃ। মাতেব কা ?

खद्भः। अथना अविन्ता।

শিষ্যঃ। কুতো হি সততং ভীতির্বিধেয়া ?

পিষ্যঃ। ৰুদ্ধান ৰোদ্ধুং পরিশিষ্যতে কিমৃ ?

গুরুঃ। শিবং প্রশান্তং স্থথবোধরূপম্।

শিষ্যঃ। কন্মিন্ জ্ঞাতে সতি সর্বামিদং বিদিতং স্থাৎ ?

छकः। मर्काज्ञरक बुक्तिनि पूर्नरबार्ध।

শিষ্য:। কিং ছল্ল ভং লোকে ?

গুরুঃ। সদৃগুরুরেব ছুল্ল ভঃ।

শিষ্যঃ। কো হুর্জয়ঃ ?

গুরুঃ। মনোজঃ।

শিষ্যঃ। পশোঃ পশুঃ কঃ ?

গুরুঃ। প্রাধীতশাস্ত্রদ্যাপি যস্তাত্মবোধো ন জায়তে যশ্চ ধর্ম্মং নাচরেৎ।

শিষ্যঃ। মিত্রায়মানাঃ শত্রবঃ কে ?

গুরুঃ। আত্মজাদয়ঃ।

শিষ্যঃ। বিছ্যচ্চলং কিং?

७ इन्हः। धनरयो वनायुः।

শিষ্যঃ। কণ্ঠং গতৈরপ্যস্থভিঃ কিং ন কার্য্যং কিং বা বিধেয়ম ?

গুরুঃ। পাপং ন কার্য্যং পুণ্যকার্য্যং চ কার্য্যম।

শিয্যঃ। কর্ম্ম কিং?

গুরুঃ। यबु মুরারেঃ প্রীতিকরম্।

শিষ্য। ককান্থান কার্যা ?

গুরুঃ। ভবারো।

শিষ্য। অহর্নিশং কিং পরিচিন্তনীয়মৃ ?

গুরুঃ। সংসারমিথ্যাত্বং শিবাত্মতত্ত্বঞ্চ।

এতাবতীং গুরুশিষ্যপ্রশোত্তরব্যপদেশেন কুলাচার্য্যবশিষ্ঠদেবমুখাত্বপদেশস্থাং নিপীয় স জিতাত্ম। সিন্ধাদিরাষ্ট্রপালকো মহারাজো বীরসেনঃ সাদরং পপ্রছে ভগবন্!
ভবতা যৎ সদ্গুরোর্ছ্ ল্লভত্বমুক্তম্। কিন্তুস্থ লক্ষণং কুপয়া
বুহি তদাকর্ণ্য বশিষ্ঠদেবোহত্রবীৎ। জগৎপ্রণম্য এব স সদ্গুরুঃ কিমস্থ লক্ষণং কেনাপি বক্তুং শক্যতে যতঃ সাক্ষাদ্ৰবৈদ্যব সঃ অতএব;—

"ৰুক্ষানন্দং প্রমন্থখদং কেবলং জ্ঞানমূর্ত্তিম্, দ্বন্ধাতীতং গগনসদৃশং তত্ত্বমস্থাদিলক্ষ্যম্। এবং নিত্যং বিমলমচলং দর্বদা দাক্ষিভূতম্, ভাষাতীতং ত্রিগুণরহিতং সদ্গুরুং তং নমামি॥" বংস! অনেনৈব নমস্কারলক্ষণেন সদ্গুরুতত্ত্বং বোদ্ধব্যং ভবতা। নিশমৈত ও পুনর্ব্যজিজ্ঞপদ্রাজা বুদ্ধং ভবৎ-প্রদাদাৎ ভবাদৃশা এব দদ্গুরবো লোকে অতো ভূয়ঃ পূচ্ছামি ভগবন্তং ভক্তিজ্ঞানয়োঃ কঃ পন্থা আশ্রমণীয়ো মাদৃশৈঃ সংসারাদ্ধকৃপনিময়ৈস্তদেবোপদেস্টুমইতি ভগবানমুকম্পয়া, আকবৈত্যজাজবাক্যমাহ মুনিপ্রবরো বশিষ্ঠঃ। রে বংদ! উভয়োরেকতরাশ্রমেণেব নিঃশ্রেয়দায়ালং তথাপি ভক্তিমূলকং হি
তত্ত্বজানমিতি শাস্ত্রকৃত্তিকৃত্কম্। যথা,

''বাহ্নদেবে ভগবতি ভক্তিযোগঃ প্রযোজিতঃ। জনমত্যাশু বৈরাগ্যং জ্ঞানং চ যদহৈতুকম্॥'' বাজোবাচ।

ধর্মাত্মন্! কচিন্তগবতি নিতরাং নিষ্ঠস্থ সদ্ধ্যাবন্দনাদি-নিত্যকর্মাকুর্বতোহিপি প্রত্যবায়ো ন স্থাৎ কচিচ্চ নিত্যা-দ্যকরণে মহানিপি সাধকোহধর্মভাক্ ইত্যাদিশ্রামাণের-স্মাভিঃ কিমপি নিশ্চেতুং নৈব শক্যতে অত ইত্যত্র সর্ব-জ্ঞানাং ভগবতাং মতমাপৃচ্ছামি।

বশিষ্ঠদেব উবাচ।

সিন্ধুনাথ ! ৰুক্ষনিষ্ঠৈস্তত্ত্বজ্ঞপুক্ষবৈরপি লোকসংগ্রহার্থং অবশ্যং নিত্যকর্মাদিকরণীয়মৃ কিন্তু অকরণেহপি নৈব তেষাং কর্তৃত্বাদ্যভিনিবেশরহিতানাং কোহপি প্রত্যবায়ঃ তথাচেত্যত্র শঙ্কিতাত্মানমর্জ্জ্নপ্রতি স্বয়ং ভগবান্ বাস্থ-দেবোহপ্যক্তবান্ তচ্ছুত্বা নিঃসংশয়ো ভব। যথা,

''দৰ্ব্বধৰ্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্ৰজ। অহং দ্বাং দৰ্ব্বপাপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মা শুচঃ॥'' অতস্ত্যং তমেব শরণমুপৈহি রাজন্ একমদৈতং নিত্যা নলৈকরসং শুদ্ধতৈতন্তরপং সর্বাত্মানং বাহুদেবং ইত্যুক্ত্বা বিররাম বশিষ্ঠঃ।

সূত উবাচ।

ভোঃ শৌনকাদিমহর্ষয়ঃ এবং স স্থাড্বীরসেনঃ প্রতিদিনং কুলাচার্য্যং মহাপ্রাজ্ঞং বশিষ্ঠমুনিমাপ্রিত্য প্রবণমনননিদিধ্যাসনাদ্যভ্যাসবলেন জীবন্মুক্তঃ সন্ স্থচিরং সাথ্রাজ্যস্থমকুভ্র নিজোরসে পুত্রে ভূমেগুর্কীং ধুরং নিবেশ্য চরমে
ভাগবতীং গতিং লেভে। ততঃ সোবীরীকৈরাতী চ তং পৃথীনাথং নাথমালিঙ্গ্য জ্লচিতামন্বাক্তরহতুঃ।

অতএব য ইনং মানবো বাচম্পতিমিশ্রসিন্ধনাথাভ্যাং সহ
শনৈশ্চরচরিতং নিত্যং শনিবাসরে বিশেষতো গ্রহরাজং
সোরিং সমর্চ্চ্য দিজাতিভ্যো দত্তা প্রসাদং গৃহীত্বা চ সমাহিতঃ পঠেৎ পাঠয়েদ্বাপি স ত্বিহু দিব্যভোগান্ ভুক্ত্বা অন্তিমে
ব্রাক্ষীং গতিং লভেত শনৈশ্চরপ্রসাদতঃ শোনক! ইতি
নিঃসংশয়ং জানীহি। শ্রুইত্বতমহদাশ্চর্য্যং চরিতং শোনকো
ভূয়োহয়রোৎসীৎ সূতং প্রবণমনননিদিধ্যাসনপ্রভৃতিসমাধিসাধনোপায়ং জিজ্ঞায় জীবন্মুক্তাদিলক্ষণবিজ্ঞানার্থক।
এবং শুশ্রমুভিন্তৈরনুক্রদ্ধো মুনিপ্রবরিঃ সমত্রবীৎ সূতঃ।

কালান্তরে বং সর্বং অস্তৈব গ্রন্থশু দ্বিতীয়খণ্ডমাঞ্রিত্য বীরদেনস্থ গন্ধব্দনগরগমনাদিসহিতং প্রাবয়িষ্যামি অন্থ-মন্ত্রতামদ্য নরনারায়ণদর্শনায় বদর্য্যাশ্রমং গন্তমিচ্ছামি মুনয় ইত্যকুমতস্তৈর্ভার্গবাদিভিঃ সংশিতত্রতৈর্বেদফ্রৈবিশ্রেঃ সূতো বদরীকাননাভিমুখং প্রতম্থে হরিং চরাচরগুরমনুষ্মরন্।

সমাপ্তোহয়ং প্রথমখণ্ডো গ্রন্থঃ। ওঁ।



শনৈশ্চরসিন্ধুরাজচরিত্র।



প্রথম অধ্যায়।

কেহ বলে ষেই বিভু বিল্ল-বিনাশন।
গণাধিপ বিশ্ববন্দ্য অথিল-কারণ ॥
কেহ যাহে কহে শিব কেহ বা কেশব।
কেহ বলে তুর্গারূপে দলেন দানব॥
চিদানন্দময়ী তিনি সর্ব্ধশক্তিশার।
কেহ কহে সুর্ব্যন্ধপে প্রকাশে সংসার॥
পুরুষ-উত্তম সত্যময় সত্যকাম।
জ্ঞাতা জ্ঞেয় সেই প্রভু সর্বজ্ঞানধাম॥
প্রকৃতি পুরুষরূপ নিত্য প্রাৎপর।
প্রকৃতি বিকৃতি-ভিন্ন ব্যাপ্ত চরাচর॥

সমর কিন্নর নরে, ভূচরে কি জ্ঞলচরে,
নিরস্তর বদেন গশুরে।
শাত্মরূপে দয়া করি, গুণ দোষ পরিহরি,
মনস্তাপ হরে দেই হরে॥

কোন সময়ে লোমহর্ষণপুত্র উগ্রহ্রবা সূত কাশী কাঞ্চী অবস্তী প্রভৃতি নানা তীর্থ পর্যাটনপূর্ব্যক নৈমিশারণ্যক্ষেত্রে আসিয়া উপনীত হইলেন। শৌনক প্রভৃতি নৈমিষারণ্যবাদী মহর্ষিগণ সহসা স্থৃতকে সমাগত দেখিয়া যথাবিহিত সমাদরে বসিতে আসন প্রদান করিলেন। ভাহাতে স্থৃত আপনাকে কুতার্থমন্য বোধে দণ্ডকাষ্ট্রের স্থায় ভাঁহা-দের চরণতলে নিপতিত হইয়া বারংবার প্রণাম করিতে লাগি-লেন। অনস্থর মুনিগণের অনুমতি ক্রমে দর্ভময় আসনে উপবেশন পূর্ব্বক বিগতশ্রান্তি হইলে, স্বাগতাদি কুশলপ্রমের পর সশিষ্য শৌনক কহিলেন সূত! সংপ্রাতি কোন্ তীর্থ হইতে এখানে আগমন করিলে ৪ বংন ! ভূমি মহর্ষি ক্লফট্বেপায়নের ক্লপায় একমাত্র বেদ-ব্যতীত পুরাণাদি সমস্ত শান্ত্রসাগরে অবগাহন করিয়া সম্পূর্ণরূপে পরিতৃপ্ত হইয়াছ সন্দেহ নাই!! অতএব তোসার নিকট আমাদের কিছু জিজ্ঞাস্থ আছে, দেই বিষয়ের সবিস্তর বর্ণন করিয়া সংশয়াধা-মহর্ষি-পরস্পরায় এইরূপ শুনিতে পাওয়া যায় কার অপনয়ন কর। ধে, কোন সময় সুর্য্যনন্দন মহাগ্রহ শনৈশ্চর নাকি মনুষ্যবেশ ধারণ করিয়া পৃথিবীতে কোন পণ্ডিতপ্রবর বিপ্রের গৃহে আসিয়া ছত্ম-বেশে বেদাদি অধ্যয়ন করেন, পরে সেই ব্রাহ্মণের প্রতি প্রসন্ন হইয়া আত্ম পরিচয় দিয়া তাঁহাকে অলোকনাধারণ দৈবশক্তি প্রদান করেন। ঐরপ আরও কোন কোন মহাত্মা না কি প্রথমত সংশ্ব ক্লেশ ভোগ করিয়া পরিশেষে গ্রহপ্রবর সূর্য্যতনরের অনুকল্পায় এই ভূমগুলে অতুল বৈভবের অধিকারী হইয়াছিলেন ? বৎন ! লৌমহর্ষণে ! পুরাতত্ত্ব বিষয়ের কোন র্ত্তান্তই ৰোধ হয় তোমার ৰ দ্ধির অগোচর নাই অতএব এই পৌরাণিক বিবরণটা আমাদিগের নিকট বর্ণনা করিয়া চিত্তের চরিতার্থতা সম্পাদন কর।

এতাবৎ প্রাবণে স্থৃত বলিলেন, মহর্ষিগণ ! আপনারা সকলেই পাপতাপ বর্জ্জিত; স্থৃতরাং আপনাদিগের দর্শন মাত্রে সংসারৰদ্ধ জীব তৎক্ষণাৎ পরমপবিত্রতা লাভে সমর্থ হয়। বোধ হয় আমার জন্মা-স্তরীণ কোন স্কৃতির উদয় হইয়া থাকিবে সেই জন্মই অদ্য আমি আপনাদিগের তুর্ল ভ চরণ সন্দর্শনের অধিকারী হইলাম। সংপ্রতি আপনারা যে কথা জিজ্ঞাসা করিলেন আমি শুরুদেব ভগবান্ কৃষ্ণ-দৈপায়নের মুখে যেরূপ শুনিয়াছি তৎসমস্ত বলিতেছি অবহিত চিত্তে প্রবণ করুন। দেখুন্, শ্রুতি এই কথা বলেন যে, পিতাই পুত্ররূপে ভার্যার উদরে জন্মগ্রহণ করেন, অত্রএব ছায়ানন্দন শনৈশ্চরকে স্বয়ং দিবাকরের আবির্ভাব বলিয়াই জানিবেন।

একদা সেই ছায়া-গর্ত্তসম্ভূত মহাত্মা শনিগ্রহ নিজ্ঞপিতা জগদীশ্বর স্ব্যাদেবকে বিজনদেশে দেখিতে পাইয়া পরমভক্তিসংকারে প্রণতিপ্রক জিজ্ঞাসিলেন, দেব দেব ! প্রভো ! আপনিই এই নিখিল ভূম-গুলের একমাত্র কারণস্বরূপ; আপনিই এই সচরাচর বিশ্বের অস্তরে আত্মরূপেও বহিঃ কালরূপে বিচরণ পূর্ব্বক সমস্ত প্রকাশ করিতেছেন; হে সর্ব্বসাক্ষিন্! এই ভূগোল-চক্রমধ্যে কোন বস্তুই আপনার অবিদিত নাই। পিতঃ! যদি আগার প্রতি কিছু রূপা থাকে তবে বলুন পৃথিবীতে গিয়া কোন্ বেদবিদ্যা-বিশারদ বিপ্রবর্বক আচাযাত্রে বরণ করিয়া শাস্ত্রসমুদ্রের পারদর্শনে সমর্থ ইইব ॥ ১—৪॥

সূর্য্যদেব প্রিয়পুদ্ধ শনৈশ্চরের এইরূপ কাতরোজি শ্রবণে বাৎসল্যে পরিয়পুত্ত হইরা স্থাধুর বাক্যে কহিলেন, রে বৎস! ভূমি অতি গন্তীরমতি অতএব আমি যেরূপ বলি অবধারণ পূর্ব্ধক যাহাতে শ্রেয় হয় সেইরূপ কার্য্যের অনুষ্ঠান কর। অমরকুলের আচার্য্য বৃহস্পতি কোন গৃঢ়কারণ বশতঃ স্কুরলোক পরিত্যাগ পূর্ব্ধক মহিতলে যাইয়া কোন বিপ্রবংশে শরীর পরিগ্রহ করিয়াছেন। পরস্তু, দেবপুজ্য জগদাচার্য্য বৃহস্পতি মর্ত্যালোকে মনুষ্যরূপী হইলেও তাঁহার সেই চির আরাধিত নিগ্যাদি শাস্ত্র সকল পেরূব অনুগামী বৎস্যুগের স্থায় স্মস্তই শনুগত হইয়াছে।

বংস! যেমন চক্রকৌমুদী সকল জগদাহ্লাদকর ভগবান্ চক্রনাকে ছাড়িয়া কদাচ থাকিতে পারে না, সেইরপ বিদ্যাকলারাও আত্মবিদ্যাবিশারদ লোকগুরু বৃহস্পতিকে পরিত্যাগ করিতে পারে নাই ॥ ৫—১ ॥

ইদানীং সেই তপন্তেজাঃ কবিবর অঞ্চরা-কুলবর্দ্ধন পৃথিবীতে বাচম্পতিমিশ্র নামে প্রসিদ্ধ হইয়া নানা দিগ্দেশসমাগত অষ্ত্র শিষ্যকে অন্ন দানাদি ছারা প্রতিপালন পূর্বক বেদপ্রভৃতি বিবিধশাস্ত্র অধ্যাপনা করিতেছেন। রে বৎস! যদি তোমার বেদাদি সমস্ত শাস্ত্র জানিবার ইছা থাকে, তবে সেই মহাত্মার নিকটেই গমন কর; তাহা হইলে তুমি নিশ্চয়ই সর্ব্বতো মঙ্গললাভে সমর্থ হইবে। কেননা সেই বিপ্রধি স্বীয় যোগ-প্রভাবে জীবনিবহের নিগ্রহ বা অনুগ্রহ উভয় বিষয়েই সমর্থ। বিশেষতঃ সেই মহাত্মা বৃহম্পতি আমার অতীব প্রিয়ভক্ত এবং তোমার প্রতিও তিনি যথেষ্ঠ স্নেই প্রকাশ করিতেন অত্রব তাঁহার নিকট গিয়াই নিগমাদি শাস্ত্রসকল অধ্যয়ন কর।

বংস! কেবল শান্ত্রাভ্যাস করাই মুখ্যোদেশ্য নহে সমস্ত শান্ত্রের চরমফলসরপে বৃক্ষবিত্যা হৃদয়ে অবধারণ কর, তাহার পর সেই মহাত্মা আচার্য্যপ্রবর বাচম্পতিমিশ্রকে সবিশেষ সংবদ্ধিত করিয়া লোকমধ্যে নিজ মহিমা দেখাইয়া পুনরায় এই স্কুরলোকে প্রত্যোগমন কর ॥ ১০—১৪॥

গ্রহরাজ সৌরি লোকনেত্র ভগবান্ সূর্য্যদেবের এইরপ উপদেশ শ্রবণে বিপ্রবেশে মর্ভ্যলোকে আসিয়া পিছবাক্য সকল ভাবিতে ভাবিতে ক্রমে স্রোভস্বতী গগুকীকুলে কল্যাণনগর মধ্যে প্রবিষ্ট ছইলেন। তথায় পাল্বগণ স্বস্ব প্রয়োজনান্ত্রসারে ইভস্তত গমন করিতেছে দেখিয়া জিজ্ঞাসিলেন, ওগো! সর্ব্বদা শিষ্যগণের অধ্যাপনা-ব্রতপ্রায়ণ পণ্ডিতচূড়ামণি বাচম্পতিমিশ্র মহাশয় এই

প্রামের কোনথানে থাকেন, আমায় বলুন ত। পথিকসকল ছাত্র-বেশধারী গ্রহপ্রবর শনৈশ্চরের অমৃতায়মান-বাক্য শ্রবণে প্রথমে কোন উত্তর না করিয়া কেবল তাঁহার সেই দেবতুলা মধুময় কান্তির প্রতি নির্নিমেষনেত্রে একদৃষ্টে চাহিয়া রহিল ॥ ১৫—১৮॥

ক্রমশঃ পৌরবাদিরাও তথায় ছুই চারিজন করিয়। অনেকেই উপস্থিত হইলে, তাহারাও কিয়ৎকাল পান্থাণের স্থায় বিহ্নলচিতে তাঁহার সেই জনমনোহর অঙ্গ প্রত্যঙ্গ-শোভায় সুশোভিত অলোক-সাধারণ মানুষী মূর্ত্তি দেখিয়া পরস্পর বলাবলি করিতে লাগিল ইনি কে ? কোথা হইতে এখানে আসিয়া উপস্থিত হ'লেন ? আহা! কি চমৎকার মূর্ত্তি দেখেছ ? অঙ্গাবয়ব সকল ঠিক্ যেন কেহ তপ্ত-স্থবর্ণ ঢালিয়া নির্মাণ করিয়াছে!! যদিচ ইনি ব্রাহ্মণকুমারের বেশ ধরিয়া রহিয়াছেন কিন্তু ইহার অঙ্গশোভা নিরীক্ষণ করিলে স্পষ্টই দেবপুত্র বলিয়া বোধ হয়!!॥ ১৯—২০॥

তদনন্তর, তাহারা সকলেই একান্ত ভক্তিভাবে বারংবার প্রণাম করিয়া বিনয়ন এবদনে কুতাঞ্চলিপুটে কহিল; ভগবন্! আপনাকে কোন মুনিবরের বংশধর বলিয়া বোধ হইতেছে; আমরা আপনার নিকট কথনই মিথ্যা বলিব না। এই নগরীর নাম মঙ্গলা; আপনি যাহাঁর কথা জিজ্ঞানা করিতেছিলেন, সেই পণ্ডিতবর বাচম্পতিমিশ্র ঠাকুর এই গ্রামেই বাস করেন। বিদ্যার্থী যে কোন শিষ্যই আম্বন না কেন তিনি কাহাকেও বিমুথ করেন না বস্তুতঃ সমাগত শিষ্য-মাতকেই অম্ব দিয়া পড়াইয়া থাকেন॥ ২১—২২॥

তথন, সূর্য্যনন্দন শনৈশ্চর তাহাদের মুথে এইকথা শুনিয়া আছ্লোদে পুলকিত হইয়া কবিপ্রবর বাচস্পতিমিশ্রের গৃহোদেশে যাইবার জন্ত সমুদ্যত হইলেন॥ ২৩॥

তদনম্ভর ভগবান সৌরি তাঁহার গৃহের নিকটে আদিয়া দূর হইতে দর্শন মাত্রেই বুঝিতে পারিলেন যে, ইনিই সেই মহাত্মা বাচম্পতিমিশ্র; অমনি জতপদে যাইয়া দণ্ডকাষ্ঠের স্থায় তদীয় চরণতলে নিপ্তিত হইয়া প্রণাম করিলেন ॥ ২৪ ॥

পদতলে প্রণত সৌরির প্রতপ্তহেম বিনিন্দিত শরীর-সৌন্দর্য্য দেখিয়া বেদবিশারদ মহাপ্রাজ্ঞ সশিষ্য বাচম্পতি 'ইনি কে' এইরূপ চিন্তা করিতে করিতে কিয়ৎক্ষণ নিস্তর্কপ্রায় হইয়া রহিলেন । ২৫॥

ইতি শ্রীশনৈশ্চর সিন্ধুরাজচরিতে প্রথমাধ্যায় সমাপ্ত॥ ১॥

দ্বিতীয় অধ্যায়।

স্ত বলিলেন, মহাধিগণ ! অনন্তর বিপ্রবর্গ্য মিপ্রবাচম্পতি ভাঁহার ভাদৃশ স্কুমারমূর্ত্তি সন্দর্শনে বিমোহিত হইয়া সাদর দন্তামণ পূর্ব্বক জিজ্ঞানা করিলেন, নৌম্য ! ভূমি কে ? সম্প্রতি কোন স্থান হইতে আগমন করিলে, বৎস ! তোমার নাম কি ? ঈদৃশ দেবভূল্য স্মৃত্য-শরীর পরিগ্রহে কোন ভাগ্যবান বিজ্ঞাক সমুজ্জ্লিত করিয়াছ ? বৎস ! যদিত মনুষ্মূর্ত্তি ধারণ করিয়া রহিয়াছ, তথাপি ভোমার এই অলৌকিক শরীর-শোভা সন্দর্শনে আমার নিশ্চয় বোধহইতেছে কোন দেবপ্তক্র হইবে । বৎস ! কি অভিলাষে এখানে আমা হইয়াছে ? মনের যাহা অভিপ্রায় অকপটে ব্যক্ত কর, ফলতঃ ভূমি যে, কোন মহৎকুলের বংশধর তাহা আমি স্পষ্টই বুঝিতে পারিয়াছি ॥ ১-৩ ॥

মহাতেজাঃ সূরনন্দন সৌম্যুর্ন্তি গুরুর মুথে এইরূপ আশ্বাসপ্রদ বাক্য শুনিয়া ভক্তিভরে বিনত-মন্তক হইয়া কহিলেন, দেব! ব্রহ্মহি-কশ্যপকুল-সন্তুত এই দ্বিজকুমার সম্প্রতি আপনার শরণা-গত শিষ্য হইল। অপর কিছুই অভিপ্রায় নাই; বুল্কচর্য্য আশ্রয়ে ভগবানের চরণসেবায় নিরত হইব এইনাত্র ইছা। গুরুদেব! আমি এইন্থলে থাকিয়া স্বদৃদ বুল্কচর্য্য-ব্রতান্ধ্রান পূর্ব্বক কিছু-কাল গুরুদেবা করিব ইহাই আমার হিরদক্তর জানিবেন, এক্ষ্টিশু আপনি এ বিষয়ে অনুমতি দিয়া আমায় চরিতার্থ করুন॥ ৪-৭ ॥ ক্বিবর বাচম্পতিমিশ্র বিগ্রুমী সুর্ধ্যনন্দনের এই কথা শুনিয়া

প্রীতিসহকারে "তাহাই হউক্" বলিয়া সেইদিন হইতেই তাঁহাকে পডাইতে আরম্ভ করিলেন।৮। তদনন্তর, গ্রহরাজ শনৈশ্চর কিয়ৎকালের মধ্যেই সাঙ্গবেদ, উপবেদ, পুরাণতত্ত্ব, মন্বাদিসংহিতা এবং গান্ধর্ববিদ্যাপ্রভৃতি নমস্ত শাস্ত্রের প্রকৃত সুক্ষবতত্ত্ব দকল হৃদয়ে ধারণ করিলেন। মহর্ষিগণ! আপনারা বিন্মিত হইবেন না. ইহাতে আশ্চর্য্যের বিষয় কিছুই নাই; গ্রহবরদৌরি পরমতত্ত্তঃ কেবল পিতৃকোপে পতিত হইয়া তিনি কিছুদিনের জন্ম সমস্ত বিশ্বত প্রায় হইয়া পড়িয়াছিলেন। ভগবানু দিবাকর যে দিনে তাঁছার প্রতি প্রান্ন হইয়া পড়িতে অনুমতি দিলেন, দেই দিন অবধিই পূর্বাম্মতির পুনরুদয় হয়, তথাপি যে, অধ্যয়নার্থে ভূলোকে আসা দে কেবল শাপকালের অবসানপ্রতীক্ষা আর সংসারে গুরুগৌরব-পঙ্গের রক্ষার উদ্দেশেই জানিবেন॥ ৯-১০॥ অতএব দিনকর-নন্দন শনৈ-শ্চর গুরুদেবা-প্রভাবে অচিরে সমস্ত বিদ্যায় কুতী হইয়া হস্তে অঞ্জলিৰন্ধন পূৰ্ম্বক বিনয়াবনতসন্তকে জ্ঞানৱন্ধ গুৰুবাচম্পতির সম্মুখে যাইয়া মধুরস্বরে কহিলেন, ভগবন্ ! আপনার প্রসাদে সর্বতোভাবে আমার মনোরথ পূর্ণ হইয়াছে; যদিচ জগতে এমন কোন বস্তু নাই থাহা বিদ্যা দানের দহিত নিষ্কুয় হইতে পারে, তথাপি শাস্ত্রও শিষ্ট-পরম্পরাগত প্রথানুসারে আমি নিবেদিতেছি, আপনার মনে যাহা অভিলাষ থাকে ইজামত আজা করুন, কিরূপ দক্ষিণা দিলে কথঞিৎ আপনার পরিতৃষ্টি হইতে পারে ? দিজবর ! যদি ইহলোকে কোন অনুত্রল্ল ভ বস্তুও হয়, তথাপি জানিবেন যে, আমি তাহা অবশাই প্ৰদান করিব। কেননা একেত আপনি লোকতত্ত্ব-বিচক্ষণ ৰ ক্ষবিদ্যা পরায়ণ সাক্ষাৎ স্থরাচার্য্যসদৃশ; তাহাতে আবার আমি আপনাকে আচার্যান্তে বরণ করিয়াছি, স্মৃতরাং আপনি আমার সর্বতোভাবে পুজনীয়, অতএব এক্ষণে আমি যাহা বলিতেছি শুনিয়া যাহা কর্ত্তব্য তাহারই বিধান করুন ॥ ১১-১৫ ॥

সূত কহিলেন, শৌনক ! তথন, সুরলোক প্রতিগমনে সমুদ্যত সূর্য্যনন্দন গ্রহরাজ শনৈশ্চর সেই বিষক্ষন-বরেণ্য বিশুদ্ধসন্ত প্রশাস্ত-মূর্দ্তি অগাধ-ৰোধসরূপ গুরু বাচস্পতিকে এইরূপ নানা স্ততিবাক্য দ্বারা ভক্তিভরে স্তব করিয়া ভূফীস্তাব অবলম্বন করিলেন ॥ ১৬ ॥ ইতি শ্রীশনৈশ্চর সিন্ধুরাজচরিতে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥২॥

তৃতীয় অধ্যায়।

असिशन कहित्तन, त्नाभव्यन-नन्मन ! जूशि यादा विनत्न, देशाल আমাদের অন্তঃকরণে অতি আশ্চর্য্যের স্থায় প্রতিভাত হইতেছে। আহা ! ভুমি অতীব ভাগ্যবান্ ! কি চমৎকার কথাই বলিলে ! এই পীযুষসদৃশ পুরাত্বন্ত কর্ণরন্ধে পান করিলে অন্তর্গত সমস্ত পাপরাশি ক্ষণমধ্যে ভন্মসাৎ হইয়া যায়; এমন কি শারীরিক ব্যাধি পর্যান্তও দূরে পলায়ন করে ॥১-২॥ ইহা পুরুষের আয়ুঃ কীর্ত্তিবিবর্দ্ধনকারী এবং তুর্ভিক্ষ প্রভৃতি সমস্ত তুঃখ ও শোক মোহাদির সহিত আর কোন সম্পর্ক থাকে না; অধিক কি ইহা ভবকানন-দাহনে একমাত্র প্রচণ্ড-দহনপরপ ॥ ৩ ॥ বৎস ! বেদবেদান্ত-পারদর্শী তত্ত্ত মুনিগণ সমস্ত শাস্ত্রসমুদ্র নির্দ্মন্থন পূর্ব্বক নিশ্চয় করিয়। কহিয়া থাকেন যে, জীবের ভোগ মোক্ষপ্রদ ভগবান পূর্ব্যদেবই নাক্ষাৎ নারায়ণ। আহা ! যিনি জন্মমৃত্যু বিবর্জ্জিত, সেই বিশ্বপ্রকাশক প্রমাত্মা দিবাকর স্বয়ংই পুত্ররূপে আবিভূত হইয়াছিলেন ? কি আশ্চর্য্য রে বৎস ! পৃথি-বীতে যাহাদের বক্তাশক্তি আছে, আমি স্থিরজানি কেহই তোমার সদৃশ নহে; নেই গ্রহরূপী জনার্দন কোন গৃঢ়কারণ বশতঃ পুত্ররূপে আবিভূতি হইয়া যে যে কার্য্য করিয়াছিলেন এক্ষণে দেই সমস্ত চরিত্রগাথা বর্ণনা করিয়া আমাদের চিত্ত পরিতৃপ্ত কর। কেননা সেই দিবাকর-তনমের চরিত কথা মহাত্মাদিগেরও অতীব চিত্তপাবন-কর। তথন, লোমহর্ষননন্দন স্থৃত মুনিগণমুখে এইরূপ প্রবণ করিয়া পরাৎপর গুরু পরৰুক্ষ হরিকে অন্তরে মারণ করিতে করিতে পরম ভক্তিভরে প্রণাম করিয়া বলিতে আরম্ভ করিলেন॥ ৪---৮॥

মহর্ষিগণ! আমি জানি মহাত্মাদের স্বতঃসিদ্ধ এমনই গুণ যে, কোন ক্ষুদ্রলোকও চরণচ্ছায়ার আশ্রয় গ্রহণ করিলে তাঁহারা সেই নিজ ভদার্যাগুণে তাহাকে সমস্ত লোকের পুজ্য করিয়া ভূলেন। অধিক কি ধাঁহারা জগতে জীব-পবিত্রকর বলিয়া প্রাসিদ্ধ ; তাঁহারাও যথন আপনাদিগের সন্দর্শনে পবিত্রতা লাভকরেন ; তখন, মাদৃশ সাধারণ জীবের কথা আর কি বলিব ? বস্তুত আপনারা সর্ব্বক্ত হইয়াও যথন আমার মুখে পুরারত কথা শুনিতে সমুৎস্কুক হইয়াছেন, তথন, নিশ্চরই অদ্য আমার কোন পুরাক্কত স্কুক্তের পরিপাক হইয়াছে সন্দেহ নাই। যাহা হউক আপনারা যখন, সকলেই আমারঞ্তি প্রানন্ধ হইয়া বলিতে আজ্ঞা করিতেছেন, তথন যথামতি অবশ্যই আদেশপালন করিব, আপনারা অবহিত্চিত্তে সেই ছায়া-সম্ভূত গ্রহরাজ শনৈশ্চরের চিতপূতকর দিব্য মাহাত্ম্যকথা শ্রবণ করুন। দেখুন, বেদবাদী মুনিরা বেদের আদ্যোপান্ত তাৎপর্য্য বুঝিযা মুক্তকণ্ঠে এইরূপ বলিয়া থাকেন যে, ৰুক্ষা, বিষ্ণু বা মচে-শ্বর একমাত্র ভগবান্ সূর্য্যদেবেরই নামান্তর। আমি সেই ভগবান্ দিননাথকেই পরমভক্তি সহকারে প্রণাম করিয়া সর্ব্ব সংশয়-পরিশৃন্ত দেবগুছ গ্রহরাজ সৌরির মহিমা বর্ণন করিব। এই বলিয়া সৃত পুনরায় ঐতিহাসিক বিবরণ বর্ণনে প্রায়ন্ত হইলেন। তদনস্কর, বিপ্রবর্ষ্য গুরু বাচম্পতি, শিষ্য সুর্য্যনন্দনের অন্তত বাক্য শ্রবণমাত্র নিস্তব্ধ হইয়া রহিলেন; তৎকালে তাঁহার রদনা হইতে কোন কথাই নিঃস্ত হইলনা; কিয়ৎক্ষণ কেবল মূকের ন্যায় নির্ব্বাক হইয়া দণ্ডায়মান রহিলেন ॥ ৯—১২ ▮

পরে তিনি স্বীয় প্রজ্ঞাবলে প্রকৃতিস্থ হইরা মধুরবাক্যে কহি-লেন, রে বংন! অত্য আমি তোমার ভক্তিমাখা কথাতেই যথেষ্ট দক্ষিণা লাভ করিলাম, আশীর্ম্মাদ করি সর্ম্মথা তোমার মনোরথ সিদ্ধ হউক; এক্ষণে স্বীয় সভীষ্ট দেশে গমন কর; পরস্তু তোমার একটা কথাতে আমার অত্যন্ত কৌতুহল জন্মিয়াছে। সত্য করিয়া বল দেখি তুমি ছলবেশী বিজ কিনা ? রে সৌম্য ! যদি গুরুগৌরব রক্ষা করা কর্ত্তব্য বলিয়া ৰোধহয়, তাহা হইলে আমার কাছে মিধ্যা বলিওনা ; যথার্থ বলদেখি তুমি কে ? কোথা হইতে এখানে আসা হইয়াছিল ? তুমি যে, ছলক্ষী বিজ, তাহাতে আমার মনে কোন সংশয় হইতেছেনা ; ভাল, বলদেখি, প্রাক্তরূপে তুমি দেবপুক্ত কিনা ? ॥ ১৩—১৬॥

ইতিশ্রীশনৈশ্চর সিম্কুরাজচরিতে তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥৩॥

চতুর্থ অধ্যায়।

গুরুদেব বাচম্পতি মিশ্র এইমত জিজ্ঞাসা করিলে, স্রনন্দন গ্রহবর শনৈশ্চর কহিলেন, ৰুক্ষন্! যথন আমি আপনাকে গুরুজে বরণ করিয়াছি, তখন, কদাচ মিধ্যা বলিবনা; অকপটে প্রকৃতকথা বলিতেছি শ্রবণ করুন্॥ ১—২॥

দেখুন, বেদতত্ববিৎ মুনিগণ সমস্ত বেদার্গ নিশ্চয়পূর্ব্বক বাঁহাকে বুন্দা, কথন বিষ্ণু, কথন শিব, কথন সূর্য্য, কথন বা নারায়ণ ইত্যাদি নানানামে কীর্ত্তন করিয়াথাকেন; ফলতঃ যিনি এই নিখিলবিখের বীজস্বরূপ, আমাকে সেই দেবদিবাকরেরই উরসে ছায়াদেবীর গর্ভ-সন্তুত বিলিয়া জানিবেন। পিতা আমায় এইরূপ আদেশ করেন য়ে, ভুমি ভূতলে সুরাচার্য্য বাচম্পতি সদৃশ তত্ত্বদর্শী বাচম্পতি মিশ্রের নিকটে গিয়া অধ্যয়ন কর, আমি সেই পিতৃআক্তা মন্তকে ধারণ করিয়াই বেদাদিশাল্প গ্রহণ মানসে মর্ত্তালোকে আপনার নিকট আসিয়াছিলাম; সম্প্রতি আপনার প্রসাদে সকল মনোরপ সকল হইয়াছে। গুরুদেব ! আমি দীর্ঘকালাবধি পিতৃচরণ দর্শনে বঞ্চিত রহিয়াছি; আপনার অনুমতি পাইলেই পিতার পাদপক্ষজ সন্দর্শন কামনায় পুনরায় সুরলোকোদেশে যাতা করি॥ ৩—৬ ॥

স্ত কহিলেন, ভার্গব! বিপ্রবর্ধ্য বাচম্পতি শনৈশ্চরের ঈদৃশ
অন্তুত বাক্যপ্রবণে ভয় এবং আনন্দে একেবারে লোমাঞ্চিত কলেবর
ইইয়া মুহুর্ত্তকাল অবশেক্সিয় জড়ের স্থায় অবস্থিত রহিলেন; পরে,
প্রকৃতিস্থ ইইয়া কহিলেন, রে বৎস! আমি তোমার লোকাতীত
গুণগ্রাম দেখিয়া পূর্ব্বেই বুঝিতে পারিয়াছিলাম। তোমার এতাদশ
স্ক্ষত্ত্বদর্শিনী, মেধাবিনী অথচ শাস্ত্রপ্রবেশিনী বৃদ্ধি দেখিয়া এক

প্রকার দ্বির নিশ্চয় করিয়াছিলাম যে, ইনি কখনই মনুজ-কুলসভূত নহেন; কেন না, এরপ অমানুষীশক্তি কখনই মর্জ্যধর্মার মতিকে আশ্রয় করেনা। যাহাহউক্, গ্রহেশ্বর! পূর্ব্বে তোমার বিষয়ে আমার যে একটা দারুণ সন্দেহ উপস্থিত হইয়াছিল, অদ্য তোমার প্রকৃততত্ত্ব জানায় তাহা সর্ব্বতোভাবে অপনীত হইল; বাস্তবিক বলিতেছি বংস! আজু আমি আত্মাকে কুতার্থশস্য বোধ করিলাম॥৭—১০॥

বংস! যদি তোমার একান্তই গুরু পরিভূষ্টির নিমিত্ত কিছু দক্ষিণা দিতে ইছা হইয়া থাকে, তাহাহইলে, আমার মনের অভিলাষানুষায়ী এই বর দেও যাহাতে আমি যাবজ্জীবন কথন যেন তোমার অশুভদৃষ্টিতে পতিত না হই॥ ১১-১২॥

স্ত কহিলেন, শৌনক! অনস্কর, ধর্মাত্মা গ্রহপ্রবর সৌরি আচার্য্যের এইরূপ অভুত বরের কথা শুনিয়া প্রথমতঃ কোনকথাই কহিলেন না পরিশেষে নানাপ্রকার চিন্তা করিয়া তাঁহার বাক্যের এইরূপ উন্তর করিলেন, ভগবন্! আপনি যেরূপ প্রার্থনা করিলেন ইহা একপ্রকার অস্মদাদির ও অসাধ্য জানিবেন। কেননা, সমস্ত দিক্পাল বা গ্রহাদি দেবতাগণ কেহই স্বতন্ত্র নহেন; বস্তুত আমরা সকলেই নিয়তীর বাধ্য!। তথাপি আমি শুরুগৌরব রক্ষার জন্ম যাহা দিতে মনে সক্ষল্প করিয়াছি, শ্রবণ করুন্। আপনার প্রতি যতদিন আমার বিরুদ্ধ-দৃষ্টি থাকিবে তাবৎ কালের মধ্যে আপনার কোন কন্ত ইইবে না; কিন্তু শেষে একদিন মাত্র আপনি আমার সম্পূর্ণ কোপদৃষ্টিতে পত্তিত হইবেন; যদিচ আপনি তাহাতে বিষম সক্ষটে নিপতিত হইবেন, তথাপি আমি আপনাকে তাহা ইইতে উদ্ধার করিয়া সর্কতোভাবে পরিবর্দ্ধিত করিব, এবিষয়ে ক্ষ্মনই অন্যথা হইবে লা জানিবেন॥ ১৩—১৬॥

স্তুত কহিলেন, মহর্ষিগণ! রবিনন্দন শনিগ্রহ গুরুকে এই পর্য্যস্ত ় বলিয়া ভব্তিভরে প্রণাম করিয়া তাঁহার সম্মুখেই অন্তর্হিত হইলেন এবং নিজ পিতা বিশ্বভাষর ভাষান্ দেবের চরণদর্শন কামনায় আহলাদে পুলকিত হইয়া ভূলোক মায়া-বিসর্জ্জন দিয়া ত্যুলোক-প্রোদেশে যাত্রা করিলেন॥ ১৭॥

এদিকে विश्ववर्षा वाहम्ले िश्वा मेरेनम्हातत कथा छनिया প্রথমে অত্যন্ত ব্যাকৃলিত হইয়া পড়িলেন; পরে দৈবকার্য্য নিতাম্ব অনিবার্য্য জানিয়া অগত্যা সেই দিনাবধি প্রত্যহ দিন গণনা করিতে করিতে অপরাপর শিষাগণ সমভিব্যাহারে কাল হরণ করিতে লাগি-লেন। এইরূপে কিছুকাল গত হইলে, একদিন সেই দিঞ্চবর সহসা প্রভাষে শয্যা ত্যাগ করিয়াই উঠিয়া ভাবিতে লাগিলেন। অনেকক্ষণ পর্যান্ত চিন্তা করিয়া শেষে বিলক্ষণ রূপে বুঝিতে পারিলেন যে, আজই দেই দর্বনেশে শেষদিন !! (যেদিনের কথা মহাত্মা সূর্য্যতনয় নিদিষ্ট করিয়া দিয়া গিয়াছেন) হা ! হতবিধে ! তোমার মনে যাহা ইচ্ছা তাহাই হউক !। ৰোধ হয় আজু আর আমার নিস্তার নাই। এইরূপ ৰহুক্ষণ চিম্ভার পর পরিশেষে বিপ্রবর বাচস্পতি যথাবিধি প্রাতঃকর্ত্তর দকল সমাধান করিয়া মনে মনে সেই দর্ববিশ্বহারী বিশ্ব-নিয়ন্তা অব্যয় পুরুষ পরৰূক্ষ সনাতন দেব হরিকে স্মরণ করিতে লাগিলেন। তাহার পর হস্তে পুষ্পকরণ্ডিকা লইয়া দিবাকর নন্দন গ্রহরাজ শনৈশ্রকে ভাবিতে ভাবিতে ব্যাকুলিভচিতে ধীরে ধীরে নিজ্ঞ আশ্রম হইতে নির্গত হইলেন। কিছুদূর যাইয়া একটা স্কুন্দর উপত্যকা মধ্যে উপনীত হইলেন। দেখিলেন, তথায় একটা চিত্তহারী কুসুমকানন পুংস্কোকিলগণের কুহুকুন্ত কলধ্বনিতে যেন সচেতন হইয়। অদূরস্থ পাস্থদিগকে আহ্বান করিতেছে। তাহার সঙ্গেদকে আবার মধুলোলপ প্রমন্ত অলিকুল গুন্গুন্ স্বরে গুঞ্জন করিতে করিতে মধু লালসায় যথে যথে ইতস্ততঃ ভ্রমণ করত মুকুলিত মালতী সকল বিদলনে প্রান্ত হইতেছে। কোনদিকে দাভূাহ ওকলবিক্ক প্রভৃতি বিহঙ্গশ্রেণী সহকার তরুর শাখায বদিয়া কাকলী কোলাহল ধ্বনিতে

সেই কুঞ্জকাননকে একেবারে সঙ্কুলিত করিয়া তুলিতেছে; সেই উপবনের মধ্যে আবার গিরিনির্করিণী-সংমিলিত জলাশয়ে পদ্ম কুমুদ ও কজ্লার প্রভৃতি জলজ পুষ্প নিচয় প্রস্ফুটিত হইয়া কি অপূর্ব-শোভাই ধারণ করিয়াছে ! তাহাতে আবার তৎকালে মলয়সমীরণ প্রেমভরে আদিয়া আলিম্ন করায় তাহারা সেই আগন্তকের আতিথ্য-সংকার বাসনায় যেন ঈষং চঞ্চলিত হইয়াই অনবরত শীতল মধুগদ্ধরাশি বিভরণ করিতে লাগিল; তদর্শনে পুলিনবাদী সারসদল আহ্লাদে উন্মন্তপ্রায় হইয়া মহাকোলাহল রবে সমস্ত দিঙ্মগুল পরি-ব্যাপ্ত করিয়া ফেলিল। কোথাও বা আদ্র, আদ্রাতক, জম্বীর, ভলা-তক, বিভীতক, দাড়িম্ব ও ৰীঞ্চপূরক প্রভৃতি নানাবিধ ফলবান্ মহী-রুহ কলভারে অবনত-মন্তক হইয়া বেন বিমূদ্চেতা উদ্ধত স্বভাব মানুষাকৃতি মৃর্তিমানু নরপিশাচদিগকে ইঙ্গিতে জ্ঞানাইতেছে যে, রে অজ্ঞানান্ধ নরপশো ! এই দেখ, ফল না ধরিলে কখন কেহ নিজ উদ্ধত্য ভাব ছাড়িয়। সকলের নিকটে আপনার নম্রতা দেখাইতে সমর্থ হয় না। তাহার নিকটেই আবার চন্দন প্রভৃতি স্থর্ডিময় পাদপ সকল চতুদিকে রাশি রাশি সুগন্ধ বিকিরণ পূর্বক যেন সঙ্কেতের দারা এই ভাব প্রকাশ করিয়া বলিতেছে যে, রে গর্ফোন্মন্ত মানব! সদ্গুণ গন্ধ না থাকিলে কেহই ভাল বাদে না। এই দেখ, অতি খলমতি কাল-ভুজकाণ । रेगज्य मन्भारक मीजन इहेवात नानमाय ज्यूनी-प्रतगजन নিপতিত কামান্ধ ভূজকের স্থায় নিরন্তর আমাদের পদপ্রান্তে পতিত রহিরাছে!। মধ্যে মধ্যে মলিকা, মানতী, জাতী, যুখী, শেফালিকা, বক, কৃত্ৰবক ও বাসকাদি নানাজাতি সুগন্ধাত্য কুসুম-নিকর সম্ব অঙ্কশোভা বিকাশিত করিয়া দিগদনা দিগকে একেবারে গক্ষে আমোদিত করিয়া ভূলিতেছে। কোনস্থলে বিদ্যাধর, কিন্নর, ও यक क्षज्ञि উপদেব সকল অপারঃ প্রভৃতি দিব্যাক্ষনাদের লইয়া মনোহর গীত বাদিত্র দার। কন্দর্প রন্তির উত্তেজনা করিয়া স্বর্গ সূথ

জারুত্ব করিতেছেন। ছিক্ষপুষ্ণব বাচস্পতি গিরি-নির্মরিণীতটে দুগুায়মান হইয়া কিয়ৎক্ষণ ঈদৃশ দিব্য মনোহর উপকানন শোভা সন্দর্শন করিয়া আপনার ভবিত্ব্যতার বিষয় ভাবিতে ভাবিতে পুশ্চায়নে প্রার্থ্য ইইলেন॥ ১৭—০০॥

এদিকে সেই সময় সেই প্রদেশের অধীশ্বর নরপতি বীরবাদ্ধর একটা শিশুসস্তান ক্রীড়া করিতে করিতে সহলা রক্ষক ভূত্যবর্গর অলক্ষে অপছত হওয়ায় পৌরজন এবং অন্তঃপুরচারিণীদিগের হাহাকার প্রনিতে চভূদিক্ ভূমূল কোলাহলময় হইয়া উঠিল। ক্ষণ্মধ্যে অমিতবিক্রম রাজা বীরবাহু কুমারাপহরণের কথা ক্যানিতে পারিয়া ক্রোধ ও শোকে এতদূর বিমোহিত হইয়া পড়িলেন যে, ভংকালে মুন্তমূন্তঃ ভাঁহার অধরোর্চদেশ কম্পিত হইতে লাগিল। অনন্তর, ভূত্য এবং রক্ষিনেনাগমেত নগরপালদিগকে ডাকাইয়া রাজকুমারের অনুস্কানের ক্ষম্ম চভূদিকে পাঠাইয়াদিলেন॥ ৩১—০৪ ॥

मञ्जा तिक्व नूक्र स्वता अहेक्षण ताकाका भाहेतामाळ छ स विक्रलिङ हिंह हहें स अरबस्थार्थ नाना निर्क श्राथि हरें एक ना भिन ।
भत्र क्ष, ताक्र किक्षत्र तथ भूनः भून ममछ निक् आरबस्य कित्र त्रां छ यथन
रवान एति स्वी स्वा क्ष्या कि स्व स्व स्व स्व हरें त्र ना,
छथन, मकरलहे भेजीत स्था क्ष्या कि स्व स्व स्व हरें सा अिंग ।
छथन, मकरलहे भेजीत स्था क्ष्या अव्व तिमृष्ट हरें सा अिंग ।
छथनात का हा ताक्ष के छ । अव्व तिमृष्ट हरें सा अिंग र्य,
अरक्या का साम साम स्व । अव्य का स्व क्ष्या का स्व क्ष्य क्ष्य के स्व क्ष्य क्ष्य के स्व क्ष्य के स्व के स्व

কিন্ধরের। রাজকুমারকে না পাইয়া রিক্তহক্তে প্রাত্যার্ত হইয়াছে দেখিয়া নরপতি বীরবাহু কোধে বিম্ছিতপ্রায় হইয়া আরক্তনেত্রে কহিলেন, রে বর্জরগণ! আমি কি তবে তোদের এতকাল রথা প্রতিপালন করিলাম!! তোরা রাজপুত্রকে না লইয়া কি সাহসে এখানে ফিরিয়া আসিলি ? এখন বলিতেছি যা রাজপুত্রের অস্বেষণ কর্। নদীপুলিন, ক্ষেক্র, থেট, থর্কট, পর্বেড, গিরি-গুহা, নিকুঞ্চ এবং মুনিদিগের আশ্রমপ্রভৃতি সমস্ত দিক্ অনুসন্ধান পূর্বেক যেখানে পাস্ আমার পুত্রকে আনিয়া দে, অথবা তোদের কাছে আর অধিক কথার প্রয়োজন কি, রে মুর্থগণ! সংপ্রতি আমি যাহা বলিতেছি শ্রবণকর, তোদের মধ্যে বে কেহ কুমারকে না লইয়া শুদ্ধহস্তে ফিরিয়া আসিবে, আমি নিশ্চয়ই সেই ছরায়া কৃত্রেরে উপ্রতিটতা নরবর বীরবাহু পুনরিপি নিজকিররদিগকে পুত্রের অনুসন্ধানজন্ম বিসর্জন করিলেন ॥ ৩৯—৪৪ ॥

নরপাল বীরৰান্ত এইরপ কঠোর আদেশ সহকারে বিদায় দিলে একত্র সংমিলিত কিন্ধর এবং ভীষণমূর্ত্তি ভটগণ অভ্যন্ত ক্ষুভিভচিত্তে পুনরায় রাজভবন হইতে নির্গত হইয়া গ্রাম, নিকুঞ্জ, নদী ও নির্বর প্রদেশ এবং পর্যন্তকন্দর প্রভৃতি চতুর্দিক্ সবিশেষ নিরীক্ষণ পূর্ব্বক অনুসন্ধান করিতে লাগিল। উদৃশভাবে নানান্থল বিচরণ করিতে করিতে করিতে করেতে কমে কমে তাহারা দৈবগতিকে সেই পূর্ব্ববণিত উপত্যকা সন্নিহিত উভানে আদিয়া উপনীত হইল। সেই সময়েই সেই উদারমতি বিপ্রবর্ধ্য বাচস্পতি অনস্থমনে নিজভাগ্য-বিপর্ধ্যয় ঘটনার বিষয় ভাবিতে ভাবিতে পুস্পভান্ধন হল্তে মৃত্যমন্দ-পদ বিক্ষেপে উভান হইতে নিংহত হইলেন॥ ৪৫—৪৭॥ অহো ছুদ্দিব-মহিমা! ব্যক্ষণ যত পথ গমন করেন ততাদ্রই প্রতিপদে তাঁহার কুমুন্দ করিতিকা হইতে রক্তবিক্ম নিংপ্রাবিত হইতে লাগিল। তদ্দনে

রাজভেটগণ প্রথমে অতীব বিশ্বিত হইয়া পড়িল; পরে সকলেই সশক্ষভাবে তাঁহার নিকটে আসিয়া চতুর্দ্ধিক পরিবেষ্টন করিয়া দাঁড়াইল। তাঁহার সেই নিরন্তর বুক্ষতেজ্ঞ:-প্রজ্ঞানিত মুখ্মগুল নিরীক্ষণ করিয়া তাহাদের সকলেরই কণ্ঠদেশ শুক্ষ হইয়া গেল; স্বনন্তর তাহারা শাপভয়ে নিতান্ত কাতর হইয়া বিনতমন্তকে ব্রাঞ্জলিপুটে জিজ্ঞাসা করিল॥ ৪৮—৫০॥

ভগবন্! আপনাদের অন্তর নিরন্তরই বিশ্বপাবনী ভাগীর্থী সলি-লের স্থায় নির্মাল, সুতরাং ভবাদৃশ মহাত্মারা কখনই রাগবেষাদির পরতক্র নহেন; দেই সাহদেরপ্রতি নির্ভর করিয়া একটা কথা ভগবান্কে জিজ্ঞাসার অযোগ্য হইলেও অগত্যা এই রাজানুজীবীরা জিজ্ঞাস। করিতে ৰাধ্য হইতেছে। প্রভো! এই প্রদেশের অধিপতি মহারাজ বীরবাহুর একটা শিশুপুত্র সহসা ভৃত্যবর্গের অজ্ঞাতসারে অপহত হইয়াছে; সেই জ্বন্তই আমরা চতুদিকে অনুসন্ধান করিতেছি, কিন্তু আমাদের দুর্ভাগ্যবশতঃ কুত্রাপি পাওয়া যাইতেছে না; এক্ষণে ভগবান্কে একটা কথা জিজ্ঞাসা করি নিজদয়াগুণে সত্য করিয়া বলুন আপনার এই ফুলের শাজি হইতে অত রক্ত পড়িতেছে কেন ? পণ্ডিতপ্রবর বাচম্পতি রাজ-কিঙ্করদের মুথে এইকথা শুনিবামাত্র অতি চকিতভাবে পুষ্প-ভাঙ্গনের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলেন; অনন্তর, সহসা করওস্থ সঞ্জিত পুষ্পরাশি শোণিতাপ্লুত দেখিয়া একেবারে ভয়ে হত-ৰুদ্ধি হইয়া পড়িলেন; ক্রমে সেই অদ্ভুক্ত কাণ্ডের বিষয় ভাবিতে ভাবিতে তাঁহার সংজ্ঞা বিনুপ্ত হইলে, তিনি প্রচণ্ডবাত-বেগে সমূলে উৎপাটিত রম্ভাতরুর স্থায় কাঁপিতে কাঁপিতে ভূপৃষ্ঠে নিপতিত হইলেন। এইরূপে বিপ্রবর বিসংজ্ঞ হইয়া ধরণীতলে নিপতিত হইলে, স্কুতরাং ঐ সময়ে তাঁহার সেই করস্ক পুষ্প ভাজনটীও উৎক্ষিপ্ত হইয়া ভূমিদাৎ হইল। মহর্ষে ! সাশ্চর্য্যের

কথা শুনুন, নেমন তাঁহার পুষ্পকরভিকাটী উৎক্ষিপ্ত হইয়া ধরাগত হইল, অমনি তাহা হইতে অপক্ত রাজকুমারের কৃধিরাক্ত ছিল্ল মস্তক এবং মণি মাণিক্যাদি-বিজড়িত মহার্হ রড়াভরণ সকল . ইতস্ততঃ বিকীর্ণ হইয়া পড়িল ॥ ৫১—৫৭ ॥ ॥ তখন, রাজভটগণ তাদুশ মহদাশ্চর্য্য ঘটনা দর্শনে ঘোরতর বিস্ময়সাগরে নিমগ্ন হইয়া কহিল, একি ? পরে, তাহারা উপস্থিত ঘটনার কোনপ্রকার भौभारमा कतिएक ना পातिया अभक्ता मकलाई अविकासिए দেই রাজকুমারের রুধিরাক্ত ছিরুমন্তক; আভরণ সকল এবং ৰৃদ্ধ ৰাক্ষণকৈ ক্ষক্ষে আরোপিত করিয়া একেবারে রাজসভায় আসিয়া ভয়ে কাঁপিতে কাঁপিতে উপত্যকাপথের দৃষ্ট সমস্ত ঘটনা রাজ-সমক্ষে অবিকল নিবেদন করিল। নরনাথ বীরৰাছ তাহাদের মুখে দেই অভুত লোমহর্ষণ র্ভান্ত প্রবণ করিয়া মন্ত্রী এবং সদস্ত मिशक जिल्लामा कतित्व। **(मधून, ञा**शनात्मत क्षाला मकन বিষয়েরই সূক্ষতত্ত্ব অনুসন্ধানে সমর্থ; আর কিন্ধরেরা যাহা বলিল দে সমস্তও আপনারা শ্রবণ করিলেন, সংপ্রতি এবিষয়ে যাহা কর্ত্তবা আপনারাই সবিশেষ বিচার করিয়া কর্ত্তব্যবিধান করুন। এ ব্যাপারে আমি নিজে কোন মতই প্রকাশ করিব না; আমার ৰুদ্ধি নিতান্ত অভিভূত হইয়া পড়িয়াছে। লোকতত্ব বিচক্ষণ বিশুদ্ধচেতা মন্ত্রী ও সদস্তগণ এরপ রাজাদেশ শ্রবণ করিয়া সকলেই কুতাঞ্চলিপুটে কহিল, মহারাজ ! এবিষয়ে আঁমরা কিছুই বুঝিতে পারিতেছি নাঃ বস্তুত ইংার প্রকৃততথ্য যে, কি ভাংা আগাদের বুদ্ধিগোচর হইতেছে না। কেন না এই বি**প্র**বর -একেত ৰ্ষীয়ান তাহাতে আবার সতত প্রশান্ত চেতাঃ তপশ্চর্যা-भतायन , अपन कि, अ आदिता रवाध रय नकत्वर जारम य देनि সুরগুরু ব্হম্পতি সদৃশ সর্ব্রেই মাননীয়। সুতরাং এতাদৃশ মহাত্মারা যে, অকিঞ্চিৎকর গলকারের লোভে রাজকুমারের জীবন নষ্ট করিবেন, এ কথাত মন একেবারে বিশ্বাস করিতেই চাহে না!!
মহারাজ! আই এককথা বিচার করিলা দেখুন, কোথায় এই
বিষিষ্ঠ ব্যাক্ষণ প্রমেশ্বরের আরাধনা মানসে গিরিকাননে পৃষ্পচয়ন
করিতেছিলেন!! আর কোথায় ক্রীড়াসক্ত পঞ্চমব্যীয় রাজকুমার
অন্তঃপুরে রক্ষিগণে রক্ষিত!! অথচ ভাঁহার অঞ্চাভরণ এবং
রক্তমাথা ছিল্লমন্তক্তী র্দ্ধব্যান্ধাণের ফুলের শাজির ভিতর!!
কি আশ্চর্যা! যাহা হউক্, এ ব্যাপারে অবশ্রুই কোন গৃঢ় কারণ
আছে; কিন্তু, ইহা মানুষের বোধ্গম্য নহে॥ ৫৮—৮৫॥

সুত কহিলেন, ভৃগুকুলনন্দন! তাহার পর শ্রবণ করন্। এই-রপে রাজসভাগৃহে রাজা, মন্ত্রী এবং সভাসদ্গণ উপস্থিত ব্যাপারে নানাপ্রকার তর্কবিতর্ক করিতেছেন, এমন সময়ে সেই বিজিতায়ার রন্ধ বিপ্র বাচস্পতি সংজ্ঞালাভ করিলা ক্রমে প্রাকৃতিস্থ হইলেন। জনস্তর, তিনি ললাটে ক্রকুটী বন্ধন পূর্বক উদ্ধাদিকে চাহিয়া স্থ্যানন্দন শনৈশ্চরোক্ত পূর্বের সেই মহৎ কথাটী মনে মনে ভাবিতে লাগিলেন। তাদৃশ মহদাশ্চর্যা দশনে রাজা ও মন্ত্রী প্রভৃতি সকলেই ক্রণকাল কথায় ক্রান্ত হইয়া সৌনাবলম্বন করিয়ারহিলেন। সভাস্থ জনগণ সমস্ত নিস্তন্ধ হইলে, উদারমতি বাচস্পতি চিন্তসমাধান পূর্বক গ্রহরাজ সৌরির স্তব করিতে আরম্ভ করিলেন॥ ৬৮—৮৯॥

হে মহাগ্রহ সূর্য্যপ্তক্ষ ! তোমাকে নমস্কার। দেব ! গ্রহরাজ !
তোমাকে বারংবার নমস্কার করি। ক্রপা করিয়া এবার আমায়
রক্ষাকর। যে বিছু জগতের সমস্ত জ্যোভিঃ পদার্থের মহৎ আধার
স্বরূপ। যিনি কালরূপে বিরাজ্যান অথচ সেই কালেরও শক্তিস্বরূপ।
যিনি বুল্লা বিষ্ণু প্রভৃতি সমস্ত দেবস্বরূপ। যিনি জগৎ পরিপালক
পর্যাত্মা নারায়ণ এবং সমস্ত জীবের অন্তরাত্মা স্বয়ংপ্রভ। যে দেব
নিজ ভেজঃপ্রভাবে জগতের অন্ধকার হরণ করেন বলিয়া বেদে

ত্যোত্রদ বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়া থাকেন ; গ্রহরাজ শনৈশ্চর সেই দেব বিভাকরেরই রূপান্তর মাত্র। ফলতঃ স্বর্গদেব 🛮 সয়ংই নিজ আত্মাকে পুত্ররূপে আবির্ভাবিত করিয়াছেন তাহাতে আর সংশয় নাই। হে দৌরে ! ভূমি এই ভূমগুলমধ্যে অথগু পরাক্রম; ভোমার মহিমার তুলনা নাই। যদিচ তুমি ছায়াগর্ভে উৎপন্ন হইয়াছ তথাপি আমি নিশ্চয় জানি যে, ভূমিই দাক্ষাৎ গ্রহরূপী জনার্দন!! দেব ! অস্তা আমায় এই ভীষণ সক্ষট হইতে রক্ষা করিয়া নিজ সত্যবাক্য রক্ষা কর। ভগবন্! আমি তোমার কোপদৃষ্টিতে পতিত হইয়া একেবারে অভিভূত হইয়া পড়িয়াছি; অতএব রূপা করিয়া অন্ত এই দীন ৰাহ্মণকে রক্ষা কর। আমি শান্ত্রদৃষ্টিৰলে স্থির জানিয়াছি; ভূমি গ্রহপতি সুর্ব্যদেবের দিতীয় নৃর্তিমাত্র। ভূমি যখন, যাহার পতি প্রসন্ন হও, তখন, সে সামাস্ত মানব হইয়াও পুথিবীতে ভাগ্যবান, বিঘান এবং রাজরাজেশ্বর হইয়া সর্বত সম্মানার্হ হয়। 'অধিক কি, সে এই মর্ত্তালোকে বাস করিয়াও ইন্দ্রের ক্যায় পরাক্রান্ত এবং হন্ডী, অশ্ব, রণ, পদাতি প্রভৃতি চড়ু-রঙ্গিণী, সেনার অদীশ্বর হইয়া অসীম ঐশ্বর্য ভোগে অধিকারী হয়। অতি দীনহীন মূঢ় নরও তোমার প্রমাদে লোকে মহাবীর পুরুষ যোগী এবং ৰ দ্মিনান্ বলিয়া পরিচিত হয়। মহাত্মন্! আমি কুতাঞ্চলিপুটে তোমার চরণ ৰন্দনা করিতেছি আমার প্রতি প্রসন্ন হও। প্রথিবীতে যে কোন ব্যক্তি হউক না কেন, যথন ভোমার ক্রোধনেত্র-ভতাশনে পতিত হয়, সে সময় তাহার আর হুর্ভাগ্যের সীমা থাকে না; তৎকালে দে সমস্ত ঐশ্বর্যা হইতে পরিজ্ঞ ইইয়া ্ একেবারে অকুল শোকতরঙ্গে পড়িয়া নিরন্তর নিমক্ষিত উন্মক্ষিত হইতে থাকে। মনুষ্যের কথা দূরে থাকুক্, যদি দেব, দানব, যক্ষ কি কিল্লর কি গন্ধর্ক, সিদ্ধাংঘ বা বিভাধরও হয়, ফলকথা যে যতবড় প্রাধান হউকু না কেন, তোমার কোপাগ্নিতে পড়িলে, সে বে

তৎক্ষণাৎ খোরতর রৌরবনরক যাতনা ভোগ করিবে তাহাতে আর সংশয় নাই। অধিক কি বলিব!! মহাযোগিন্! শনৈশ্চর! তুমি যথন, যাহাদের প্রতি বক্রদৃষ্টিতে কটাক্ষণাত কর, তৎকালে তাহারা একেবারে হতবুদ্ধি হইয়া লোকে জীবন্ত হইয়া থাকে। ভগবন্! পূর্য্যাত্মজ! তুমিই সাক্ষাৎ যোগেখর গ্রহরূপী জনার্দ্দন!! অতএব আমি তোমায় বারংবার নমস্কার করি আমার প্রতি প্রসন্ম হও!! কুপা করিয়া আমায় এই বিষম সক্ষটনাগর হইতে রক্ষা কর । १০—৮৭॥

ইতি শ্রীশনৈশ্চর সিন্ধুরাজচরিতে চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪॥



পঞ্চম অধ্যায় ৷

স্ত কহিলেন, ভৃগুনন্দন! তাহার পর আশ্চর্য্য ঘটনা শুনুন। বিপ্রবর্ষ্য রুদ্ধ বাচম্পতি এইব্লপে স্কৃতি পাঠ করিলে, গ্রহরাজ সৌরি তাঁহার প্রতি পরিতুষ্ট হইয়া নভোমগুল হইতে আত্মদর্শন প্রদান পূর্বক সদস্য ও মদ্রিবর্গ-পরিব্লত নরপতি বীরবাছর শ্রুতিগোচরে অতি প্রসন্নবদনে জলদগম্ভীরস্বরে কহিলেন, গুরুদেব ! বাচম্পতে ! রাজার নিকট হইতে আর ভয়ের প্রয়োজন নাই; দ্বিজ্বর! একে ত আপনি তছক পুরুষ, তাহাতে আবার আমি আপনাকে গুরুত্বে বরণ করিয়াছিলাম; অতএব আমি পূর্ব্বে আপনাকে মিধ্যা কথায় প্রতারিত করি নাই; আপনি আমার নিকট যেরূপ বরপ্রার্থনা করিয়াছিলেন, সেই কথা শ্বরণ করুন। আমার বক্ত-দৃষ্টিজন্ম সমস্ত দুর্ব্বিপাকফল অদ্য একদিনেই আপনাকে ভোগ করিতে হইয়াছে, সেজস্থ আর মনে কিছু ক্ষোভ করিবেন না। ৰুন্ধন ! ভবিতব্যতার অন্তথ্য হয় না ? যাহা হউক্, এখন হইতে আপনি চিরজীবনের জন্ম সুখী হইলেন, এ শরীরে আর কদাচ তুঃখভোগ করিতে হইবে না। স্থর্যাতনয় গ্রহবর শনৈশ্চর দ্বিজ্বর আচার্য্যকে এই কথা বলিয়াই বজ্ব-গন্তীরনাদে নরপতিকে বলিলেন, মহারাজ! আপনি অতি ৰুদ্ধিমান্! সুত্রাং অধিক বলিবার আবশ্যক নাই; একণে আমি যাহা বলি শুনিয়া মন্ত্রিবর্গের সহিত পরামর্শ করিয়া যাহা ভাল বিবেচনা হয়, ভাহারই অনুষ্ঠানে প্রেন্ত হউন্॥ ১—৫॥

সুরাচার্য্য বাচম্পতি সদৃশ এই কোবিদাগ্রণী মহাথাজ্ঞ দ্বিজ্ঞবর বাচম্পতিকে আমি পূর্ব্বে আচার্য্যন্তে বরণ করিয়া বেদাদি অধ্যয়ন করিয়াছিলাম। আমার ৰুক্ষচর্য্য সমাপ্তির পর এই মুনিপুক্ষব অত্যন্ত কাতর হইয়া এইরূপ গুরুদক্ষিণা প্রার্থনা করেন যে, "সূর্যানন্দন! তোমার অশুভদৃষ্টিতে পতিত হইলেও যেন আমার কথন কোন প্রকার কষ্ট উপস্থিত না হয়।" তাহাতে আমি ইহাকে 'প্রভো! শেষের একদিন ব্যতীত "তাহাই হইবে' এইরূপ বব প্রদান করিয়াছিলাম।" অত্যই সেই অশুভ ফলভোগের দিন জানিবেন। অধিক আর কি বলিব, এই বিপ্রবর আমার বক্রদৃষ্টি-জন্ম সমস্ত ভোগ্যকালের ফল অন্যক্ষার এক দিনের মধ্যেই উপভোগ করিয়া লইলেন। নরনাপ! আমি যাহা বলিলাম, এ কথার কোনটাই মিথ্যা মনে করিবেন না॥ ৬—৯॥

আপনার সেই শিশুকুমারটী ক্রীড়া করিতে করিতে পরিশ্রান্ত হইয়া অস্তঃপুর মধ্যে জনশূক্ত রত্নকোষাগারে স্থাপ নিজা যাইতেছে। আপনি বা আপনার কিন্ধর প্রভৃতি আপনারা সকলেই আমার মায়ায় বিমোহিত হইয়া কুমারের ছিল্ল মস্তকটী দেখিয়াছিলেন; ফলকণা, এ সমস্তই আমার মায়া ব্যতীত অপর কিছুই নহে। নূপবর! যদি নিজের কল্যাণ কামনা থাকে, তাহা হইলে, এই লোকগুরু রন্ধনান্ত্রান্ত বিবিধ বন্ধ ও রত্নালক্ষারাদি ঘারা পূজা করিয়া সবিশেষ সন্মান সহকারে বিদায় দান করুন। মহারাজ! যদি আপনি আমার এই আদেশের অন্তথাচরণ করেন, তাহা হইলে আর কোন প্রকারেই আপনার মঙ্গল দেখিতছি না॥১০—১২॥

নরেশ্বর বীরবাস্থ গ্রহরাজ সূর্য্যক্তনয়ের এতাদৃশ আদেশবাক্য শুবণে শক্ষিত হইয়া বিনয় বিনম্রমন্তকে বদ্ধাঞ্জলিপুটে জিজ্ঞা-নিলেন ॥ ১৩ ॥

ভগবন্! আপনি কে ? কোন দেবপুক্ত কি ? না কি কোন ফুক্, বা কিন্তুর, কি বিভাধর, কিখা কোন সিদ্ধপুরুষ হইবেন ? অথবা গন্ধর্ম, উরগ বা কোন রাক্ষস প্রধান ? পরন্ত, আপনার এই ছলন্ত মূর্ত্তি দর্শনে ৰোধ হইতেছে; নিশ্চয়ই কোন দেবোত্তম হইবেন!! অথবা স্থয়ং ভগবান্ ছতাশনদেব স্বীয়তেজ্ঞঃ প্রভাবে দিঙ্মগুল উন্তাদিত করত গগন সিংহাসনে আদিয়া বিরাজ করিতেছেন? প্রভা! আমরা নিতান্ত বিমৃত্!! স্কুতরাং ভগবান্কে চিনিতে সমর্থ হইতেছি না; কুপাকরিয়া নিজস্বরূপ পরিচয় দানে চরিতার্থ করুন। তথন, মহাগ্রহ স্থ্যসূত্র রাজার ঈদৃশ ভক্তিপূর্ণ স্থাতিবাক্য প্রবেশ অতিশয় প্রসমূর রাজার ঈদৃশ ভক্তিপূর্ণ স্থাতাবান্ বটে; অতএব নিশ্চয়ই কল্যাণ লাভ করিবে। ক্ষিত্রেরীর! স্থির জানিবে যে, আমার আদেশ পালন করিলে কেহ কথনই অবসম হয় না। এক্ষণে আমার পরিচয় দিতেছি প্রবেশ কর। আমি লোকনেত্র ভগবান্ দিবাকরের অংশে ছায়া দেবীর গর্ভে জন্ম পরিগ্রহ করি; এবং গ্রহদেবগণ মধ্যে সংসারে আমিই শ্রেশ্চরগ্রহ নামে বিশ্রুত ।। ॥ ১৪—১৯॥

সূত কহিলেন, নভোমগুল-গত গ্রহপ্রবর সৌরি পরিবারবর্গ পরিরত নরেশ্বর বীরবাহুর প্রতি পরিভূষ্ট হইয়া এইয়পে আত্ম পরিচয় দিয়া বিরত হইলে, তথন, তাঁহান্দের মকলেরই অন্তর্গত ভীতিভাব অপনীত হইল॥ ২০॥

অনন্তর, অমিততেজা মহীপাল বীরৰাহু প্রত্যক্ষরপে গ্রহরাজ সৌরির পরিচয় সমেত আদেশবাক্য প্রবণ করিয়। লোমাঞ্চিত কলেবর হইলেন। তখন, তিনি মহাগ্রহ ছায়ানন্দনকে পরম ভক্তিসহকারে প্রণাম করিয়া উর্দ্ধমুথে গগনের দিকে নির্নিমেষ দৃষ্টি রাথিয়া বেদোক্ত বাক্যের ছারা সম্যক্ রূপে স্তব করিতে লাগিলেন॥২১—২২॥ তাহার পরেই এদিকে আবার পাছে লোকগুরু মহাত্মা বাচম্পতি অভিসম্পাত প্রদান করেন, সেই ভয়ে নিভান্ত ভীত হইয়া তৎক্ষণাৎ সেই তপঃ প্রভাবসম্পন্ন রুদ্ধ ৰাক্ষণের

চরণে পড়িয়া অত্যন্ত কাতরতা সহকারে পুনঃ পুন ক্ষমা প্রার্থনা করত ক্লতাঞ্জলিকরে বিনয় নম্ভাবে কহিলেন, ভগবন্! এ অজ্ঞা-নের প্রতি কোপ করিবেন না, প্রাসন্ন হউন্। মহাজান্! আপনি অথও ৰুক্মচর্যাপরায়ণ; সর্ব্ধথা আমাদের পূজনীয়; ভবাদৃশ মহাত্মাদের অন্তরে কোপের কণামাত্র উদর হইলে কি আর কাহারও নিস্তার আছে!! দয়া করিয়া কোধজ মনোমালিস্ত ত্যাগ করুন্। সংথাতি আমার কিক্তরেরা ভগবানের মহিণা না জ্লানিয়া যে যে অপরাধ করিয়াছে; নিজ্ঞ উদারতা গুণে সে সমস্ত ক্ষমা করিতে হইবে !! ৰুক্মন্! আমরা সর্কদাই সংসারাক্ষ-ৰু ক্লি মৃঢ়নর, আরে আপনারা হই লেন পরমত বজ্জ ৰু ক্লনিষ্ঠ পুরুষ !! এমনস্তলে, যদি আপনারা ক্ষমা না করেন, তবে অবিভাগ্ধ মানব আর কাহার শরণাগত হইবে ৪ পুণীপতি বীরৰাছ বিশুদ্ধসভ্রভাব ধারণপূর্ব্বক নিরস্তর সমাধিশুদ্ধচেতা দিজবরকে মধুর বাক্যে প্রান্ন করিয়া দবৎদা দহঅধের মহার্হ বিবিধ ক্রমিজাদি বদন ও রত্ন-বিমণ্ডিত হিরণ্নয় আভরণ সকল প্রদান করিলেন। অনন্তর, কবিবর বাচম্পতি মহাত্মা নরপতি কর্তৃক ঐরপ অশেষপূজা সহকারে বিদায়ের অনুমতি পাইয়া রাজসভাসদ্ বিপ্রবর্গে পরি-বেষ্টিত হইয়া প্রস্কৃত্রসাননে দ্রুতগামী রথে উঠিয়া ক্ষণকাল মধ্যে নিঙ্গ আশ্রমে আসিয়া উপনীত হইলেন ॥ ২৩—২৯ ॥

ইতি শ্রীশনৈশ্চরদিন্ধুরাজচরিতে পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত॥ ৫॥

ষষ্ঠ অধ্যায়।

শৌনকাদি ঋষিগণ কহিলেন, সৌতে! তোমার মহীয়নী প্রজার ভূয়নী প্রশংসা না করিয়া ন্থির থাকিতে পারিলাম না; আহা ! কি চমৎকার উপাখ্যানই প্রাবণ করাইলে, এই জন্ম আমাদের সকলেরই পুনরায় গ্রহবর সূর্য্যনন্দনের মাহাত্ম্য শ্রবণে লালসা হইতেছে। রে বৎস! তোমার মুখাজবিনিঃহত অমৃত-রসাধিক এই শনৈশ্চরমাহান্ত্য কথা শ্রুতিপাত্র সমাশ্রয়ে বারং বার পান করিয়াও আমরা ভৃঞ্জিলাভ করিতে পারিতেছি না। মহাযোগিন ! বল, দেই মহাযোগেন্দ্র তপত্তেজা গ্রহরাজ পুনরায় কোন মহাত্মারপ্রতি প্রসন্ন হইয়া কুপাবারি বর্ষণ করিয়াছিলেন ? আর এককথা এই, ইহ সংসারে যাঁহারা কল্যাণকামনায় সভত বৈদিকধর্মের অনুষ্ঠানে নিরত, ভগবান্ শনিগ্রহের প্রীতিদাধনার্থে ভাঁহাদের কি কি কর। কর্ত্তব্য ? সৌতে ! তুমি ভগবান্ বেদব্যাদের শিষ্য, সংসারে এমন কোন বিষয়ই নাই, যাহা ভূমি স্থান না !! বৎস ৷ বল, বরদদেব ভগবানু সৌরি কোনু বিশুদ্ধচেতাঃ কল্যাণ-কাম মানবকৰ্ত্তক যথা বিহিত সমৰ্চ্চিত হইয়া তাঁহাকে অভিল্যিত বর প্রদান করিয়াছিলেন? লোমহর্ষণ নন্দন সৌতি শৌনকাদি ৰুক্মর্যিগণের এই দকল কথা শুনিয়া ভক্তিসহকারে পরমাত্মাকে শ্বরণপূর্ব্বক বলিতে আরম্ভ করিলেন॥ ১—৬॥

সুত কহিলেন, মহর্ষিগণ! ভীষণমূর্ত্তি মহাত্মা দিবাকরস্থর শনৈশ্চর সিন্ধুদেশাধিপতি মহীপতি বীরসেনকে নিজ ভোগাধিকারে পাইয়া প্রথমত: যে প্রকারে অশেষক্রেশে প্রপীড়িত করিয়া পরিশেষে অনুকুল হইয়াছিলেন, তাঁহার সেই অদুত সাহাত্ম্য কথা

বলিতেছি শ্রবণ করুন ক্ষুত্রির কুলোদ্ধব সম্রাট্ বীরসেন ধেমন বুদ্ধিমান্ তেমনি বীর্যান্; অধিক কি তৎকালে তিনি সীয় অমিতপরাক্রম ও বৈভবাদি প্রভাবে অপরাপর নরপতিদিগের শিরোস্থ্রণ স্বরূপ হইয়াছিলেন। বিশেষতঃ সেই ধর্মজ্ঞ মতিমান্ মহীপাল গুরুজন কি কুলর্দ্ধগণ কি বিপ্রগণ কি তত্ত্বজ্ঞ সাধুগণের ধ্বধাবিধি পূজা পূর্বক মর্য্যাদা স্থাপন করিতেন বলিয়া লোকমধ্যে তিনি কুলধুর্যানামে বিশ্রুত হইয়াছিলেন। ভার্গব! রাজেন্দ্র বীরসেনের মহিমার কথা আর কি কহিব, প্রথামনকালে শৌর্যানম্পন্ন ধীরস্বভাব শতশত রাজবংশধর ক্ষল্রিয় পুলবগণ বাঁহার অনুগামী হইত!! আহা! সেই পরাক্রান্ত মহাত্মা সমরান্ধণে বাত্রা করিলে, হস্তী, অন্ধ, রও ও পদাতি প্রভৃতি অসংখ্য ভূরিতেজাঃ সেনাবৃহহ ভাঁহার অত্রে অত্রে প্রধাবিত হইত!! ॥ ৭—১২ ॥

ধনুবেদিবিশারদ মূর্জাভিষিক্ত ক্ষজ্রিয় রাজগণ আজ্ঞাবহন মানসে সর্কাদা কিঙ্করেরস্থায় অবনত মন্তকে তাঁহার সিংহাসনতলে দণ্ডায় মান থাকিত। ফল কথা, তৎকালে তিনি সীয় লোকাতীত মনীষা-শক্তি এবং শৌর্যাশক্তি মহিমায় সাগরাম্বরা ধরাকে একছ্বুরীক্ত করিয়াছিলেন॥ ১০—১৪॥ সেই অমিততেজা বীরবর্ষ্য সুধীবর বীরসেন তুর্জাগ্য বশত একদা গ্রহরাজ শনৈশ্চরের কোপাগ্নিতে পতিত হইলেন। অনস্তর, তিনি শক্রাদিগের তীব্রতাড়নায় সহসা ঐশ্বর্যাপ্তপ্ত ইইয়া কেবল দেহটীমাত্র লইয়া স্থিগৃহে পলায়ন করিলেন। সর্কলোকপ্রাদিদ্ধ মহাবিভবশালী প্রজ্ঞাবান পাঞ্চাল দেশাধিপতি তাঁহার স্থা ছিলেন। আহা! কালেরগতি কি কুটিল!! দেখুন, তাদৃশ পরাক্রমশালী সম্রাট্ বীরসেনকেও রাজলক্ষ্মীবিচ্যুত হইয়া আজ্ কি না নিতান্ত দীনত্বংবীর স্থায় আসিয়া জীবন রক্ষা লালসায় পাঞ্চালকুলের আশ্রয়গ্রহণ করিতে হইল? অহো! তুর্দেব্! তোমায় ধন্য!! মহাবল পাঞ্চালনাথ সুদীর্য কালের পর

রাজপ্রীত্রপ্ট বীরসেনকে দেখিয়া প্রথিক স্পাষ্টরূপে চিনিতে না পারিয়া মনে মনে এইরূপ বিতর্ক করিতে লাগিলেন যে, একি হইল ? ইনি কি সেই ইন্দ্রভুল্য পরাক্রান্ত সিন্ধু সৌবীরাদি প্রদেশের অধীশ্বর আমার সথা মহারাজ বীরসেন ? না, তিনিত পরম ধার্ম্মিক, কৃতক্ত; সর্বাদা পুত্রনির্বিশেষে প্রজ্ঞাপালন করিয়া থাকেন, তাঁহার এরূপ দুর্গতি হইবে কেন ? মনীষাশক্তিসম্পন্ন প্রতাপবান্ পাঞ্চালেশ্বর অনেকক্ষণ পর্যন্ত বিচার করিয়া পরিশেষে যথন বিলক্ষণরূপে বুকিতে পারিলেন যে, ইনি সেই মহারাজ সিন্ধুনাথই বটেন, তখন, আহ্লাদে উন্মন্তপ্রায় হইয়া সথিত্ব উপযোগী আলিঙ্কন ও সন্তামণ পূর্ব্বক কৃশল-প্রশ্লাদি জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন ॥ ১৫—২০॥

সথে! সৈশ্ববেশ্বর! আজ তোমায় নিতান্ত দীনতুঃখীর স্থায় শ্রীভ্রষ্ট দেখিতেছি কেন্ ভূমি একজন ধরুরেদবিশারদ সাক্ষাৎ ইন্দ্ৰুল্য মহাৰলশালী বীৰ্য্যবান সমাট; তোমার এরূপ ছুরবস্থা কে করিল ? আহা ! পূর্বের্ম যিনি নিজ মহিমায় অবহেলে শক্রবর্গের মূদ্ধদেশে পদপ্রহার পূর্ত্মক সিন্ধুকুলের সিংহাসনকে অটলভাবে রক্ষা করিয়াছিলেন, আজু সহসা কোনু মহাশক্র আসিয়া ভাঁহাকে এমন ঘোরতর ছুদশা হুদে ভাসাইয়া দিল ? হা ! সংখ ! ভুমি ভাদৃশ পরাক্রান্ত হইয়াও এক্ষণে কি না মিত্রবর্ণের একান্ত শোচনীয় আর শক্রকুলের আনন্দবর্দ্ধন কারী হইয়া পড়িলে? স্থা পাঞ্চাল-পতি এইরূপ প্রণয়-সম্ভাষণ সহকারে বারংবার প্রশ্ন করিলে নিরস্তর ছঃখদাবদক্ষ ধীরস্বভাব সিন্ধুনাথ বীরসেন স্থৃচ্চেতাঃ শুরপুরুষ হইয়াও কোন উত্তর করিতে না পারিয়া কেবল কলম্বরে রোদন করিতে লাগিলেন। ঐরপে ক্ষণকাল অবলা রমণীর ভায় রোদন করিয়া শেষে অতিকপ্তে চিত্ত দৌর্বল্য ধারণ পূর্ব্বক শোকাশ্রু পরিমার্জন করিতে করিতে নিজ ছঃথকাহিনী বলিতে আরম্ভ कतित्वम ॥ २५--०१ ॥

गत्थ ! शांकात्मधत ! घः थ्वतकथा आत कि विनित्र । य घटेक्व ক্ষপতে বড় বড় মহাত্মাকেও ক্ষণমধ্যে রাজ্যৈ ধর্যা হইতে জংশিত করিয়া গভীর ছঃখপঙ্গে ডুবাইয়া মারে ভাগ্যবিপর্য্য আজ্ আমিও সেই হডবিধি কর্তৃক রাজলক্ষ্মীভষ্ট হইয়া মিত্রবর্চের শোকোদীপক হইয়া পড়িয়াছি!। কোন সময়ে কতকগুলি অমিত্র-থেরিত গৃড়চর জীবিকার্থী হইয়া আমার নিকট আসিয়া উপস্থিত হয়, আমি সেই পাপাত্মাদের শৌর্য্য, বীর্ষ্য, গাভীর্ষ্য ও বাগ্মিতা প্রভৃতি নান। গুণগ্রাম দেখিয়। তাহাদিগকে মন্ত্রিত্বপদে নিযুক্ত করি; তথন দেই ছল্মবেশী ছুরালারা অন্তরে কূটমন্তরূপ কালকূট-শাণিত তীক্ষধার বিদেষ-চ্ছুরিকা গুপ্তভাবে হৃদয়কোষে নিহিত করিয়া মুখে এতদূর দারল্যময় নিম্বার্থ মিত্রভার ভান করিতে লাগিল যে. ভাহাতে অচিরকালের মধ্যে তাহাদের একান্ত করায়ন্ত ইইয়া পড়িলাম। সময় বৈগুণেয় তৎকালে আমি এমনি হতৰ ুদ্ধি হইয়া গিয়াছিলাম, যে, সে কথা এক্ষণে মুখে আনিতেও লজ্জা ৰোধ হইতেছে!! বাস্তবিক, সে সময় আমি তাহাদের এমনি कूरकजारन मध्यक रहेगाहिलाम, त्य, तम कथा वधन मतन कतिरलख শরীর লোমাঞ্চিত হইয়াপড়ে। অধিক কি দেমন আত্মীয় স্বন্ধন বা ভূত্যবর্গ ধনহীন পুরুষের স্নেহ মমতাদি বিসর্জ্জন দিয়। অল্পকাল মধ্যে ক্রমে ক্রমে সকলেই তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া দুরে পলায়ন করে, সেইরপ দয়া, দাক্ষিণ্য কি পরিণামদর্শনাদি বিচারশক্তি সে সমস্তই এ হতভাগ্যকে ত্যাগ করিয়া অন্ত কোন মহদত্ব:করণে যাইয়া শরণ লইল। হা! ভাগ্যদেব। আমাকে একেবারে অকূলে ভাসাইলে !! ভোমার যাখা ইন্ছা তাহাই হউক্ !! স্থে! বলিব কি তৎকালে আমি সেই ছুরাত্মা কুহকীদের হস্তে ঠিক যেন লৌহশুখলরুদ্ধ ক্রীড়ামুগ প্রায় পরিচালিত হইতে লাগি-লাম। তাহারা কোন জঘন্ত উপদেশ দিলেত আমি হিতাহিত

ৰোধপরিশৃন্ত নিনান্ত নির্বিবেকের স্থায় তাহা নিঃসংশয়চিত্তে গ্রহণ করিতাম; তদর্শনে আমার মৌলিক মন্ত্রী, মুক্তৎ এবং প্রিয়-সহচরবর্গ ছুংখে ও মনংক্ষোভে একান্ত অধীর হইয়া নিরম্বর দীর্ঘনিথাস আর শোকাঞ বর্ষণ করিতে লাগিল। ক্রমে নিতান্ত অসহ ৰোধে তাহার৷ একে একে জীর্ণ শীর্ণ অকর্মণ্য দেহমায়৷ পরিত্যাগী দেহীর স্থায় শানা স্থানে প্রস্থান করিল। তখন, বিলক্ষণ অবসর পাইয়া সেই ছুরাসদ কুতন্ন ধ্বনাসূর-প্রেরিভ কপটমিত্র নররাক্ষ্য যবন-দেনাগ্রণী আর কুটমন্ত্রীরা সকলে এক্ত ষড়্যন্ত্র করিয়া অচিরে আমায় সিংহাদন হইতে বিচ্যাবিত করিল !! সে সময়ে আমি নিভান্ত নিঃসহায়, স্মুভরাং শক্রকুলের প্রতিকূলে সমুখিত হইয়া বলপ্রয়োগ বিফল বিবেচনায় অগত্যা দেহমাত্র সম্বল লইয়া জলদজাল-সমাজ্য গভীর তমোময়ী নিশীথ সময়ে একাকীই প্লায়ন করিলাম। স্থে। আসিবার সময়ে প্রথমধ্যে আবার এত কপ্র ভোগ করিতে হইয়াছে, যে, তাহার পরিচয় দিতেও এক্ষণে রদনা অবশ হইরা পড়িতেছে!! কখন বিপদ-সঙ্কুল ভীষণ শ্বাপদাকীণ ঘোরতর অরণ্যে, কখন বা হিংত্রক শার্দ্দ,লেরস্থায় নররক্ত লোলুপ সাক্ষাৎ মৃত্যুদূত-প্রতিনিধি বিকটা-ক্বতি দারুণ দস্মাহত্তে পড়িয়া অশেষ-ক্লেশ ভোগ করিয়াছি। ক্রমশঃ কষ্ট ভোগে এই পাপজীবনে এতদুর বীতশ্রদ্ধ হইয়াছিলাম. যে, তৎকালে আর মুহুর্ত মাত্রও বাঁচিতে বাসনা ছিল না কেবল নারকী জীবের স্থায় নিয়ত এইরূপ তীব্রতর যাতনা ভোগ করিতে করিতে পরিশেষে আজু এই আপনার পাঞ্চাল নগরে আসিয়া উপস্থিত হইলাম ॥ ২৬---২৭ 1

সথে! সেই ভাগ্যদেবতা প্রতিকুল হইলে, তখন, বিছাবুদ্ধি বা শৌর্য্য, বীর্য্য বা পুরুষকারাদি কেহই কোন কার্য্যকর হয় না!! প্রচণ্ডকোদগুধারী অমিততেজাঃ পাঞ্চালেম্বর মিত্রমুথে এই সমস্ত নিদারণ লোমহর্ষকন রতান্ত প্রবণে তাঁহার ছু:থে এমন কাতর হইয়া পড়িলেন যে, আর স্থির থাকিতে পারিলেন না; তৎকালে কেবল মুহুমু হুঃ অগ্নিবছন্তপ্ত দীর্ঘনিশ্বাস ফেলিয়া বালকেরস্থার আনকক্ষণ পর্যন্ত রোদন করিতে লাগিলেন। পরে বছক্তেই ধর্য্যধারণ করিয়া সথা সৈক্ষবেশ্বরকে আশ্বাস প্রদান পূর্ব্বক বলিলেন, সথে! কালেরগতি চিরদিন কখনই একপ্রকার থাকে না; স্ক্তরাং অবশ্যই আবার তোমার সেই শুভদিন আসিবে; তখন, নিশ্চয়ই সেই সমস্ত রাজ্যেশ্বর্য পুনরায় তোমার হন্তগত হইবে; কিন্তু, যতদিন সেই অরুকূল সময় না আসে তাবৎ এই স্থিগৃহকে স্বগৃহ জানিয়া এখানে নিঃসক্ষোচে বাস করিয়া কালের প্রতীক্ষা কর। ধীরপ্রকৃতি ধর্ম্মাত্মা বীরসেন স্থিমুথে এইরূপ আশ্বাস পাইয়া তখন অগত্যা তাহাতেই সম্মৃত হইয়া পাঞ্চালনগরেই কালহরণ করিতে লাগিলেন ॥২৮—০২॥

ভৃশুকুলতিলক ৰুদ্ধানি শৌনক অদুত রহস্ত কথা শ্রবণে আনন্দে বিহলল হইয়া স্তকে বারংবার সম্বোধন পূর্বক কহিলেন, মহাভাগ। লৌমহর্বণে। তোমার তপস্তা যথার্থ কলবতী হইয়াছে; মেইজন্ত ঈদৃশ মহতুপাখ্যান বর্ণনাকালেও তোমার রসনা একবারও স্থালিত হইতেছে না, কি আশ্চর্যা। বৎস। বল, মেই গ্রহরাজ শনৈশ্চরের কোপাণ্নি-সম্ভপ্ত মহাত্মা বীরসেন পাঞ্চালে বাদ করিতে থাকিলে, তাহার পর তাঁহার ভাগ্যে কি ঘটিল তপোভূমে। তোমার পূরাণতত্বাভিজ্ঞতার কথা আর কি বলিব থ একেত গ্রহবর স্থানাত্মজের মাহাত্ম্য সংঘটিত এই উপাখ্যানটীই অমৃতাধিক উপাদেয়, তাহাতে আবার তোমার মুখাজ-ক্ষরিত হইয়া অনুপম রসাম্বাদ হইয়া পড়িয়াছে! বলিতে কি, বৎস। সর্বতঃ পাপধ্বংসকর পরম কর্ণরাদায়ণিক এই গৃঢ়তর ক্থামৃত বারং বার পান করিয়াও কিছুতেই সামরা ত্থিলাভ করিতে পারিতেছি না॥ ২২—৩৪॥

ইতিহাসতত্ত্বিৎ লোমহর্ষণতনয় মহাতপা উগ্রশ্রবা ঋষি-সমাজমধ্যে বহন্চ শৌনকের মুথে শ্রুতিমধুরা ভূয়নী আত্মপ্রশংস।
শুনিয়া সেই জন্ম মৃত্যু বিবর্জিত নিত্যনিরঞ্জন দেব হরিকে এবং
পরমতত্ত্বক্ত মুনিগণকে একান্ত ভক্তি সহকারে প্রণাম করিয়।
পুনরায় বলিতে আরম্ভ করিলেন॥ ৩৫—৩৮॥

মহর্ষিগণ ! শনিএগনিপীড়িত সিন্ধুরাজ বীরসেনের প্রতি তাহার পর যেরূপ ঘটনা উপস্থিত হইয়াছিল সে বিষয়ে পূর্বে আমার গুরুদেব মহাত্মা ক্রফট্বপায়ন মুনি হিমগিরি-শিখরে মুনিমগুলে বিসিয়া বুক্ষাষি জৈমিনিকে যাহা বলিয়াছিলেন আমি আপনাদের নিকট সেই সমস্ত নিগৃত্রহস্থের কথা বলিতেছি চিত্তসমাধান পূর্বক শ্রেবণ করুন্ । বীরবর্ষ্য মহারাজ বীরসেন দৈবানুকুল্য-প্রতীক্ষায় স্থা পাঞ্চালরাজ-গৃহে বাস করিতে থাকিলে, ভাগ্যদোষে অকস্মাৎ সে স্থলেও ভীষণ হুর্ঘটনা আসিয়া উপস্থিত হইল ॥ ৩৭—৪১॥

একদিন, একজন স্বর্ণকার রাজাদেশক্রমে মহার্হ বিবিধ-মণিমালাবিজড়িত উৎকৃষ্ট কারুকার্য্য-সমুজ্জ্বল একছড়া সুবর্ণ কণ্ঠহার
অতিশয় যত্মহকারে আনিয়া সভাগৃহে উপস্থিত করিল।
ঐ মনোহর অসাধারণ হৈমহার-ছড়াটী নরপতি পাঞ্চাল নিজ
মহিষীর সন্তোষসম্পাদন মানসে নির্মাণ করাইয়াছিলেন। স্থানীয়
ভূষণেরস্থায় সেই ভূষণশ্রেষ্ঠ নিরুপম কণ্ঠহার দেখিবামাত্র রাজার
সমস্ত সভাসদ, মন্ত্রী এবং পার্ষদ্বর্গ সকলেই সচকিতনয়নে
একদৃষ্টে নিরীক্ষণ পূর্ব্বক ভূয়নী প্রশংসা করিতে লাগিল। ঐ
সয়য় সৈক্ষবেশ্বর বীরসেনও সেই চিত্তচমৎকারী দিব্যভূষণ
দেখিয়া নিজের পূর্ব্বাবস্থা স্মরণ করিতে করিতে বারংবার উত্তও
দীর্ঘনিশ্বাস ফেলিলেন এবং নিজ আত্মাকে ধিকার দিয়া দূর হইতে
সেই অমূল্য হার ছড়াটী নির্মিমেধনেত্রে নিরীক্ষণ করিতে লাগি
দেন॥ ৪২—৪৫॥

আহা ! পূর্বে বাঁহার অথও দোদওপ্রতাপ নিদাঘ-মধ্যাহে জনলকণাসদৃশ প্রচণ্ডকিরণবর্ষী প্রথর মার্ভণ্ডেরন্সায় সর্বাদা অক্ষ্ণ-ভাবে বিরাজ্যান ছিল; মূর্দ্ধাভিষিক্ত নরপতিরাও ধাঁহার অমোঘ-শাসন মন্তকে করিয়া বহন করিত; যে সভ্যবিক্রম রাজেন্দ্র নিয়ত অপত্য নির্বিশেষে প্রকৃতিবর্গের পালন করিতেন, নিরন্তর চক্রবৎ পরিবর্ত্তনশীল কালের কুটিলচকে পড়িয়া সেই অলদগ্রি-সদৃশ অমিত্র-কুল-ছঃসহ সৈল্পবধ্রন্ধর সমাট্ বীরসেন আজ্ কিনা একজন দানহীন প্রাক্তপুরুষের স্থায় পাঞ্চালসভার একটা নিভূতপার্শ্বে বিদয়া নিজ তুর্ভাগ্যদশা ভাবিয়া শোকাঞ বিসর্জ্জন করিতেছেন ১ হা! কাল! তোমার অপার মহিমা!! জগতে এমন ৰলবান্ কেহই নাই যে তোমার প্রচণ্ডবেগের অন্তথা করিতে পারে। যিনি একদিন নিজজুজৰল-প্রভাবে হুতহুতাশনের ভায় সমস্ত শক্রকুলের মন্তকের উপরি প্রস্থলিত হইয়াছিলেন, ঐ দেখ আজ্ প্রতিকুল বিধির বিজ্যনায় সেই ইক্সপ্রতিম নরেশ্বর বীরসেন কপোলে করতল বিশুস্ত করিয়া আপন মনে কি ভাবিতেছেন; আহা ! আজ ইহাঁকে দেখিয়া ৰোধ হইতেছে যেন নিৰ্কাণোমুখ বহ্নি ক্রমশঃ প্রভূত ভন্মস্তৃপে সমাজ্য হইয়া পড়িতেছে॥৪৮—৪৮॥ অমিতহ্যতি বীর্য্যবান্ পাঞ্চালেখর দূর হইতে সিন্ধুনাথের বিষয়বদন দেখিবামাত্র মনের মমস্ত ভাব-গতিক বুবিতে পারিলেন, অমনি তৎক্ষণাৎ রাজাসন হইতে সমুখান পূর্বাক জ্রুতপদে তাঁহার নিকটে গমন ক্রিলেন। অনন্তর, মহাযশা পাঞ্চালপতি স্থা বীর্সেন্তে মধুর সম্ভাষণে তুটী কর ধারণ পূর্মক উঠাইয়া দেই জনমনোহারী দিব্যহার দ্বারা তাঁহার কণ্ঠদেশ অলস্কৃত করিয়া দিলেন ॥१৯—৫১॥ তদর্শনে রাজসভানদু মন্ত্রী কি পৌরবর্গ সকলেই লোমাঞ্চিত কলে-বর হইয়া কহিল, অহো ! মহারাজ একি করিলেন ! ধন্ম দথিতা ! ইহারি নাম অকপট মিত্রতা!! ঐ সময়ে, আবার কভকগুলি

হিংদাপ্রকৃতি লোভপরতক্ত নিতাম্ভ স্বার্থপর সংকীর্ণমতি ধূর্ত্ত রাজকর্মচারী আপনাদের রাজার অদুত বদান্ততা দর্শনে লোভ, দ্বেষ ও ক্রোধে একান্ত অধীর হইয়া সভামধ্যে মহা চীৎকারম্বরে বলিয়া উঠিল, আঁ একি ! কি দর্কনাশ ! যে ভূষণ রাজচক্রবর্তীর কঠোপবোগী বিশেষত যাহা আমাদের রাজমহিষীর জন্ম নির্দ্মিত হ'য়েছিল, তাদুশ মহামূল্য কণ্ঠহার, কি না মহারাজ আজু একটা হতভাগ্য লক্ষ্মীছাড়া দরিদ্রের গলায় পরিয়ে দিলেন; কি ছঃখের কথা হায়, একি সহু হয় !! কিন্তু, যে সমস্ত সদাশয় পুরুষ পরত্রঃথ দেখিয়ামাত্র অতিশয় কাতর হইয়া পড়েন, সেই দয়াবান মহাত্মা সাধুগণ পাঞ্চালরাজের তাদৃশ অকুত্রিম মৈত্রপ্রেম দেখিয়া বারংবার তাঁহাকে সাধবাদ প্রদান করিতে লাগিলেন। এদিকে মহাসত্ত পাঞ্চালেশ্বর দেই নীচাশয় তুর্ত্ত কিঙ্করদিগকে রাজসমক্ষে তাদশ দৌরাত্ম্য প্রকাশ করিতে দেখিয়া মহাকোধে কটকট শব্দে দত্তে দত্তে ঘর্ষণ পূর্দ্মক তাহাদের প্রতি এরূপ তির্দ্যক্ দৃষ্টিতে চাহিলেন, ৰোধ হইল যেন তংকালে তাঁহার সেই বিশাল নেত্ৰদ্য হইতে মুভূমু ভঃ অতিভীষণ কালকল্প জ্বলম্ভ বৈদ্যাতামিকণা সকল নিৰ্গত হইতেছে !! তখন, সেই পরঞী-কাতর ছুর্বিনীত কিঙ্করেরা রাজার বিদ্যুৎসন্মিভ কোপোদীও নয়ন-সমুজ্জ্ব ঘোরসঙ্গাশ বদনমগুল দর্শনে প্রাণভয়ে কাপিতে কাপিতে তথা হইতে প্রচণ্ডবেগে পলারন করিল। ঐ সময় দৈশ্ববেশ্বর মহারাজ বীরদেনও মিতাবর পাঞ্চালনাথের অকুত্রিম স্থ্যভাব অনুভব করিয়া লোমাঞ্চিত হইয়া উঠিলেন। পরন্তু, তাঁহার স্থা পাঞ্চালপতি যে, তাঁহাকে নিজ মহিধীর কণ্ঠভূষণ দান করিলেন, এজস্ম তিনি অত্যন্ত লজ্জায় অবনত হইয়া কাতরপ্তরে কহিলেন, মহাভুজ! ক্ষমা করুন; ইহাতে নিশ্চয়ই আমার ঘোরতর অপরাধ হইতেছে। বদান্তবর ! সংপ্রতি আপুনি যেরূপ পবিত্র প্রীক্তি এবং সক্ষণট স্থিত্ব দেখাইলেন, ইং

অমরলোকেও ছর্লভ!! এক্ষণে আমার এই প্রার্থনাটী রক্ষা করন, এই দিব্য হারছড়াটী ঘারা আপনার প্রিয়তমা মহিনী আমার সেই স্থীর কণ্ঠস্থল সর্ব্বাদীন শোভার আধারভূমি ক্রিয়া দিন ॥৫২-৬১॥

সিদ্ধাক্ষ বীরসেন এই কথা বলিলে পর প্রতাণশালী পাঞ্চালেশ্বর প্রণম সম্বোধন পূর্বাক সাদরে স্বহস্তে সথিহস্ত ধরিয়া হাসিতে হাসিতে কহিলেন, সথে! তবে তুমি এই পাঞ্চালকুলপাংসনকে একজন মিত্রবঞ্চক শঠ তুরাশয় দত্তাপহারকের মধ্যে মনে করিয়া থাক বটে? তাহা না হইলে, এরপ অস্তায় আদেশ করিবে কেন? কি আশ্চর্যা! রাজন্! অতি অসার এই ছার হারের কথা দূরে থাক্, আমার এই ভ্তাদারাদি সম্বিত সম্বর্জাল্য বা এই শরীর ইহা স্থির জানিও শে, এ সমস্তই তোমার অধীন। তোমার স্থা এই পাঞ্চালরাজ এই দণ্ডেই তোমার হস্তে সমস্ত সমর্পণ করিয়া ছশ্চরতপ্রসা মানসে তাপসারণ্যে যাইতে সমর্থ! সথে! তোমার কাছে অধিক কথা আর কি বলিব, আমি সত্যধারা শপথ করিয়া বলিতেছি, তোমার অনুমতি পাইলে আংমি এই মুমুর্রেই গভীর সাগরে না হয় অলচ্চিতানলে প্রবেশিয়া এই ক্ষণভঙ্গুর জীবন বিস্ত্রেন করিতে পারি॥ ৫২—৬৭॥

বিচিত্রবীর্যাশালী উদারকীতি পাঞ্চালেশ্বর মিত্রঋণসাগর সমুতীর্ণ কামনায় অকাতরে এই সকল কথা বলিয়া ক্ষণকাল ভূফীস্তাব অবলম্বন করিলে, তৎকালে তাঁহার নয়ন্যুগল হইতে জনর্গল ধারায় বাষ্পবারি বিহুট হইতে লাগিল। ৬৮।

শৃত কহিলেন, ভার্গব ! সিন্ধুরাজ বীরসেন রাজ্যচ্যুত হই:।
পলাইয়া আসিবার কালে সঞ্জয় নামে একজন ফদেশীয় অতিশয় প্রভুপরায়ণ বিশ্বস্ত ভৃত্য সমভিব্যাহারে আনিয়াছিলেন। ভৃত্যটী যেমন
সুশিক্ষিত তেমনি ক্তেজ্ঞ এবং প্রিয়ম্বদ। তাহার গুণের কথা অধিক
কি বলিব, যে সময়ে মহারাজ ভীমপরাক্রম যবনশক্র কর্তৃক নিরাক্ত

इहेशा जीवन-लालमांश्र मिक्रुएमं इहेट इच्चाटन भलाशन करतन, তখন, দর্বগুণাধার এই একমাত্র ভৃত্য সঞ্চয়ই সেই নিরাশ্রয় প্রভুর ডঃথে নিতান্ত কাতর হইয়া তাঁহার সঙ্গে আগমন করে। এক্ষণে, সিন্ধু ও পাঞ্চাল উভয় মিত্ররাজের কথোপকথন হইতেছে দেখিয়া সেই চিরসহচর প্রিয়ভৃত্য সঞ্জয় তথায় দ্রুতপদে আসিয়া কিঞ্চিৎ দুর হইতে দেব ! এই শক্টা অদ্ধোচ্চারণ করিয়াই একে-वादत क्रक्रकर्थ इहेग्रा अप्टब्त स्थात जारभागूरथ माजाहेग्रा तहिल। ফলতঃ তৎকালে তাহার রসনা হইতে আর একটাও কথা নিঃহত হইল না, কেবল নয়ন্যুগল হইতে দরদ্রিত ধারে বাষ্প্রিন্দু ক্ষরিত হইয়া তাহার বিশাল কক্ষঃস্থল প্লাবিত করিতে লাগিল। ৬৮—৭২। তখন, মহাতেজাঃ পাঞাল এবং সিম্ধুরাক্ষ বীরসেন সঞ্জয়কে তাদৃশ ভয়বিহ্নল চিত্তে জড়ের স্থায় দণ্ডায়মান দেখিয়া উভয়েই একেবারে শশব্যস্ত হইয়া জিজ্ঞাসিলেন, রে বৎস ! এরূপ করিতেছ কেন ? কি অত্যাহিত ঘটিয়াছে শীঘ্র প্রকাশ করিয়া বল; পৌরমণ্ডলে কাহারও কি কোন অনিষ্ট ঘটনার কথা শুনিলে ? না, নিজে কিছু দেখিয়া আদিলে ? কোন শক্রহন্তে অবমানিত হইয়াছ ? না কি কোন বিষম রোগের যাতনায় ওরূপ করিতেছ ? সঞ্জয় ! যাহা ঘটিয়াছে স্পষ্টাক্ষরে মত্য বল ; যদি শারিরীক বা মানসিক কোন পীড়া হইয়া থাকে, কি অপর কোন ছুর্ঘটনা ঘটিয়া থাকে সত্য করিয়া বল, কাহাকেও ভায়ের প্রয়োজন নাই। সঞ্চ উভয় নরপতির মুখে এইরূপ আশাস পাইয়া তখন, অতি কষ্টে আত্মাকে প্রকৃতিস্থ করিয়া ক্লডাঞ্চলিপুটে কহিল, মহারাজ ৷ এইমাত্র আমার হন্তে যে শীতরশ্মির স্থায় শীতল চাকচক্যময় মহামূল্য হার রাখিতে দিয়াছিলেন, পোড়াকপালে বিধাতা তাহা গ্রাস করিয়া ফেলিয়াছে। দেব ! মুহুর্ভমাত হইল, ে আমি ছুৰু দ্বিশতঃ দেই হার লইয়া ভিত্তিস্থ বিমল গজদত্তে রাখিয়া ছিলাম। তাহারপর আশ্চর্যা শুনুন। ভিত্তিবক্ষে দেই যে একটা চিত্রিত ময়ুর ছিল, আপনকার প্রতিকুলভাগ্য অকশাং ময়ুয়য়ৄর্ভিতে আদিয়া দেই হারছড়াটা গিলিয়া ফেলিল!! তাহার পর আবার যেমন অক্ষিত ময়ুর ছিল তেমনিই হইল॥ ৭২-৮১॥ ৩: কি কষ্ট! এরূপ অদ্ভুত কাশু কথন দেখা দূরে থাকুক্ শোলাও যায় নাই য়ে, চৈতন্তুল্যুত্ত আঁকা ময়ুর আদিয়া রড়হার গিলে ফেলে!! জগতেইহাপেক্ষা আর ও আশ্চর্যাকর ঘটনা ঘটতে পারে এরূপ বোধ হয় না। মহারাজ! বলিব কি. সে সয়য় চিত্রিত ময়ুয়চা ঠিক্ য়েন জীবন্ত হ'য়ে সহলা উঠে এসেই অমনি চকুর নিমেষ মধ্যে সেই হারছড়াটা ঠোটে করিয়াই দেখিতে দেখিতে আবার দেয়ালের গায়ে মিলিয়ে গেল!! দেব! আপনি বাল্যাবিধি আমার ভক্তি, কৃতজ্ঞতা বা সত্যনিষ্ঠা প্রভৃতি চরিত্রের বিষয় সমতই জানেন; আমি মস্তক্ষারা আপনার চরণম্পর্শ পূর্ব্বক মৃত্য শপ্থ করিয়া বলিতেছি আজ্ স্বচক্ষে যাহা দেখিলাম, জন্মাবিদি আর কথনও এরূপ আশ্চর্য ব্যাপার দেখি নাই।৮২—৮৭॥

স্ত কহিলেন, ভ্রনন্দন! ভৃত্য সঞ্জয় এইরপে সমস্ত ছুর্ঘটনা সংবাদ প্রদান করিতে থাকিলে, মহারল পাঞ্চালপতি বারংবার তাহার মুগেরভাব নিরীক্ষণ পূর্ব্বক বীরসেনকে ক্ষিজ্ঞাসিলেন, সথে! আমি জ্ঞানি ভূমি নিজ মহীয়সী প্রতিভাবলে সংসারের স্ক্ষাভ্রম বিষয়ও করন্থামলকের ন্থায় অনায়াসে প্রত্যক্ষীভূত করিতে পার; এক্ষণে এই লোমহর্ষণ বিভীষণ ব্যাপারের কথা শুনে মনে কি বিবেচনা করিতেছ বল। ভূমি বেদ কি ধন্মর্বেদ উভয় বিষয়েই বিশারদ; আবার সমস্ত বস্তুতত্ত্ব নিরূপণেও অন্বিভীয়। মহামহা স্থ্রিগণও ভোগার অমানুষী প্রতিভায় বিম্কা হইয়। ভূমনী প্রশংসা করিয়া থাকেন। অধিক কি, ইদানীন্তনের মধ্যে ভোগায় সমস্ত বীর ক্ষাঞ্জিরকুলের শীর্ষভানীয় বলিলেও বোধ হয় অভ্যুক্তি হয় না। কেননা, রথাতিরথ-সম্বাার কালে মহাশোর্যাণালী ক্ষাঞ্জিয়েরা ভোগায়

অতির্থ বলিয়া নির্দারিত করেন। মথে সৈন্ধবেশ্ব । সঞ্জ্য শাহা বলিতেছে, যদি তাই সত্য হয়, তাহাতে চিম্বা বা শক্কার বিষয় কি আছে ? ওকথা লইয়া আর খেদ করিবার আবশ্যক নাই। একি তোমায় যে নিতান্ত দুর্ম্মনার মত দেখিতেছি; বদন-মণ্ডল অত বিষণ্ণ হইয়া পড়িল কেন ৪ আঁ! কি আশ্চর্যা! দেখিতে দেখিতে ক্রমে মুখের ভাব যে, নিতান্ত বিক্লত হ'য়ে পড়িল।। ছি ছি। মহারাঙ্গ। ওকি ৪ এরূপ চিন্তপীড়াদায়িনী গজ্জা এবং দৌর্শ্বনস্থাকে দূর করিয়া স্বীয় প্রজ্ঞাৰলে আত্মাকে প্রকৃতিস্থ কর ॥৮৮-৯৩॥ বীরবর সিন্ধুরাজ স্থা পাঞ্চালেশ্বরের মুখে এইরূপ আশাস পাইয়া তখন, ৰহুক্টে কথঞ্চিৎ মনঃ স্থির করিয়া অশ্রুমার্জন করিতে করিতে বলিলেন। মহারাজ ! ইহাতে অণুমাত্রও ভূত্যদোষ দেখিতেছি না; যাহা কিছু ঘটিয়াছে, আমার প্রতিকুলভাগ্যই তাহার মূল জানিবেন। যে বিমুখ-বিধি ভীষণ শত্রমূর্তিতে আসিয়া আমায় সিংহাসন চ্যুত করিয়াছে, আজ্ নেই উৎকট শক্রই কালরপী শিথিমূর্তিতে রত্নহার গ্রাস করি-য়াছে সন্দেহ নাই। মহারাজ! আমি সত্য বলিতেছি, এই ভূত্য ক্রথনও মিথ্যাবাদী লোভাগক বা চৌর্যার্ছি-পরায়ণ নহে; এ সর্বাদা ধর্মনিরত অথচ কার্য্যদক্ষ। অধিক কি এই বিশুদ্ধ চরিত্র যুবা চির-দিন প্রাভুভক্ত কৃতজ্ঞ নিয়ত সত্যবাদী এবং ধীরম্বভাব। সঞ্জয় অস্থ্যা প্রবশ হইয়া কখনও কাহার ছিদ্রাধেষী হয় না। স্থে । ইংাকে সামান্ত ভূত্য বলিয়া মনে করিবেন না। এই যুবা অভিসম্ভ্রান্ত কুলঙ্গাত জিতেন্দ্রিয় ব্রহ্মনিষ্ঠ পুরুষ। ইহার ৰুদ্দি এতদূর বিবেকবতী যে. তাহাকে অমোঘ ব্রহ্মান্ত বলিলেও অত্যুক্তি হয় না; উহার পরা-মর্মে কোন কার্যক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইলে, তাহাকে কখনই স্থলিতপদ হইতে হয় না। এই সমস্ত গুণ সত্ত্বেও সঞ্জয় সর্ব্বদা নিরহকার চিত্তে প্রাভু-দেবা-নিরত। রাজন্! আমিৰাল্যাবধি যাবজ্জীবন অঙ্গেষণ করিয়াও কখন ইহার চরিত্রে কোন ছিদ্র দেখিতে পাই নাই;

অতএব নিশ্চয়ই কেবল সেই পোড়া বিধাতার বিড়ম্বনাতে এক্ষণে সকল দিকেই আমার বিবিধ বিশৃখলা ঘটিতেছে। ৯৪—১০০।

সূত বলিলেন, ভার্গব! মহারপ বীরসেনকে এইমন্ত বিলাপ করিতে দেখিয়া শক্তবলবিদারক মহাতেজাঃ পাঞ্চালরাজ সম্মেহে মধুর বচনে সম্বোধন পূর্বক কহিলেন, বীরবর্যা! এক্ষণে আমি যাহা বলি প্রবণ কর, মনোছঃখ দূরে বিসর্জ্জন কর। তাঁহাকে এই কথা বলিয়াই অমনি তৎক্ষণাৎ রাজসভাস্থ সমস্ত ৰাক্ষণ এবং ক্ষজ্রেয়ণ্ডদীর দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করিয়া বজ্রগন্তীরম্বরে কহিলেন, দেখুন, এই সভাগৃহে যে সমস্ত সভ্যনিষ্ঠ ৰাক্ষণ এবং শস্ত্রধারিপ্রবর ক্ষজ্রিস্বীর্গণ অবস্থান করিতেছেন, আপনারা সকলেই অবহিত চিত্তে আমার এই দৃঢ় প্রতিজ্ঞাবাক্য শ্রবণ করুন॥ ১০১—১০২॥

যে অহকার-বিমৃত্ তুরাত্মারা সহসা উত্তম প্রকাশিয়া স্থা সৈদ্ধারের বিপুল রাজ্যধনাদি অপহরণ করিয়াছে, আজ্ সেই তুর্মদাবনাস্থরগণ স্বচক্ষে দেখুক যে, কিরপে আমার হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি প্রভৃতি উৎকট পাঞ্চাল-সৈনিকগণ মিত্রবলে সংমিলিত হইয়া সমিতবলপ্রভাবে অনবরত বিকট গর্জন ধ্বনিতে দিঙ্গওল প্রতিদ্বনিত করত তাহাদের প্রিয়তমা রমণী, মণিরত্মাদিও বিশাল বভব-সমবেত রাজ্য প্রত্যাহরণ করে। নৃপকুল্পর পাঞ্চালেশ্বর এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিতেছেন, এমন সময়ে সেন্থলে যেন সেই উভ্য় মত্ররাজ্বের সমস্ত মনঃক্রেশ উপশমিত করিবার জন্মই সহসা গানাবরণ বিদীর্ণ করিয়া এইরূপ অদুত অশ্রীরিণী বাণী উচ্চারিত ইল। মহাধনুর্দ্ধর! পাঞ্চালকুলতিলক! তুমি প্রকৃতই ক্ষজিয়ানাবরণ রিদীর্ণ করিয়া প্রকৃষ্ণ হির্বার্থ্য! মিত্রের জন্ম আর বদ্দ করিও না; যাহা বলিতেছি অবিচারিতচিত্তে তাহার অনুষ্ঠান দর; আগামি কল্য প্রভাতে উঠিয়া স্বয়ং স্কুসন্নাহিত হইয়া সিদ্ধ্নাজ্ব এবং নিজ্বন্ত্রী ও বলবাহন সমতিব্যাহারে মুগ্যা উপলক্ষে

ভীষণ খাপাদসকল বিদ্ধাটিবীতে যাত্রা কর। তথায় যাইয়া ভত্রতা কিরাত-জাতির মুথে শাস্ত্রসমত সুর্য্যাত্মজ শনৈশ্চরের মাহাত্ম অবগত হইয়া বন্তু ফল-মূলাদির দারা তাঁহার অর্চনা করিবে; তাহা হইলে তোমার প্রিয়স্থা সিদ্ধুরাজ নিশ্চয়ই কল্যাণ লাভের अधिकाती इटेरवन। मिक्रुताक वीतरमन विकासतगावामी किताछ-রাজের সহিত সংমিলিত হইলেই নিজ নিরুদিষ্ট মহিষীকে পুনঃপ্রাপ্ত হইবেন; অধিক কি আমার আদিষ্ট সমস্ত কার্য্য বণাবিধি অনুষ্ঠান করিলে অচিরে আপনার বিশালরাজ্য তুরাত্মা যবনশক্রর হত্ত হইতে উদ্ধৃত করিয়া অবনীমধ্যে অদিতীয় সমাইপদে অভিষিক্ত इहेट्यन। तार्फिक्स । भाकालनाथ । मिसुतारकत कस्त्र जात पूः थ করিবার আবশ্যক নাই; এক্ষণে সত্তর আমার আদেশমত কার্য্যে ব্রতী হও, নিশ্চয়ই মঙ্গল হইবে। পরবল-বিদারক সিন্ধুরাজ এবং পাঞ্চালপতি এইরূপ আকাশবাণী শুনিয়া স্তম্ভের স্থায় উভয়েই কিয়ৎক্ষণ মৌনভাবে থাকিয়া কেবল পরস্পর মুখ নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন। অনন্তর পাঞ্চালরাজ নেই গগনসম্ভবা বাণীর তাৎপর্য্যার্থ মনে বিচার করিয়া অত্যন্ত সম্ভপ্ত হইয়া মধুরবাক্যে कहिलान, नीरतस्त ! मरथ ! जात हिस्रात श्राराजन नार ; क्रमण বিষাদ বিসর্জ্জন কর। এক্ষণে আমার সহিত সমুখিত হও; আর র্থা কালনষ্ঠ করিও না। শক্রবীর-বিদারণ উদার-বৃদ্ধি অমিত-তেজাঃ পাঞ্চালনাথ মহারথী স্থা সিদ্ধুনাথকে এই কথা বলিয়াই প্রধান সেনাধাক্ষকে ডাকিয়া এইমত আদেশ করিলেন।১০২-১১৪॥

সেনাপতে! তোমার মঞ্চল হউক্; তুমি সত্তর প্রস্তুত হও।
যাহাতে অবিল্যে আমার সথা মহাত্মা সিন্ধুরাজ্ঞের শক্রক্ল সমূলে
উৎপাটিত হয়, তাহার উপায় বিধান কর। আর এককথা, তুমি
শীজ্র যাইয়া নিষাদী, সাদী ও পদাতি প্রভৃতি সৈনিকদিগকে
স্থাজ্জিত হইয়া থাকিতে আদেশ কর। অতা যামিনীর শেষ যামে

আমরা সকলে মিলিয়া স্বর্গম বিদ্যারণাভিমুখে ধাত্রা করিব। তথন, অমিতর্যুতি মহারথ সেনাপতি মন্তক ধারা রাজাদেশ গ্রহণ পূর্বক 'বে আজ্ঞা" বলিয়া তৎক্ষণাৎ আদিষ্ট কার্য্য পালনের নিমিন্ত সভামগুপ হইতে নিঃস্ত হইলেন। তদনন্তর শূরবর শক্রতাপন মহামনাঃ পাঞ্চালেশ্বর এইরপে সেনাপতির প্রতি গুরুভার স্তন্ত করিয়া স্থা সমভিব্যাহারে অন্তঃপুরাভিমুখে গমন করিলেন। ১১৫—১১৮॥

ইতি শ্রীশনৈশ্চর সিন্ধুরাজচরিতে ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত॥৪॥

সপ্তম অধ্যায়।

সুত কহিলেন, মহর্ষিগণ ! তাহার পর এবণ করুন। পরপুর-বিজয়ী পাঞ্চালকুল-ধুরন্ধর মহারাজ অমিত্রানল এবং উদারচরিত भौर्गमाली नजनाथ मिक्रु मोरीतिश्वत जियामार्गस्य भग्ग इटेंड উঠিয়া ভীমপরাক্রম চভুরঙ্গবাহিনী সমভিব্যাহারে লইয়া অতি প্রাফুল্লবদনে নগরী হইতে নির্গত হইলেন। ভার্গব! বলিব কি, দে সময় সেই বল্গিত অখগণের হ্রেষারব, খুরের খর্টখর্ট-শব্দ, হন্তীদিগের রংহিতথ্বনি এবং পদাতি ও র্থীদিগের মুভ্মুতঃ খেডন ও আক্ষোটনে ৰোধ হইল যেন সম্বৰ্ত্তকসাগর ঘোরতর গভীরগঞ্জন নাদে উদ্বেল হইয়া বিশ্বসংসার গ্রাস করিতে উদ্বত হইতেছে। বস্তুতঃ যথন, পাঞ্চালপতি অমিত্রানল সেই প্রলয়সাগর সদৃশী শক্রত্বর্দ্ধর্যা মহতী চতুরঙ্গিণী সেনা সংকর্ষণ পূর্ব্বক প্রচণ্ডবেগে বিদ্ধাটবীর দিকে গমন করিতে লাগিলেন, তৎকালে তাঁহার সেই সৈন্যদিগের মহা কিল্কিলা শব্দে যোজনান্তর অধিবাসী প্রজারন্দেরও শ্রোত্রেন্দ্রিয় ব্ধির হইয়া গেল। এইরূপে কতিপয় দিবস পথিমধে শিবির সংস্থাপন পূর্ব্বক সদৈত্য মহাৰল পাঞ্চালেখন স্থার সহিত नवमित्रतम विकारित मभील लेंशिहारि पृत स्टेएंड पिथलिन, সেই তুর্দর্শনীয়া ভীষণ-শ্বাপদসঙ্কুলা ভীরুগণের ভয়বর্দ্ধিনী জলদ-পটলীসক্ষাশা তুরাসদা মহাটবী যেন পতিপরায়ণা সতী রমণীর স্থায় অক্রচরণ প্রণতপ্রায় মহাগিরিবিন্ধোর পদপ্রান্তদেশ স্বীয় শরীরাবয়ব ছারা সমাজ্যাদিত করিয়া রহিয়াছে। ক্রমে তাঁহারা দকলেই

নিকটত হইয়া দেখিলেন, বিদ্ধানির্ববিণী সংজ্ঞাত একটা সুমধুরা ম্বচ্ছসলিলা তরঙ্গিণী তরতর-শব্দে প্রাবাহিত হইয়া সেই অরণ্যানীর অতি রমণীয় সুষমা বিস্তার করিতেছে। ঐ নদীর পুলিনদেশে শুজবর্ণ বিমল সৈকতরাশি সুর্য্যরশ্বিতে বিশ্বুরিত হইয়া আত্ম-জ্যোতি: সমুদ্রাসিত নির্মাল যোগ-মার্জিত ৰুদ্ধির স্থায় এমনি চাকচক্য বিকাশ করিতেছে, দেখিলেই আপাততঃ ৰোধু হয় যেন সুর্য্যকান্ত-প্রভৃতি নানা জাতীয় সমুজ্জ্বমণি সকল ইতন্তত विकीर्ग इहेशा तहिशाहि। मध्य मध्य माजुह, क्लालभानः **मनकूकु**र, টিটিভ, ক্রৌঞ্চ, কলহংস ও কারগুব-প্রভৃতি নানাবিধ জলচর-বিহন্ধকুলের কলনাদকোলাহলে সঙ্কুলিত হইয়া দিঙ্মওল যেন অনির্বাচনীয় মধুর শব্দময় বলিয়া ৰোধ হইতে লাগিল। তাহাতৈ আবার সেই তটিনী-বক্ষে বিরাজিত প্রফুল निनीमत्नत अग्रुकतमाञ्चामि मधुत्नानुभ क्षमक्षमधुकत्रवाभी मातम-কুলের কলনিছালে সংমিশ্রিত করিয়া এমনি মধুর গুনৃ গুনৃ স্বরে গান করিতেছে যে, তাহা প্রবণমাত্র তত্ত্ত্য পাস্থগণের চিত্ত আকুষ্ট হইয়া পড়ে ॥ ১—১১ ॥

সর্বাদা সঞ্চালিত মন্দ-মন্দ মলয়-মারুতহিল্লোলে ঈয়দান্দোলায়িত তরদিনী উভয়তটিয় মনোরম অবতরণিকা-সোপানে দগুরমান অধ্যপ্রান্ত পথিকরন্দের চরণযুগল স্বীয় তরদাবলী ৰাছ প্রসারণ পূর্ব্বক এমনি ভাবে স্পর্শ করিতেছে দেখিলেই ৰোধ হয় যেন ভাহাদিগকে সুশীতল সলিল পান এবং অবগাহনের জন্ম বার আহ্বান করিতেছে ॥ ১২ ॥ মহামতি নরনাথ পাঞ্চালাধিপতি মিত্ররাজ্ব সির্নাপের সহিত পরামর্শ পূর্বক সেই সর্কাঙ্গস্বারী বিশ্বাক্রোড়-নির্গতা শিপ্রাতিনীর সুরম্য-তীরভূমিতে ক্ষর্বার সন্নিবেশিত করিয়া সেই স্থলেই সকলে অধ্যপ্রান্তি দূর করিতে প্রস্তুত্ব হইলেন। তীমপরাক্রম ক্ষরিয়গণ ক্ষণকাল মাত্র তথায়

বিশ্রাম করিয়াই অমনি তদতেওই উঠিয়া নিষাদী, সাদী, রধী ও পদাতি প্রভৃতি সকলেই নিজ নিজ নানা প্রাহরণে ক্লমজ্জিত হইয়া আহ্লাদে থেড়ন, আক্ষালন ও সিংহনাদাদি মহাকোলাহল শব্দে রোদসী পত্লিপ্রিত করিতে করিতে কাননমধ্যে প্রারিপ্ত হইল ॥ ১৩—১৫ ॥ তদশ্নে পার্থিবশ্রেষ্ঠ মহারথ পাঞ্চাল এবং সৈন্ধ্বেশ্বর তুর্ভেদ্য অঙ্গাবরণে সুসন্নাহিত হইয়া সেনাব্যুহের অনু-গামী হইলেন ॥ ১৬ ॥

* মহর্ষিগণ! এইরূপে সেই রাজ্যাত্রদেয় সলৈন্তে মুগয়ায় উন্নত হইলে, ক্ষণমধ্যে সেই ভয়াবহ মুগপূর্ণ-কানন অথ, হস্তী ও বীর দিগের পদভরে প্রকম্পিত হইয়া উঠিল। তাহাতে আবার অথের স্থেবর হস্তীর রংহণধ্বনি রপের ঘর্ষর শব্দ আর সেই ভীমপ্ররাজম যোধবর্গের ভৈরবরাবে দিঙ্মগুল ভুমূল শব্দ ক্ষুল বলিয়া বোধ হইতে লাগিল। সহসা প্রলয়সাগরগর্জন-সদৃশ ভয়য়য়র কোলাহল নাদ সমুবিত হইলে, ভয়চকিত মুগকুল প্রথমতঃ ব্যাকুল চিত্তে চতুদ্দিক্ নিরীক্ষণ করিতে লাগিল; তাহার পরক্ষণেই তাহারা সেই মুগয়াপ্রমন্ত ক্ষ্মিরীরগণের ভীষণ খঙ্গাঘাতে কথন বা শাণিত শরসম্পাতে নিরম্ভর বধ্যমান হইতে থাকিলে, সেই নিরভিশয় প্রহার যাতনায় অধীর হইয়া ঘোরতর আর্জনাদ করিতে করিতে প্রাণ্ডরে ইউয়া তংকলাং মুভুার করাল-তালে প্রচিত খঙ্গাঘাতে বিশ্বত হইয়া ধরাপৃষ্ঠে পতিত হইল; কেহ বা প্রচন্ত খঙ্গাঘাতে বিশ্বতিত হইয়া তৎক্ষণাৎ মুভুার করাল-তালে প্রবিষ্ঠ হইল ॥ ১৭—১৯ ॥

বরাহ, রুরু, মহিষ, খজ়াী, শার্দ্ধল, ও রুঞ্সার প্রভৃতি নানা জাতি মুগ এবং শাখামুগগণ পরস্পর ভয় বা বিধেষভাব বিদর্জন দিয়া সকলে এক সঙ্গে মিলিয়াই দৌড়িতে লাগিল। নিরন্তর শান্ত-মুভাব হরিণীকদম্ব অর্দ্ধক্যলিত শম্পরাশি উদ্গিরণ পূর্ব্বক নিবিড়কাননের সঙ্কীর্ণপথ সকল বিকীর্ণ করিতে করিতে যে যেদিকে অবকাশ পাইল মে সেই দিকেই জীবন লালনায় উদ্ধপুছে ছটিতে আরম্ভ করিল। কোন স্থানে বা শূর্পাকার দীর্ঘনথশন্ত্র-সুস্ক্রিত নিবিড়লোমরাজি-সুশোভিত ভীমকায় ভলগণ প্রচণ্ড ভল্লান্ত দারা বিদীর্ণহাদয় হইয়া অনবরত রুধির বমন করিতে লাগিল। কোন কোন খাপদ প্রাণভয়ে বিক্নতম্বরে চীৎকার করিতে ক্রিতে কথন অন্তরীক্ষে উৎপতিত কথন বা ধরাতলে নিপতিত হইতে লাগিল। কেহ বা ব্যাদিতাস্তে মুভ্মুত্ত দীর্ঘধাস ত্যাগ ক্রিয়াই অমনি তৎক্ষণাৎ ক্রালকালের বিকট বদনাভ্যন্তরে চির্দিনের মত প্রলীন হইয়া গেল। ভার্গব ! এইরূপে নেই মহাৰল ক্ষজ্রিয়-বীরগণ উন্মন্ত হইয়া বিদ্যারণ্যে পশুবংশ-ধ্বংসকারক মুগয়া-লীলায় নিরত হইলে, এদিকে সপ্তাশ্বসংযোজিত রথে সমার্ক্ত গ্রহরাজ দিনেখর সমস্ত প্রাণিজাতকে তীব্রতাপে সন্তাপিত করত ক্রমে মধ্যাকাশে আসিয়া পদার্পণ করিলেন। মহর্ষিগণ! সেই নিদাঘ-মধ্যাক্ত সময়ে গ্রহণতি ভাস্করদেব এত রৌদ্রেকি বর্ষণ করিতে লাগিলেন, বোধ হইল যেন তিনি স্থাবর-জঙ্গমাত্মক নমস্ত জ্বগৎ দক্ষ্ক করিবার জব্য সর্কভূত-ক্ষয়কর প্রালয়ের ঘাদশ মৃত্তিতে সম্পূর্ণবিগ্রহে উদিত হইয়া পৃথিবীতে অনবরক অনলরাশি ঢালিতেছেন। ঐ সময় আবার পবনদেবও দেই প্রচণ্ড মার্ত্তগু-তেজে এগনি প্রথরস্পৃশ হইলেন যে, কাহার সাধ্য তথন ভাঁহার সেই হস্ত পদাদি অবয়ব শৃত্য অমূর্ত্ত মূর্ত্তিকে স্পর্শ করিতে সমর্থ হয়। ৰোধ হইল যেন তিনি নেই অসহ উত্তাপে অধীর হইয়াই সুৰ্য্যমণ্ডল সমাচ্ছাদন-মানসে নিরম্ভর পাংশুমিশ্রিত কর্করর্ম্ভি করিতে প্রার্ত্ত হইয়াছেন। এখানে পাঞ্চাল ও দৈন্ধবেশ্বর উভয়েই একেত চণ্ডাংশুর তীব্রতাপে স্বেদক্লিশ্ব-কলেবর হইয়া ছিলেন, ভাষাতে আবার মাত্রিশ্বাদেবের অনবরত রক্ষঃ কর্কর বর্ষণে নৈস্ত সমেত অন্ধীভূতপ্রায় হইয়া ক্ষণকাল মনে মনে চিন্তা করিতে লাগিলেন; পরে সমস্ত সৈন্ত ও সেনানীদিগকে ডাকিয়া মৃগয়া নির্ত্তির জন্ত আদেশ করিলেন। সৈনিকগণ উভয় রাজমিত্রের আজ্ঞা পাইবামাত্র তৎক্ষণাৎ মৃগয়ায় ক্ষান্ত হইয়াই শিপ্রানদীর তটে গিয়া উপস্থিত হইল। তথায় আসিয়াই সকলে সেই তরঙ্গির বিমল শীতল মধুরাম্বাদি সলিলে স্নানপানাদি ক্রিয়া সমাপন পূর্বক মৃগয়াঞ্জান্তি দূর করিবার বাসনায় তটম্ব বৃহৎ বটজটার ম্প্রেক্ষছায়ায় উপবেশন করিল। তথন সময় বুঝিয়া মলয়ানিল আসিয়া মন্দ মন্দ হস্ত সঞ্জালন পূর্বক তাহাদিগের সেবাকার্য্যে প্রন্ত হইলে, হুতরাং কিয়ৎক্ষণের জন্ত সকলেই নিদ্রাদেবীর সহিত স্থে সন্তোগে প্রেরত হইল। ২০—০১॥

তদনন্তর, নরবর পাঞ্চাল ও সৈদ্ধবেশ্বর উভয় মিত্রেই সেনাদিগের অবিদূরে একটি দীর্ঘ কুশাননে অর্দ্ধনিষ্ক্ষকায়ে বিশ্রাম
করিতে করিতে ভাবী মঙ্গল বিষয়ের কথোপকথনে প্রার্ভ্জ ইইতেচেন, এমন সময়ে তাঁহারা দূর ইইতে দেখিতে পাইলেন, একজন মহাতেজপী বীরপুরুষ কতকগুলি অনুচর সঙ্গে ভারে ভারে নানাবিধ
উপহার দ্ব্যু সকল লইয়া তাঁহাদেরই নিকটে আসিতেছে; সেই
দীর্ঘবাছ ভীমকায় পুরুষ দেখিতে দেখিতে ক্রমে নিকটে আসিয়ে
তাঁহাদের উভয় নরপতিকেই প্রণাম করিয়া অবনত মন্তকে সন্মুধে
দণ্ডায়মান রহিল। এই আকস্মিক ব্যাপারে মহারাজ্ঞ পাঞ্চাল
ও নিরুনাথ অবাক্ ইইয়া একদৃষ্টিতে সেই আগন্তক বীরপুরুষের
মুখের দিকে চাহিয়া আছেন দেখিয়া আগন্তকের সমভিব্যাহারী
সেই সমন্ত ভৈরবাকার অনুচরের মধ্য ইইতে একজন অগ্রসর
ইইয়া কর্যোড়ে কহিল, মহারাজ ! এই বিদ্যাচলের দক্ষিণ পার্শে
বিক্রমতী নামে একটা মহাসমৃদ্ধিশালিনী নগরী আছে। এ অমরাবতীপ্রতিমা নগরীটা লোকে কিরাতরাজধানী বলিয়া প্রাস্ক্রে।

এই অমিততেজা বীরাথগণ্য মহাত্মা মেই বিদ্যুমতীরই অধীশ্বর विश्वा आविद्या রাজনৃ! আমরা দামাত কিক্রমাত্র; সুতরাং আমার্দের মুথে ইহার মহিমার কি পরিচর পাইবেন ৪ তবে এইমাত জানি यে, চীন, হ্লন, কিরাত, শবর, বর্ধর, শিবি ও বশাতি প্রভৃতি প্রায় সহস্রাধিক সামস্করাজ সর্কদা স্ব স্ব কিরীট-মণিকিরণে ইহার চরণনথর সংমাজিজত করিয়া থাকেন। ফল ক্লা, এদেশে এমন একজন নরপতিকেও দেখিতে পাই না বিনি এই শচীশ্বপ্রতিম মহাক্মা বীরমকলের অমোঘ শাসনদও সঙ্কৃচিত করিতে সাহসী হইতে পারেন? অনুচর-মুখে এইরূপ প্রিচয় পাইবামাত্র মহারাঞ্চ অমিত্রানল ও বীরসেন তৎক্ষণাৎ আসন হইতে উঠিয়া নেই শালভক্ল-সদৃশ উন্নতকায় বহ্নিপ্রতীকাশ মহাভুক্ত কিরাতেশ্বরের কাছে গিয়া তাঁহার অমানুষ সৌন্দর্যা মধুরিমা এবং ৰ ক্ষি-প্রাথব্য দেখিয়া ক্ষণকাল স্তম্ভিত হইয়া রহিলেন। বোধ হইতে লাগিল, যেন তৎকালে কিরাতেখরের সেই বিশাল নয়ন যুগল ভেদ করিয়া তাঁহার প্রতিভাল্যোতিঃ মুভ্মুভ নির্গত হইয়া নরপতির আভান্থরিকদেশ স্পর্শ করিবার চেষ্টা ক্রিতেছে। তদনন্তর মিত্রাজ্বয় সম্বেহে কিরাতনাথের কর যুগল ধারণ করিয়া হাদিতে হাদিতে কুশল বার্তা জিজ্ঞাদা করিতে লাগিলেন। বিশুদ্ধস্বভাব কিরাতাধিপতি বীরভদ্র উভয় নরেশবের স্থাস্থি মধুরবাক্যে বিমুগ্ধ হইয়া অতি বিনীত ভাবে উত্তর করিলেন। মহারাজ। সংপ্রতি আপনারা উভয়েই শন্ত্রধারিক্ষল্রিয় ৰীরগণের মধ্যে অগ্রপণ্য বলিয়া বিশ্রুত। যখন, আপনারা প্রসর দৃষ্টিতে চাহিয়া দেখিলেন, বিশেষতঃ বাৎসন্যভাবে আমার অদুস্পর্শ ক্রিলেন, তথ্ন, আমার যে, সর্ব্বাদীন মদল হইবে তাহাতে আর দংশর কি ? ফলতঃ আপনাদের প্রসাদে আমার রাষ্ট্র কি কোষ কি দুৰ্গ কি ৰঙ্গ বা বাহনাদি সমস্ত বিষয়েই কুশল জানিবেন ॥৩২-৩৯॥

কৃত কহিলেন, ভার্যব এইরপে তাঁহার। পরশার শারীরিক অনাময়াদির বিষয় জিজাসা করিতেছেন, এমন সময়ে অকশাং বনস্পতিরাজি বেমন চগুবাত্যাবেগে সমূলে উৎপাটিত হইয়া একেবারে ধরাশায়ী হইয়া পড়ে তদ্রপ কিরাতাধীধরের অনুগামীদিগের মধ্যে কতকগুলি লোক অনেক ক্ষণ পর্যন্ত সিদ্ধুরাজের মুখের দিকে নিনিমেষনেত্রে চাহিয়া সহসা তাঁহার চরণতলে পড়িয়া গেল এবং হা! নাথ! বলিয়া মহাচীৎকার শব্দে রোদন করিতে লাগিল॥ ৪০—৪১॥

কিছুক্ষণ এইরপ করিয়া পরে অতি ছুঃখিত ভাবে জিজ্ঞাসিল, মহারাজ! বাল্যাবধি পুত্রবং প্রতিপালন করিয়া এখন এই চিরাসুগত দীন ছুর্ভাগ্য ভূত্যদিগকে ছাড়িয়া কোথায় রহিয়াছেন? দেব! আমরা প্রকৃত পিভূজ্ঞানেই সর্বাদা আপনকার চরণ সেবা করিয়া আসিয়াছি; এতদিনের পর এখন এই চিরভক্ত সেবকদিগকে পরিত্যাগ করিবেন না। মহাভাগ! আপনি শৌর্য্যে সাক্ষাৎ বক্জধারী স্থরপতির ন্যায় অমোঘবিক্রম বদাস্থতায় বিতীয় রঘুরাজ আর বজ্ঞানুষ্ঠানে সাক্ষাৎ মরুত্রাজ বলিলেও অভ্যুক্তি হয় না; প্রজা বা ভূত্যাদি পালনে আপনি বিশ্বপিতামহ প্রজাপতির বিতীয় মূর্স্তি!! অতএব নিতান্ত ছুর্ভাগ্য না হইলে পৃথিবীতে এমন বর্ম্বর কে আছে যে, আপনার মত প্রভূকে পাইয়া পুনরায় ত্যাগ করিতে ইক্ছা করে? ॥ ৪২—৪৪॥

এইরূপে ভাষারা বছতর বিলাপ করিয়া শেষে সকলেই পুর্কানুরাগের বশবর্তিত। প্রযুক্ত সেই সুরেক্সকল্প নরপতি বীরসেনের চরণে প্রণতি পূর্বাক কৃতাঞ্চলি হত্তে ভাঁষার নিকট পুনরায় আশ্রয় যাচ্ঞা করিতে লাগিল। তথন, সিদ্ধুসৌবীরাদি জনপদের অধীশব মহারাজ বীরসেন নিজ সামস্তরাজ দিগকে চিনিতে পারিয়া একেবারে চীৎকার করিয়া কাঁদিয়া কেলিলেন॥ ৪৫—৪৮॥

কিয়ৎক্ষণের পর তিনি স্বস্থ হইয়া কহিলেন, একি আশ্চর্যা! ওঃ দৈবের গতি অতি ছজের !! জানিনা সেই হতবিধি ইহারপর আমার ভাগ্যে আরও কি ঘটাইবেন!! আহা! তোমরা সকলেই মহাত্মা বীরপুরুষ হইয়াও এরপ কপ্ত পাইতেছ, কি ছুদৈব ! আছা ! আমারসঙ্গে ছাড়া-ছাড়ি হওয়ার পর তোমরা এতদিন কোথা ছিলে ? আর সেই সমস্ত সমরকুশল সেলাধ্যক বা সৈনিকগণ কোথায় ? তোমরা সেই ছুরাত্মা পাষ্ড ধ্বনাস্থর কর্ত্তক বিতাডিত হইয়া কি রুত্তি অবলম্বনে জীবিকা নির্দ্ধাহ করিতেছ ? সামস্ত্রগণ। ष्ट्रः (थत कथा आत कि विलव ! मिरे प्रेर्पिय आमात मान मान তোমাদের শুদ্ধ এমন অন্ধকুণে ডুবাইয়া দিয়াছেন যে, কোনরূপেই কুল দেখিতে পাইতেছি না। স্ত বলিলেন, মহর্ষিগণ! সামস্ত-রাজগণ মহারাজ বীরদেনের মুখে ঐরপ সবিষাদ বাক্য শ্রবণে নিতাম ব্যথিতহৃদয়ে তাঁহার চতুদ্দিক পরিবেষ্টন করিয়া দাঁড়াইল; তাহাতে ৰোধ হইল যেন ছুরস্তদৈত্যতাভিত পদভ্রষ্ট দেবগণ সহস্য আপনাদের প্রভু স্বর্গাসনচ্যুত দেবরাক্ষের দর্শন পাইয়া বেষ্টন করিয়া রহিয়াছে। অনস্কর, তাহারা অতিদীনের স্থায় ৰদ্ধাঞ্জলি পুটে কহিল, মহারাজ ! এই রাজশার্দুল কিরাতেশ্বর क्विन (य, अक्रमांक स्मोर्या-वीर्या माधातरात श्रियानाक्रम इरेगारहन, ভাহানহে; ইনি যেমন বীৰ্য্যবান্ ডেমনি আবার সভ্যসন্ধ এবং পরহিতত্তত। ইহার দয়া বা বদান্ততা প্রভৃতি দেখিলে, স্পষ্টই মৃত্তিমান্ ধর্মের অবতার বলিয়া ৰোধ হয়। এই বিশুক্ষচেতা নরবব বীরভন্ত এদিকে বিষয়পক্ষেও অদ্বিতীয়; সর্বন। নীতিদশী कार्यामक व्यथि वित्वक्वान् शूक्ष। এই मनागर महाचा मर्वानार মহতের পূজা করিয়া থাকেন, ইহাঁর নিকট কথন কাহারও মর্য্যাদা ক্ষোভ হয় না; অধিক কি এই অভিরথ রাজশূর সাক্ষাৎ ভগবাৰ মধুস্থদনের স্থায় শরণাগত প্রাণীদিগকে বিপদ্

সাগর হইতে রক্ষা করিয়া থাকেন। যাহাহউক এই মহাভাগ কিরাভাধিপতির সহিত আমাদের কিরুপে সন্মিলন হয়, তহাও क्रमायस्य विलिज्हि अवन क्रम। जानि चात्रज्त तिनूहरक সমাক্রান্ত হইয়াছেন শুনিয়াই আমরা প্রত্যেকেই যে যত পারিলাম চভুদ্দিক্ হইতে দেনাসংগ্রহ পূর্বাক সকলেই সজ্জিত হইলাম। তিমি, তিমিঞ্চিল, আহ, মকর এবং উত্তরভারসমালা-সঙ্কুল মহাদাগর যেমন প্রলুয়ে বিশ্বপ্রাদের জন্য উত্তেল হইয়া উঠে, সেইরূপ আমাদেরও रमहे बाविरण जास्कोहिगी-शूर्ण नत ७ गक्रवाक्रि-मक्रूल महाहमू यवन-কুলগ্রাসের জন্ম প্রোডোবেগে পরিচালিত হইতেছিল; কিন্তু যে মুহুর্তে শুনিলাম আপনি সহসা নিরুদ্ধিষ্ট হইয়া পড়িয়াছেন, অমনি তৎক্ষণাৎ ভগ্নপদ কেশরীর স্থায় সকলেই নিরুজম হইয়া পড়ি-লাম। তথন, দকলেরই আশা ভরদা একপ্রকার কিছুদিনের মত ফুরাইয়া গেল। বস্তুতঃ তথন এতদূর হতোৎসাহ হইয়া পড়িলান যে, সেসময় কিকরিলে শ্রেয় হয় তাহা আর কাহারও ব্রিতে আসিল ना । ७९काल मकरमहे किश्वर्खवाविम् इहेशा व विकित्क शाहेगाम বিনাযুদ্ধেই ভদ্দিয়া সমস্ত ফেলিয়া চতুদিকে পলাইতে আরম্ভ করিলাম। বলিব কি মহারাজ। যেরূপ সমর্নিপুণ ভীমপরাক্রম দেনানী বা দৈনিক দকল সংগৃহীত হইয়াছিল, ৰোধ হয় শত যবনামুর একত মিলিলেও ক্ষণমাত্র মধ্যে আপনকার ছুরাসদ প্রজাপানলে ভন্মসাৎ হইয়া যাইত। কিন্তু, ভাগ্যের এমনি বিপর্যায় গতি যে, সেই সমস্ত আয়োজন প্রতিকুল বিধাতার খলম্ভ কোপা-গ্রিতে পড়িয়া একেবারে দক্ষীভুত হইমাগেল ৷ ফলকথা, দেহের প্রত্যেক অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি দর্কালকারে মুশোভিত হইলেও একমাত্র মন্তকের অভাবে যেমন দেই দেহটা তৎকালে সর্বশোভা-বর্জিত একটা বিক্লুত কৰন্ধমাত্ৰে পদ্লিণত হইয়া পড়ে প্ৰভূবিহীন ভূত্য-জনেরও অবিকল সেই দশা ঘটিয়া থাকে জানিবেন। যদি

আপনি সেই সমস্ত মুশিক্ষিত ভীমবাহিনীর আধিনায়কত গ্রহণ করিতেন, তাহা হইলে, কি ছুরাচার ধবনদৈত্য আৰু সিদ্ধুদেশে আসিয়া আধিপত্য বিস্তার করিতে পারিত ? হা! হতবিধে! नकनिमित्करे जनर्व घठारेल १ अकर्त जात त्रथा जात्कर कतिया কি হইবে যাহা ঘটিবার তা ত ঘটিয়াছেই !! ভাহার পর আমরা কি করিলাম বলিতেছি শুনুন্। আসরা ছোরনিশীণে সিমুদেশ ত্যাগ করিয়া পলাইয়া আসিয়াই এইরূপ ভাবিতে লাগিলাম বে, মহারাজ বীরদেন সামান্ত পুরুষ নহেন অতএব তিনি যে, অবিদ্যান্ধ কাপুরুষের স্থায় আত্মজীবন বিসর্জ্জন দিয়া শান্ত হইবেন, কখনই এরপ বিবেচনা হয় না। ফলতঃ বৈরনির্যাতন না করিয়া তিনি ক্রখনই ক্লান্ত পাকিতে পারিবেন না; ভাহা হইলে তিনি নিশ্চয়ই ছন্মবেশে থাকিয়া গোপনে গোপনে সেনা সংগ্রহের চেষ্টায় আছেন সন্দেহ নাই; অতএব চল আমরা নানা দিকে তাঁহার অনুসন্ধান করি তাহা হইলে কোন স্থানে না কোন স্থানে অবশ্যই দর্শন পাইব। সকলে এইরূপ পরামর্শ করিয়া বিবিধ রাজ্য, নুদীতীর, কান্তার ও গিরিকন্দর প্রভৃতি নানাস্থলে অবেষণ করিতে প্ররন্ত হইলাম; কিন্তু, মহারাজ ! যেমন প্রারন্ধ-বঞ্চিত কুযোগী সতত হৃদয়কোষে নিহিত থাকিলেও সেই বিশ্বাত্মা হরির চরণের অনুসন্ধান পার না সেইরূপ এই ছুর্ভাগ্য ভূত্যেরাও বহুতর অবেষণ করিয়াও কুত্রাপি মহারাজের পদপত্তজ দর্শন পায় নাই। যথন, কোন স্থলে কাহারও মুখে আপনকার কোন সংবাদ পাইলাম না, তখন, এতদ্র নিরাশ হইয়া পড়িলাম যে, তাহা এক্ষণে বলিয়া প্রকাশ করিতে সমর্থ হইতেছিনা; বাস্তবিক তৎকালে আগাদের ৰুদ্ধি যেন একপ্রকার হইয়া গেল। সকলেই পরস্পার মুখের প্রতি চাহিয়া কেবল হাঁ করিয়া বসিয়া রহিল; সে সময় আমরা মনুষ্য কি জড় কাষ্ঠ-পুত্তল তাহা ভাবিতে পারিনাই; তবে থাকিয়া থাকিয়া এক এক-

বার এইরূপ মনে হইডেছিল বে, এ শরীরে হয়ত আর মহা-রাজকে দেখিতে পাইব না!! এইরূপে ৰত্ক্ষণ পর্য্যন্ত একটা সপ্তচ্ছদী তরুতলে বসিয়া পরে আবার বিবিধ পুণাক্ষেত্র ও তাপসাশ্রম দকল জমণ করিতে করিতে ক্রমে যেন ঠিক শৃস্তদেহে আসিয়া এই কিরাতরাজ্যের উপনগরীতে উপনীত হইলাম; হাঁ ইহার মধ্যে আর একটা কথা বলিতে ভুলিয়া গিয়াছি। যথন আমরা যুদ্ধে ক্ষান্ত হইয়া পলাইয়া আসি, তখন, কতকগুলি নায়ক সমেত রণপণ্ডিত সৈনিক আমাদের সদে আগমন করে। তাহারাও আমাদের স্থায় দেবপাদপত্মের চিরানুরাগী; মুতরাং তাহাদের পরিত্যাগ করিয়া আদিতে পারি নাই। যাহা হউক, যথন আমরা বিদ্ধমতীর উপনগরীতে পৌছিয়া বিশ্রাম করিতেছি, দৈবগতিকে সেই সময় এই সভাবিক্রম মহাত্মা কিরাতপতি নগরী, উপনগরী ও জনপদবাসী প্রাকৃতি-পুঞ্জের সুখ স্বচ্ছন্দতার তত্ত্বাবধারণ করিয়া ম্বনগরীতে প্রত্যাগত হইতে ছিলেন: প্রথমধ্যে এই নিরম্ভর অধ্ব-পর্য্যটন এবং উপবাস জক্ত নিভান্ত কুশকায় বিষয়বদন হভভাগ্য দিগকে দেখিয়া দয়াপরবশ হইয়া কিছুক্ষণ দাঁড়াইলেন; তাহার পর আমাদের সমস্ত পরিচয় পাইয়া নিজ রাজধানীতে লইয়া গেলেন। সেই অবধি ইনি আমাদের সকলকেই উৎক্লপ্ত অন্ন-বন্তাদি দিয়া পুত্রবং প্রতিপালন করিতেছেন। অতএব মহাভাগ! তদবধিই এই দুর্ভগ ভূত্যদের ইহার আগ্রয়েই একপ্রকার জীবনযাত্রা অতি-বাহিত হইতেছে; কিন্তু, দেব ! দেবগণ যেমন ইন্দ্ৰকে ছাড়িয়া মর্গধামেও মুগী হইতে পারে না, তদ্রপ আপনকারই একমাত্র অনুজীবী এই আশ্রিতগণ এমন স্বর্গনৃদ্ধ কিরাতভূমিতে প্রম সমাদরে থাকিয়াও আপনকার অভাবে একদণ্ডও মনে সুখারুভব করিতে সমর্থ হইতেছে না। যদিচ এই মহাপ্রাণ কিরাতরাজ আমাদিগকে সুথে রাখিবার জন্ম সর্বতোভাবেই বছুপর,

ত্রণাপি চিরপালিত ক্রতজ্ঞদাদের প্রভুকে ছাড়িয়া পুথ কোথায় ? মহারাজ! আর একটি শুভদংবাদ আছে শুনুন্। যে সময়ে আমারা भनारेशा **आ**ंत्रि उथन, तनिथ (य, आमातनत महाताकमहिसी तानन क्तिए क्तिए पूरेकन महहती नमिखनारत भनायन क्तिएएएन, জিজ্ঞাসা করিয়া যখন সমস্ত পরিচয় জানিলাম, তখন, অগত্যা ভাঁহাকে দকে লইয়া আদিলাম; অতএব দেই অবধি আমাদের प्रशासियो आश्रमकात वितरह गर्यमा अक्षपार्क्यन कतिएक कतिएक অতিদীন ভাবে এই স্থলেই বাস করিতেছেন। এইদীন পুত্রগণ সর্ব্বদা সেই রোদনপ্রায়ণা সভী মাতাদেবীর সেবা করিয়া থাকে। বিশেষতঃ এই অমোঘ-পরাক্রম মহাভাগ কিরাতপতিও তাঁহাকে নিক্ষ অন্তঃপুর প্রাসাদে রাখিয়। নিয়ত গর্ভধারিণীর ন্যায় প্রতিপালন ক্রিতেছেন; প্রস্তু, দেবী ঈদুশ সম্মান ও প্রম যত্নে অভিরক্ষিত इहेल्ल अपन ममस प्रिया था, जाहात मह विभाग है भीवत প্রোপম নয়ন্যুগল হইতে অনর্গল বারিধারা নির্গত হইতে এক মহুর্ত্ত মাত্রও বিশ্রান্তি আছে !! ফলতঃ তিনি কেবল আপনকার জ্ঞীচরণ পুনদ্দর্শন লালসাতেই এ পর্যান্ত জীবন-ধারণ করিয়া রহিয়াছেন ॥ ৫৩-১৯॥

স্ত কহিলেন, ভাগব! তাঁহাদের এইরপ কথোপকথন সময়ে সত্যপরাক্রম মহাভাগ কিরাতপতি ভক্তি ও বিনয়ে বিনতবদন হইরা অতিরথ সৈদ্ধবেশর ও পাঞ্চাল নাথকে কহিলেন, মহানুভব! আমি আপনাদের একাপ্ত শরণাগত, অতএব দয়া করিয়া নিজপদরক্ষো ধারা বিশ্বমতী পুরী পবিত্র করুন । ৭০—৭১ । কিরাতাধীশর বীরভদ্র এইরূপ প্রার্থনা করিলে, মহারথ সিদ্ধনাথ বীরমেন প্রিয়মহিষীর কমলানন দর্শন কামনায় মিত্র পাঞ্চালেশ্বর ও সামন্তরাজ্ঞগণ সমভিব্যাহারে তথনই বিশ্বমতী অভিমুখে যাত্রা করিলেন। তাঁহারা সকলেই বাতবেগ-গামী অথে স্থারত হইয়া ক্ষণমধ্যে

কিরাতরাজনগরীতে উপস্থিত হইলেন। তদনন্তর, দেবগণ বেমন স্থরপতির অনুগামী হইয়া বৈজয়ন্তী পুরীতে প্রবিষ্ট হয় সেইরূপ ভাঁহারাও বিদ্ধুমভীশ্বরের সঙ্গে সঙ্গে পুরীমধ্যে প্রবেশ করিলেন। ঐসমর বীরবর্গ্য বীরভদ্র আহলাদে পুলকিত হইয়া নূপেশ্বর গৈন্ধব ও পাঞ্চাল সমভিব্যাহারে সভাগৃহে বসিয়াই সমস্ত পৌরবর্গকে আহ্বান পূর্বক কহিলেন, দেখ, কিরাতগণ! তোমরা সকলেই শক্রকুলের তুরাধর্ব; সকলেই শক্রদেহ বিদারণক্ষম অভএব আমি यांश विल एक बकावाहिए अवन कत ! बहे त्य, पूरे महावीर्गुमाली মহারধী পুরুষ-প্রবরকে দর্শন করিতেছ, ইহারা উভয়েই ক্ষজ্রিয় বংশের ধুরন্ধর। এক্ষণে এই মহাশূর সিকুনাথ এবং পাঞ্চালেশ্বরের ষাহাতে অর্থসিদ্ধি হয় তজ্জন্য সকলে সজ্জীভূত হও। তোমরা যদি অকপটে আমার আদেশবর্তী হও তবে আর রথা কালবিলম্ব করিও না। দেখ, ছুরাত্মা ধবনাসূর কভকগুলিন কুটবোধী ধবন ৰারা বোরতর মায়াজাল বিস্তার পূর্বক এই মহীযান পুরুষ বীরেজ সিমুরাজকে রাজ্য হইতে নিরাক্ত করিয়াছে; অতএব আগাগী শুক্লপক্ষের প্রথমেই ছলে রাজ্যাপহারী সেই ধুর্ত্ত যবনপতির বিরুদ্ধে অভিযান করিতে হইবে ॥ ৭৬—৮১ ॥

প্রিয়কিরাতগণ! আমি বিশেষ জানি এই ভুমগুলে ভীমকায়
রণবীর কিরাতজাতি অপেক্ষা সংগ্রামে কৃট্যোধী বা ৰলিষ্ঠকায়
কোন জাতিই নহে তোমরা সকলেই রণাঙ্গনে শতসহত্র মায়াধারী;
স্থতরাং মর্কটাকার ক্ষুদ্রমায়াবী যবনসেনা যে, তোমাদের সন্মুখে
কণমাত্রও তিন্তিতে পারিবে না তাহা আমি দিব্যচক্ষে দেখিতে
পাইতেছি; অতএব আমি আমার এই মহাবল মায়াবিশারদ
কৈরাজীচন্ সমভিব্যাহারে লইয়া সেই একাস্ত কুর্মতি রাষ্টহারী
যবন পিশাচের মৃক্তকেশ ও তাত্রশাঞ্জ সংবৃক্ত বিভীমণমুও ভীষণ
শ্রাঘাতে ছির ভির করিয়া এই মহাত্বা সৈক্ষবেশ্বকে উপহার

দিব। সংগ্রামণুর কিরাতগণ! আমি আদেশ করিতেছি যাও;
ইতস্তত করিয়া আর সময় ক্ষর করিও না। ত্বায় সুসজ্জিত হইয়া
আইল। সভাপাল! তোমায় যাহা আদেশ করি অবিলম্বে সম্পন্ন
কর। আমার সেই দিগন্ত বিজয়িনী বজনাদিনী ভেরী ঘোষণা দারা
চতুদিকে প্রচার করিয়া দেও; যেন এই পক্ষের মধ্যে চীন, হুন,
শবর, বর্ষর, থশ, শিবি ও বশাতি প্রভৃতি সামন্তরাজগণ সমৈস্তে
বিজুমতীতে আসিয়া আমার এই শক্রকুল্লাতিনী কিরাতসেনায় সংনিলিত হইয়া অভিযানের প্রতীক্ষা করে। স্তুত বলিলেন,
কিরাতপতি মহাভাগ, বীরভদ্র মহাবীর্যুশালী সমর্ত্রেজয় কিরাত
চীন, হুন ও পার্লিক প্রভৃতি সমস্ত রাজগণের প্রতি এই মত
আদেশ করিয়া পরে নিজ দক্ষিণ হস্ত দারা সিদ্ধুনাথ বীর্দেনের
হস্ত ধরিয়া অন্তঃপুর মধ্যে প্রবেশ করিলেন ॥ ৮২—৮৮ ॥

অনন্তর, তিনি অন্তঃপুরচারিণী সমস্ত রূপণর্কিতা রমণীদিগকে নিকটে ডাকিয়া সেই বিশালবক্ষঃ পরিশোভিত শালতক্রসদৃশ উন্নত-কায় আজানুল্যিত দীর্ঘ ভুজযুগল সগন্বিত র্যস্কন্ধ যুবা বীরসেনের মনোমহিনী মূর্ত্তি প্রদর্শন করিলেন। চারু-সর্কাঙ্গী মহিলাগণ প্রস্ফুটিত কমল-পলাশবৎ বিশাল জ্যোতির্ম্ময় নয়নযুগল-সমুজ্জ্বল বদনগণ্ডল বিজুষিত সিল্পুনাথের ভাদৃশী অদৃষ্টচরী চিত্তহারিণী প্রতিকৃতি দেখিবাসাত্র সকলেই অত্ত্ত-নেত্রে পুনঃ পুনঃ নিরীক্ষণ করিতে লাগিল। তৎকালে তাহাদের সেই নিগেষশৃত্ত ভিষিত-লোচন পঙ্কি প্রক্রপদ্যোদরবিলীন মধুলোলুপ মধুকর-শ্রেণীর স্থায় পুরুষ-গৌরব বীরসেনের অনিন্দিত মুখমগুলের প্রতি এত আসক্ত হইয়া পড়িল যে, তাহারা কোনক্রমেই তথা হইতে নেত্রাজিকে অত্যদিকে ফিরাইয়া আনিতে পারিল না। বস্তুতঃ সে সময় কাহারা যুবতী-কামিনী-ক্ষনস্থলত সান গৌরব বা লক্ষা একপ্রকার বিস্ক্রন দিয়াছিল বলিলেও বোধ হয় অত্যুক্তি হয় না। সেই লাবণ্যবতী পৌরাক্ষনারা

মহারাক্স বীরদেনের অমানুষরূপ-মধুরিমা দর্শনে এমন বিমোহিত হইয়াছিল যে, জমে তাহারা সকলেই মনোভবের শরসংবিদ্ধ হইয়া এইয়ত বলাবলি করিতে লাগিল; আহা! কি চমৎকার রূপমাঞ্চ্যা! ইহা দর্শনে যথন, পুরুষের মনেও অনির্কাচনীয় আনন্দর্রের উদয় হয়, তথন, স্বভাবতঃ চপল-প্রাকৃতি কামিনী জ্ঞাতির চিত্ত যে, বিকৃত হইবে, তাহাতে আর আশ্চর্য্যের বিষয় কি ? যে সমস্ত অন্তঃপুরস্থ যোষিন্মগুল সিন্ধুরাজে তন্ময়চিত্ত ও তদ্ভাবারুষ্ট হইয়া ঐরপে তাঁহার ভূয়নী প্রশংসা করিতেছিল, তাহাদের মধ্যে নেইস্থলে অপারঃ-শ্রেণী মধ্যস্থা উর্কাশী অথবা মদনের রতির স্থায় অসামান্ত লাবণ্যময়ী সর্ক্রমুলক্ষ্ণা বরারোহা কিরাতপতির কস্থা থীয় স্বর্গীয় রূপরশ্বিক্সভিটায় অন্তঃপুর উন্তাসিত করিয়া বিরাজ্যান ছিলেন। সেই নিরুপমা কমলাননা বালা সহসা সিন্ধুনাথকে দেখিয়া মন্মথের অব্যর্থশরে মন্দ্র্যাহত হইয়া এতদূর আত্মবিন্মত হইলেন যে, সে সময় একমাত্র সিন্ধুনাথ বীরদেন ব্যতীত অনম্ভ জীবজাত-পরিপূর্ণবিশ্ব-জগৎ তাঁহার অস্তশ্চমু হইতে একেবারে সন্তঃহিত হইয়া গেল ॥৮৯—৯৮॥

ইহাতে আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে, অৰলা হইয়াও সেই চাক্রহাসিনী বিদ্বুখী কিরাভাধিরাজ-তনয়া স্বীয় চিরাভ্যস্ত আধ্যাত্মিকশোগ-প্রভাবে তাদৃশ মনীফিগণ-দুঃসহ কন্দর্পবেগও অন্তরে ধারণ
করিলেন ॥ ৯৯ ॥ কিন্তু, এখানে থাকিলে পাছে আবার মন্মথের
অন্যোঘ শর-সম্পাত বর্ত্তিনী হইতে হয় এই আশঙ্কায় তিনি আর
ক্রামাত্রও বিলম্ব না করিয়া তথা হইতে তীরবেগে উঠিয়া অন্তত্র
প্রস্থান করিলেন । নৃপনন্দিনী যদিচ মনোভবের লক্ষ্যপথ অতিক্রম
করিবার মানসে হানান্তরে অপহত হইলেন, তথাপি পামাণফলকে
অঙ্কিতের ন্থায় তাঁহার চিত্তফলকে মহাত্মা সিন্ধুনাথের সেই অনুপম
দিব্যক্ষবি এমনি গাঢ়রূপে অঙ্কিত হইয়াছিল য়ে, তিনি বারংবার
ভূরি প্রয়ানেও তাহা আর কোন ক্রমেই তথা হইতে অপনীত

করিতে পারিলেন না; বস্ততঃ সেই অবধি তাঁহার ধৈর্য্য শৃষ্ঠাল-ৰদ্ধ প্রথমত মনোহন্তী অমানুষমূর্ত্তি বীরবর বীরদেনের গৌবননদীসমুচ্ছলিত রূপভরঙ্গে জন্মের মত ভাগিয়া চলিয়া গেল। ৰহু আয়াস
নাধ্যেও তিনি তাহাকে আর শান্তি বা স্থৈর্যাকুলে প্রত্যোবর্তিত
করিতে সমর্থ ইইলেন না॥ ১০০॥

এদিকে নেই সময় দিব্য রূপলাবণ্য-সমুজ্জ্বলা মূর্ত্তিগতী দিতীয়-রাজলক্ষী-রূপা মহামাধ্বী নিধুরাজগহিষী কতকগুলি নহচরী পরিরত ২ইয়া যে তলে অন্তঃপুর রমণীরা চিত্র গ্রন্থীর স্থায় নিষ্পন্দ (मश्यष्टि अवनम्रतः रेगक्रतवश्रतंत कमनीय मोन्म्ग्रा-मागरत পछिया ক্রমে রসাতলে ধাইতেছিল, তথায় আসিয়া উপস্থিত হইলেন। আহা। দীর্ঘকাল পতিবিরহ-বি_{রু}রা রাজমহিমীর তাৎকালিকী অবস্থা বা বেশভূষা দেখিলে, বোধহয় দয়া দর্মাণূলা নিচুর-প্রকৃতি ঘোর-কামার্জা পতি-প্রতারিণী বিমূচা অমতী পিশাচীদেরও অন্তরে ধর্মভাবের উদ্রেক হয় ! যে সময় মহারাজ বীরসেন তুর্দান্ত বিধর্মিযবনগণের প্রভারণা-জালে জড়িত হইয়া সহসা অলক্ষিত হয়েন, সেই অবধি তাঁহার প্রিয়ত্যা মুহিষী দেবী বিমলপ্রভা পতিমনোরঞ্জন করবী-বন্ধন দুরে বিদর্জন দিয়াছিলেন। আহা। তদবধি তাঁহার নেই নিবিড় ক্লফকেশ-জ্ঞাল ক্রমে একটা জ্ঞচীরূপে পরিণত হইয়া দীর্ঘ নাগিনীর স্থায় নিরস্কর পুষ্ঠদেশে তুলিতেছিল। চলকথা সেই নিয়ত তপশ্চর্য্যা নিরতা মহারাজী প্রিয়পতির অদর্শন কালাবধি রাজভোগে জলাঙালি দিয়া চিরৰ ক্ষচর্য্য-ব্রতে দীক্ষিত **। ইয়া জীবন-ধারণ করিতেছিলেন ॥ ১**০১--১০২ ॥

শূরবর্ণ্য সিদ্ধুপতি সর্ব্বথা তুরবগাহ গঙীরপ্রকৃতি হইলেও থ্রিয়ত্তমা মহিষীর কনকবলীর ন্থায় বুল্লচর্য্যাদি তপং ক্ষীণদেহধান্ত দিখিয়া কোনক্রমেই আর স্থির থাকিতে পারিলেন না; সহসা ধর্ম্যচুক্ত হইয়া হা! ২তোহস্মি বলিয়া ঘোরতর সার্ত্তনাদ পূর্ব্বকৃ ধরণীপৃর্চে নিপতিত হইলেন; ক্রমে তাঁহার সংজ্ঞা পর্যান্ত বিশুপ্ত হল। এইরপে দীর্ঘকাল থাকিয়া শেষে বহুগুশ্রামায় চেতনা লাভ করিয়া গাজোখান করিলেন; পরে কিঞ্চিৎক্ষণ মৌন থাকিয়া আবার যেমন মহিনীর মুখপঙ্গজ্ঞের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিলেন, অসনি তাঁহার চিরসঞ্চিত শোকরাশি হিমানীর স্থায় হৃদয়াদ্রি হইতে বিগলিত হইয়া লজ্ঞা ভয়াদি কোন বাধা না মানিয়াই গোমুশীর স্থায় নয়নাবরণ ভেদ করিয়া অবিরল ধারায় বাষ্পবারি-রূপে নিপতিত হইতে লাগিল। নররায় বীরদেন কিয়ৎক্ষণের পর আত্মাকে প্রকৃতিস্থ করিয়া প্রাণ-প্রিয়ভ্রমা রাজীকে যেমন কুশলবার্তা জিজ্ঞানার অভিপ্রায়ে বদন উয়ত করিয়াছেন, অমনি মহাগাধ্বী মহাদেবী বিমলপ্রভা চিরপ্রোষ্ঠিত প্রিয়পতির পদপ্রান্তে ছিয়মূলা লতার স্থায় পতিত হইয়া ভক্তিভাবে বারংবার প্রণাম করিতে লাগিলেন। তৎকালে তিনি বহুচেষ্ঠা করিয়াও একটী কথা মাত্রও জিহ্না হইতে নিঃসারিত করিতে পারিলেন না॥ ১০৩—১০৭॥

মহামতি দির্নুনৌবীরু-পতি প্রিয়মহিনীর তাদৃশ পাতিপ্রত্য ও পতিপ্রেম দশনে শশব্যক্তে তাঁহাকে ভূমি হইতে উঠাইরা সম্বেহে আলিঙ্গন পূর্বেক বারংবার তাঁহার অমৃত্যয় মুথপঙ্কজ চুষ্ণন করিতে লাগিলেন, এবং নিজ উৎসঙ্গে বসাইয়া নানাপ্রকার প্রিয়-সম্ভাষণ ঘারা তাঁহার মনস্তুটির জন্ম নিতান্ত ব্যগ্র হইলেন। চারুহানিনী কিশোরী কিরাত-নন্দিনী তাঁহাদের উভয়ের তাদৃশ অনুপ্রেয় দাম্পত্য-প্রণয় দশনে তৎক্ষণাৎ স্বেদন্তন্ত প্রভৃতি সাদ্ধিক-ভাবাকান্ত হইয়া পড়িলেন। বিশেষতঃ দিরুনাথের অসামান্ত দাক্ষিণ্য বিষয় সমালোচনা করিয়া শেষে সেই সঞ্চণ্ডণময় কান্তকেই মনে মনে পতিত্বে বরণ করিলেন॥১০৮—১১২॥

এদিকে দিন্ধুরাজ-মহিমী দৌবীরী বিমলপ্রভা পূর্দ্ধে ভৃগুবংশো-

দ্বর মহধি-মার্কণ্ডেরের মুথে সূর্য্যতনয়ের পূজাদিবিষয়ে যেরূপ উপ-দেশ পাইয়াছিলেন তৎসমস্ত নিজ পতিকে বুঝাইয়া দিলেন ॥ ১১৩॥

নৈশ্ববেশ্বর বীরদেন মহিষীমুধে সূর্য্যভনয় শলৈ**শ্চরের মহি**মা প্রবণ করিয়াই অমনি সেই দিবল হইতে সংযত থাকিয়া শনিবাসরে যথাবিধি তাঁহার অর্চনা করিতে প্রব্রত হইলেন। বিশুদ্ধচেতা মহারথ বীর্দেন দন্ত্রীক শনৈশ্চরের পূজাদি সমস্ত কার্য্য স্থাপন করিয়া আচার্যাকে অভিল্যিত দক্ষিণা প্রাদান করিলেন। অনন্তর নানাবিধ স্বাতু অল্লব্যঞ্জন ছারা ৰাাহ্মণ ভোজন করাইয়া শেষে সমস্ত কিরাতদিগকে প্রসাদবন্টন করিয়া দিলেন। সমস্ত ক্রিয়া সমাপ্তির পর উভয় দম্পতীই গ্রহপ্রবর সূর্যাত্মঙ্গকে ভক্তিভাবে ন্থব করিয়া বারংবার প্রণাস করিতে করিতে বাষ্পবিগলিত লোচনে আপনাদের শত্রুকবলিত রাজ্য পুনঃ প্রাপ্তির প্রার্থনা করিতে লাগিলেন। গ্রহরান্স দৌরি তাঁহাদের উভয়ের যথাবিহিত ভক্তি স্কৃতিতে প্রদন্ন হইয়া নভোমগুলে আবিভূতি হইলেন, তিনি নিজ অন্ধ-জ্যোতিতে দিঙ্মওল উদ্ভাষিত করত উভয় দম্পতীকেই ভাপনার ভক্ত-প্রিয়দর্শন প্রশান্ত মূর্ত্তি প্রদর্শন করিলেন। শৌনক ! মহাসত্ত্ব সিন্ধুপতি মহাত্মা মিহিরাঙ্গজের তাদৃশ মহদাশ্চর্য্য রূপ সন্দর্শন কবিবা মাত্র ভক্তিভবে লোমাঞ্চিত কলেবর হইয়া দণ্ডকার্ছের স্থায় ড়প্রষ্ঠে নিপতিত হইলেন॥ ১১৪—১২०॥

পরে ধরাতল হইতে উঠিয়া বদাঞ্চলি-পুটে বলিলেন, অমলাত্মন্!
গ্রহরাজ! তোমায় ভূরি ভূরি নমস্কার করি; কুপা করিয়া এই দীনের
প্রতি প্রান্ম হও। দেব! আমি অপার ছঃথজালে জড়িত হইয়াছি;
দয়া করিয়া এই বিষম সন্ধট হইতে রক্ষা কর॥ ১২১॥ স্থত কহিলেন, মহর্ষিগণ! সুর্যানন্দন শনৈ-চর ধীমান্ সৈশ্ধবেশরের ঐরপ
ভক্তিভাব দর্শনে অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে বরগ্রহণের জন্ম
অভিজ্ঞানিত করিয়া কহিলেন, মহাভাগ! বিদ্ধরাজ! আমি ভোমার

প্রতি সভীব প্রাস্ত্র ইয়াছি। এক্ষণে শোক মোহাদি দূরে বিসর্জন
দিয়া সুখী হও। নূপনন্দন! বর প্রার্থনা কর। তোমার অন্তরে যে-.
রূপ কামনা তাহাই প্রার্থনা কর। আমি নিশ্চয়ই তোমার অভিমত
সমস্ত বর প্রদোন করিব॥ ১১২—১২৩॥

সৈদ্ধবাধীশ্বর বীরদেন সৌরির ঈদৃশ অমৃতায়্যান বাক্য শ্রবণে আহ্লাদে পুলকিত হইয়া কহিলেন, দেব! যদি এ ভক্তের প্রতি প্রদান হইয়া থাকেন তবে এই বর দিন, আমি নিজ ৰাহুৰল-প্রভাবে দমন্ত অরাতিকুল বিধ্বস্ত করিয়া যেন অপহত পৈতৃক রাজ্য পুনরায় উদ্ধার করিতে পারি। গ্রহপ্রবর শনৈশ্চর মহারাজ বীরদেনের স্ততিপূর্ণ প্রার্থনায় প্রীত হইয়া 'তাহাই হউক" বলিয়া বরদান পূর্ব্বক তাঁহার সমক্ষেই অন্তহিত হইলেন। সিন্ধুনাথ সহসা গ্রহরাজ শনিকে তিরোহিত হইতে দেখিয়া উদ্ধান্থ আকাশমণ্ডলের দিকে চাহিয়া ন্তব পাঠ করিতে লাগিলেন॥ ১২৪—১২৫॥

ু তি শ্রীশনৈশ্চর সিন্ধুরাজচরিতে সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭॥

য়.

অফম অধ্যায়।

~••ФФФ

জানন্তর নিমুপতি বীরদেন স্থানন্দন শনির প্রদাদে সচ্ছন্দার্-যায়ী বর লাভ করিয়া কিরাতেখরকে নিকটে আহ্বান পূর্বক কহিলেন, মহাত্মনু! আপনার অনুগ্রহে অদ্য আমি দর্কভোভাবে সিদ্ধমনোরথ হইলাম। গ্রহবর্ষ্য স্থ্রিতনয় আমার প্রতি প্রসন্ধ হইয়া এই মুহুর্ত্রমাত্র হইল সীয় দিব্য সঙ্গলময়ী মৃতিতে দর্শন দিয়া অভিমত বর প্রদান পূর্বক সর্লোকে যাত্রা করিলেন; এক্ষণে সেই তুর্মতিশক্র ধবনবংশ ধবংনের জন্ম উপযুক্ত সৈন্ম সঞ্চয় এবং কোন্-দিনে অভিযান ক্রিতে হইবে তাহার শুভদিন অবধারণ করুন ' শক্তাপন! কিরাতাদীধর! মদোৎকট পাঞ্চাল এবং স্মন্তিই সৈন্ধবগণ আপনকার এই মায়াবিশারদ রণগুর্জ্জয় কিরা^{্ন}রলৈ মিলিত হইলে, আমি প্রতিজ্ঞা করিয়া বলিতে পারি যে, এই সম্বেত বাহিনী লইয়া অচিরকাল মধ্যে বন ও পর্ব্বত সঙ্কুলা সাগবা-শ্বা ধ্বাকে কর্তলগত ক্রিতে পারি; অতএব ক্ষু মর্কটকে পরাজিত করিবার কথা আর কি বলিব। কিরাডাদি জনপদেশ্বর অমিতপ্রভ মহাবীর বীরভদ্র মহামনা সিরুপ্তির ঈদৃশ তেজোগর্ভ বিজয়ব্যঞ্জক বাক্য শ্রবণে প্রীতিপ্রফুল্ল বদনে কহিলেন, সিদ্ধুপতে! ভাগ্যবশতই অদ্য আপনি গ্রহরাজ সৌরির প্রসাদে পূৰ্মনোর্থ হইলেন। ভাগ্যৰলেই আজ্ আপনি সমস্ত সন্ধ 'প হইতে বিমূক্ত হুইয়। পরিবর্দ্ধিত হইলেন; পরস্তু, এ আপনি স্থির জানিবেন যে, কোষ, ৰল ও বাহনাদি পরিপূর্ণ এই সুদীর্ঘ উর্জ্জিত কৈরাত-সাম্রাজ্য বা অপর যাহা কিছু আছে এ সমস্তই আপুনার। অধিক কি পরিবারবর্গ সমেত এই কিরাতরান্ধ বীরভদ্রকে আপুনার চিরদাস বলিয়া জানিবেন॥ ১—১॥

কিরাতপতি মহারথী বীরভদ্র সিরুরাজকে এইরপ মধুময় বাক্যে আখামিত করিয়া মনে মনে এইরূপ ভাবিতে লাগিলেন যে, যদিচ ভেরী ঘোষণা দারা সমস্ত দেশ প্রদেশে আমার আদেশ প্রচারিত করা হইয়াছে, তথাপি তাহাতে সম্পূর্ণ নির্ভর করিয়া থাকা ৰুদ্ধিমানের কার্য্য নহে; কারণ, এই সাধারণ মানুষজগতে একজন কোন বিপদ্জালে জড়িত হইলে অপর একজন ভাহাকে নিজ মন্তক দিয়া উদ্ধার করিবার জন্ম প্রাণপণে যতুপর হয় এরপ মানব প্রায়ই বিরল। জনেকক্ষণ পর্যন্ত এইরূপ বিবেচনা করিয়া শেষে একজন भूतक पृতকে ভাকিয়া সমস্ত করদরাজ্য এবং সামন্তরাজ্যে পাঠাইয়া দিলেন; যাইবার সময় তাহাকে এইমত উপদেশবাক্য বলিয়া দিলেন, দেখ, দূত। ভূমি সমস্ত করপ্রদ ও সামন্তরাজকে আমার এইরূপ আদেশ জানাইবে: যেন ভাহারা আমার আদেশ পাইবামাত্র দদৈত্তে এই কিরাতরাজধানী বিন্দু-মতীতে আদিয়া উপস্থিত হয়। যে ছুরাত্মা ইহার অম্রথা করিবে, আমি নিশ্চয়ই তাহার দেহ খণ্ডখণ্ড করিয়া শৃগাল বুরুরের মুখে প্রাদান করিব। দৃত 'বথাজ্ঞা, বলিয়া ছরিতগামী অথারোহণে সর্ব্বত্র সংবাদ প্রদান করিলে, করদাত ও সামন্তরাজগণ সমাটের আজ্ঞা শ্রবণমাত্রে সকলেই কালবিলম্ব না করিয়া চতুরঙ্গিণী সেনা সমভিব্যাহারে বিন্তুগতীতে আদিয়া উপস্থিত হইন। ভৃগুনন্দন! সমস্ত রাজগণ সৰলবাহনে রাজধানী বিল্মতীতে আসিয়া উপনীত হইলে, তথায় ভয়াবহ হলহলা শব্দ সমুখিত হইল। তুরঙ্গ, মাতঙ্গ, পদাতি ও রথীদিগের গর্জন এবং রথমেণীর ঘর্ষরশব্দ একীভূত হওয়াতে বিন্দুগভীকে একটা ঘোরতর শব্দময়ী বলিয়া বোধ হইতে

লাগিল। অদীনসত্ত কিরাতনাথ সেই সমস্ত অগণিত সেনাব্যুহের সমাগম দর্শনে আজ্লাদে পুল্কিত হইয়া তাহাদিগকে শক্ররপ্রতি অভিযানে আদেশ করিলেন। কার্য্যতত্ত্বাভিজ্ঞ অতিরথ বীরদেন কিরাতপতির তাদুশ একথাণতা ও কার্য্যতৎপরতা দেখিরা পরম आंत्रसमहकारत ममस रेमरकात अधिनायका धारण कतिरामन; धार দমন্ত্রী মিত্রবর পাঞ্চালেশ্বর এবং কিরাতপতির দহিত মন্ত্রণা করিয়া নেই অগণ্য দৈক্য সংকর্ষণ পূর্ব্বক কিরাতনগরী হইতে নির্গত হইলেন। সমরবিশারদ ভীমবল কিরাত ও শবরপ্রভৃতি পার্বত্য দেনাগঁণ আজ্ঞা পাইবামাত্র কুদ্রমায়াবী মর্কটমূর্ত্তি যবনকুলের সহিত যুদ্ধ লালদায় ক্ষীত হইয়া আহারাম্বেষিপিপীলিকাশ্রেণীর স্থায় যূথে যুথে প্রধাবিত হইতে লাগিল। ভ্গুনন্দন! তৎকালে সেই ভীমনিম্বনা কৈরাতী চমূহইতে দেনানী ও দৈনিক বীরগণের বাহ্না-শ্ফোট ও বিংহনাদাদি বিবিধ ভৈরবশব্দ এবং মাতঙ্গ, ভুরক ও নর-গণের পদোথিত রজোরাশি সম্থিত হইলে, ৰোধ হইল বেন ধরাদেবী সম্বর্ত্তক মেঘাড়ম্বরিত প্রলয়-মহানিশায় ডুবিয়া রসাতলে যাইতে উদ্যুত হইয়াছেন। পাঞ্চাল ও কৈরাত্বল সমন্বিত দিরুপ্তি বীরদেন ঈদৃশ রণমদোৎকট চতুরঙ্গিণী বাহিনী বারা ভূতল কাঁপাইতে কাঁপা-ইতে যবনাভিমুথে ধাত্র। করিলেন। এইরূপে তাঁহার। কভিপর দিবস কান্তার পথে নিশা অতিবাহিত করিয়া অগ্রহায়ণ মাদের শুক্ল চতুর্দশী দিবদে বিশ্ববিশ্রুত দিরুনদের পূর্বপারের ক্রোশান্তরে গিয়া স্কন্ধা-বার সংস্থাপন করিলেন। দুর্কৃত শঠ যবনগণ কার্ম্যদক্ষ চরমুথে এই গমন্ত সংবাদ পাইবা মাত্র তৎক্ষণাৎ চর্ম্মবর্মাদিতে সন্নাহিত হইয়া স্বস্থপ্রহরণ গ্রহণ পূর্ব্বক ক্ষজিয় বীরদিগের সহিত দংগ্রাম কামনায় গভীর নিশীথ সময়ে রাজধানী হইতে নির্গমন করিল॥ ১০—২৮॥

বিভাবরীর অবসানে বিমলপ্রভ ভাস্করদেব বিশ্বপ্রকাশ মানসে গগন সিংহাসনে সমারত হইলে, ধর্মবিদ্যাবিশারদ অভিরপ সিন্ধু- পতি সমস্ত সেনা ও সেনানী সকল যথা নিয়মে সংস্থাপন পূর্পক অভ্তপূর্ব চক্রব্যহ নির্দাণ করিলেন। মায়াবলপ্রধান যবনেশ্বর করেয়বীর বীরনেনের তাদৃশ ব্যহ রচনা কৌশল দর্শনে বিশ্বিত হইয়া শ্রেণীবদ্ধ সমস্ত যবনসেনাকে বিভাগমতে অদ্ভূত শকটব্যুহে ব্যুহিত করিয়া প্রলয়সাগর সদৃশী ব্যুহিত শক্রসেনার অভিমুখীন হইলেন। ভাগব। সেই স্বর্ণচ্ছবি অর্থামার উদয় সময়ে ক্রিয়ে যবনে স্থরাম্বর সদৃশ ঘোরতর লোমহর্ষণ সংগ্রাম আরাম্ভ হইলে চতুর্দিক্ হইতে বীরগণের শহ্মবিনি, ভূর্যানাদ, গোমুথ ও পটহ প্রভৃতি বিবিধ বাদ্যেদ্যম হইতে লাগিল। সেই সমস্ত শব্দ একীভূত হইয়া আকাশগত হইলে দিঙ্মগুল তুমুল শব্দময় হইয়া উঠিল। ঐ সময় বিকটাক্রতি মহাশূর যবনগণ খড়া, শূল, গদা, চক্র, পাশ ও প্রানাদি নানাপ্রহরণ হস্তে মার মার শব্দে ভৈরবরব করিতে করিতে ক্রিয়ে দিগের প্রতি প্রধাবিত হইল॥ ২৯—১৮॥

শস্তবৃদ্ধ-কুশল রণশূর যবনগণ ভুরক, মাতক ও রথাদি যানে স্মারত হইয়া উগ্রভর শস্তবর্ধণের অবভারণা করিতেছে দেখিয়া ক্ষজ্রিয়কুলধুরদ্ধর সভ্যবিক্রম বীরসেন রণোৎকট সৈদ্ধর, পাঞ্চাল এবং মায়ায়য় ভৈরবাকার কিরাভগণ সমভিব্যাহারে কিয়দর অগ্রসর হইয়া অবহেলে যবন প্রবিভ্ত শস্তর্মি মন্তকে ধারণ করিয়া প্রতিপ্রহারে উদ্যভ হইলেন। এইরপে রণমভ ভরন্ধী যবন ও ক্ষজ্রিয়েরা সেই দারুণ ভূতক্ষয়কর সংগ্রামসাগরে নিময় হইলে পর্ক সেই সময় বিশ্বস্তব্ধকর ঘোরতর কিলকিলা শব্দ সমুখিত হইল। শৌনক! ভাহার পর সেই নিদারুণ সংগ্রাম দেখিতে দেখিতে এমন ভয়াবহ হইয়া উঠিল যে, ভাহা বর্ণনা করিতে অদ্যাপি শরীর কন্টকিত হয়!! বস্তুত ক্ষণমাত্র মধ্যে ক্রোধোনাত্ত ক্ষজ্রিয় ও যবনের ছিয়্মন্তকে রণাক্ষন সমাজ্বয় হইয়া পড়িল॥ ৩৯—৪২॥

এমন সময় কিরাতেশ্বর বীরভদ্র কতকগুলি কিরাত্রেনা সংশ্লেষ্ট্রা বিপক্ষমধ্যে প্রবিষ্ট হইলেন। তদর্শনে ক্রুরচেতা যবনপতি নিরম্বর বাণর্ট্টি দারা দ্বর্দ্ধর কিরাত্রনাথকে প্রতিগ্রহ করিলেন। অমনি কিরাধিপতিও অলস্ত অগ্নুদারী কালায়স নিশিত ভল্লবারা তাহার হৃদয়দেশ বিদ্ধ করিতে উদ্যুত হইলেন। তথন মহাবল যবনপতি একটি গুর্লীগদা উদ্ধামিত করিয়া কিরাতেশ্বর-প্রেরিত ভল্লান্ত্র নিকটন্থ নাহইতে হইতেই বিচুণিত করিয়া ফেলিলেন। রণদ্বর্শ্বদ যবনগণ আপনাদের প্রভু যবনশ্বেরের তাদৃশ মহদাশ্চর্য্য প্রভাব দেশিয়া আহ্লাদে বারংবার গর্জ্জন করিতে লাগিল। বীর্যানা কিরাত্রনাথ স্বনদিগের সেই র্থাগর্জ্জন সহ্ল করিতে না পারিয়াকোধে অগীর হইয়া উঠিলেন; অনন্তর, তিনি ললাটে ভীষণ জ্রকুটী বন্ধন পূর্ব্বক দেশিতে দেশিতে কালান্তক যমের স্থার বিকট্ মৃত্তি ধারণ করিলেন; এবং সর্বায়ণী একটা প্রচণ্ডগদা হন্তে লইয়া নিজ রথ হইতে মহাবেগে উল্লক্ষন পূর্ব্বক একেবারে যবনের প্রতি পতিত হইলেন॥ ৪৩—৪৯॥

মহাসন্ত্র শক্রতাপন যবনরাক্ত কিরাতনাথকে গদাহন্তে আপতিত হইতে দেখিয়া স্বয়ং প্রত্যুদ্গমন পূর্বক বহ্নিজ্ঞালা-নমাকূলা শমনের ভগিনীর স্থায় কালকল্পা এক বিরাট্ণক্তি লইয়া ভাঁহারপ্রতি নিক্ষেপ করিল। ঐ সময়, শ্বররাক্তপ্রতিম ক্ষিপ্রহন্ত মহাবীর্য্যবান্ বীরবর্ষ্য নরেশ্বর সৈন্ধব ও পাঞ্চাল বেন্থলে প্রচত্ত-বিক্রম শক্রহন্তা কিরাতপতি একাকী অগণ্য যবনগণের সহিত ঘোরতর সংগ্রামে প্রের্ক্ত আছেন, সেইছলে উভয়েই আদিয়া উপনীত হইলেন। রণকোবিদ দ্রম্বর্ধ যবনেরা অমোঘবীর্ধ্য মহাশূর ক্ষক্রিয় রাজ্জয়কে যুগপদ্ যবন-বিনাশে সমুদ্যত দেখিয়া আপনাদের প্রভুর জীবনরক্ষার মাননে প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল। মহর্ষিগণ। তৎকালে সেই দারণ প্রকৃতি সংগ্রামশূর ক্ষেক্ত সৈনিকেরা মহাজোধে ঘোর-

ভর সিংহনাদ করিতে করিতে শূল, পা উশ, মুদ্গর প্রভৃতি বিবিধ বিকটান্ত্রজাল প্রহার দারা অসম্বা ক্ষব্রিয় দেহ জীবন শূস্য করিতে লাগিল; পরস্তু, আর্য্যবীর্য্য সমুৎপন্ন রণপণ্ডিত ক্ষব্রিয়গণও স্লেছ্ড-দিগের তাদৃশ গুরুত্য করিতে পারিলেন না; বস্তুতঃ তাঁহাদের নিক্ষিপ্ত রাশি রাশি সধ্যবহিব্যনকারী বজুভীগনাদী শত শত শতন্ত্রী নামক আগ্রেয়ান্ত্র দকল প্রচণ্ডবেগে আপতিত হইয়া অগণিত স্লেছ্দিগকে ধর্ম্মরাজপুরের আতিব্য খীকার করাইল। মহর্ষিগণ! যেসমন্ত্র ক্রেয়ার যবনে এইরূপ লোকবিন্দাপন দারুণ লোমহর্ষণ ভূমুল সংকুল যুদ্ধ হইতেছিল এবং জমকাশী ক্ষব্রিয় বীরেরা যেসমন্ত্র আপনাদের মহিমা-মন্দরগিরিদ্বারা ছ্রাসদ বিপুল স্লেছ্ড-সাগর নির্মান্থন করিয়া স্মরাঙ্গনে বিচরণ করিতেছিলেন, সেই সময়ে সহসা সেহলে এক অদৃষ্টচর অক্রভ্পূর্ম্ব আশ্রেষ্ট্য ব্যাপার দৃষ্ট হইল ॥ ৫০—৬০ ॥

সেই সময় একটা স্থাছির বিদ্যুৎপ্রাভা নীলাম্বর পরিহিতা মহার্ছ রাজালকারবিভূষিতা ষোড়শী কামিনী সামরিক-বেশে সন্নাহিত হইয়া চতুরজনেনা সঙ্গে তাদৃশ বিরাট্ সমরসাগর মধ্যে আসিয়া অবগাহন করিলেন। ভার্গব ! যখন, সেই দিব্যরূপা মদিরাক্ষী রণসাজে মজ্জিত হইয়া অস্ত্রশন্ত্রপূর্ণ মহারথে আরোহণ পূর্কক রণস্থলে দৃষ্ট হইলেন, আহা ! তখনকার সৈই অপূর্ব শোভা দেখিয়া অমরগণও বিমুগ্ধ হইয়া পড়িয়াছিলেন। অধিক কি, তৎকালে সেই খড়গ খেটক করা প্রফুল পক্ষকবদনা মৃক্তকেশী রণচণ্ডা চণ্ডীকে দেখিবামার সকলেরই মনে এইরপ বোধ হইল যে, আজ্ বুঝি নিশ্চয়ই সেই মহিষাস্থ্রমন্দিনী ভগবতী মহারৌজী চণ্ডিকা বুক্ষাদিদেবগণের প্রার্থনায় যবনাস্থরকুল নির্ম্মণ করিবার মানসে সংগ্রামক্ষেত্রে আসিয়া অবতীর্ণ হইলেন !! যে সময় সেই অসামান্ত লাবশ্যময়ী নবীনা শূল চাপাদিহকে রথনীড়ে দাড়াইয়া মহাকোধে অকপ্রভাঙ্গ

পরিচালন পূর্ব্বক যবনরাজ্ঞকে বজ্ঞগম্ভীরম্বরে সম্বোধন করিয়া कहिएक नागितनत, जरकात जाँदात तारे मुनिकनमतातालाका বিশ্ববিমুধ্বকরী তপ্তকাঞ্চনপ্রভা মূর্ত্তি দেখিয়া পাষও যবনপতিও কিয়ৎক্ষণ জড়পিণ্ডের স্থায় স্তম্ভিত হইয়া পড়িয়াছিল। তদনন্তর, তিনি দারুণ-প্রকৃতি পাপাত্মা যবনেশ্বরের সেনানীকে কহিলেন, অরে ! অরে ! ছুরাত্মা যবনাধম ! আমি যাহা বলি শ্রবণকর। বে বিক্টাকার মূঢ় রাজপদের কলকস্বরূপ যবনাপদদ মায়াজাল বিস্তারপূর্বক মহাত্মা দিয়ুরাজের সাদ্রাজ্য অপহরণ করিয়াছে, আমি দেই তুরাত্মা যবনকুলপাংসনের সমস্ত দেহ ভীষণ খড়গাখাতে **৭৩ বও করিয়া দেই সমস্ত রক্তাক্ত মাংস্থও এবং মুক্তকেশ-**সমন্বিত বিক্তমুগু পিশিতাশী গৃধ, শিবা ও কুক্কুরের মুখে অর্পণ কবিব ॥ ৬১—৬২ ॥ অতএব এখনও বলিতেছি শোন্! যদি প্রাণের মায়া থাকে, তবে ভোরা দপরিবারে পাতালপ্রদেশে পলায়ন করু। মহামনা সিন্ধুনাথ পুনরায় নিজ পৈতৃক সিংহাসনের অধীথর হউন্; অক্তথা নিশ্চয়ই সমস্ত পাপাশয় প্রস্বহারী খলস্বভাব যবনবংশ সমূলে বিধ্বস্ত করিব, সংশয় নাই । ৬৩--- ৭২ ॥

শুক্ত কহিলেন, ভার্গব! যেমন মহিষাস্থরসংগ্রামে জগদন্বিক। জগদাত্রী কথন অউহাস কথন ঘণ্টানাদ করিতে করিতে অনস্তভুজ রাজিতে জগতীতল পরিব্যাপিত করিয়া ছুদান্ত দানবদল বিম-দিনে প্রেরত হইরাছিলেন, এই মদিরায়তলোচনা স্বেরাননা নবযৌবনা কামিনীও অবকিল সেইক্রপে মৃত্র্মুত্তঃ শন্ধনাদ কথন বা অউহাস্ত করিতে করিতে এত ক্ষিপ্রকারিতা সহকারে শস্ত্রহণ করিতে লাগিলেন যে, মৃত্র্মধ্যে সমস্ত দিঙ্মগুল প্র্প্রাচ অন্ধকারে সমাজ্য হইরা পড়িল। ভার্গব! সেই মধুরুম্র্টি রমণী রণসাগরে অবগাহন করিয়া দেখিতে দেখিতে ক্রমে এমনি ভৈরবীম্র্টি ধারণ করিলেন যে, তৎকালে ভাঁহার সেই তেজোসয় মুখসগুলের-প্রতি

কেহ দৃষ্টিনিক্ষেপ করিতেও সাহস করিল না; বস্তুত তৎকালে তাঁহার বিশাল কোধারক্ত নয়নযুগল হইতে অনবরত কেবল অনলকোণা উদ্দীর্ণ হইতে লাগিল। সেই ক্ষিপ্রকারিণী রমণী কথন্ বে অন্তগ্রহণ করেন আর কখনই বা নিক্ষেপ করেন তাহা কেহই নিরপণ করিতে সমর্থ হইল না; কেবল নিরন্তর, রাশি রাশি খড়া, পরশ্বদ, শূল, পিটেশ, গদা, প্রাস ক্ষলদক্ষার উদ্গারী শতন্ত্রী প্রভৃতি অগণিত অন্ত ক্ষাল অবতারিত হইয়া যোধবর্গ বা দর্শকন্যগুলীর নেত্রগোলক দন্ধ করিতে লাগিল; বোধ হইল গগনমগুল হইতে ঘোরতর অগ্নিক্ষালাসমাকুল অসম্থাবক্ত তৈরবনাদে যুগপৎনিপতিত হইয়া যবনবাহিনী রসাতলে পাঠাইতে সমুত্যত হইয়াছে; বস্তুতঃ ক্ষণকাল পরে যথন যবনচমূহইতে তুমুল কোলাহল ও হাহাকার ধ্বনি সমুপ্রত হইল তথন কিঞ্চিৎ অন্ধকার অপস্ত হইলে, দেখাগেল, ভাত্রমানে প্রচণ্ড বায়ুবেগে নিপতিত পকতাল কলের স্থায় সহত্র সহক্র যবনের মুণ্ডিতমুণ্ডে রণাঙ্গন সমাক্ষাদিত হইয়া পড়িয়াছে॥ ৭০—৭৮॥

ভার্গব ! সেই প্রালয়কালবং ভৈরব সংগ্রামে মুক্তমূর্দ্ধ অবন দৈশুসদ্যে কোন কোন যবন নিহত কাহারাও বা সমরদুর্জয় বরারোহার বজ্ঞসন্ধিত অন্তব্জালবর্ষণে সমাহত ও বিচেপ্টমান হইয়া অনবরত রুধির বমন করিতে লাগিল। ফলকথা সেই একাকিনী কিরাততনয়া বীরা নিজ অন্তপ্রভাবে শত শত শৌর্থশালী ভীষণ যবনের দেহ খণ্ড খণ্ড করিয়া সমরাঙ্গনে নিপাতিত করিতে লাগিলেন; তাহাতে সেই সমরাঙ্গন শুস্ত-নিশুস্ত ও চণ্ড-মুণ্ড প্রভৃতি দুর্দান্ত দৈত্যবধে যেরপ রৌজের ভৈরব আক্রীড়ভূমি হইয়াছিল এক্ষণে ঐ কিরাতনন্দিনী বীরাও অবিকল সেইরপ অভিনয়ের অবতারণা করিলেন। ভৃগুনক্ষন! তৎকালে ভাঁহার ভঙ্কারশকে কথন জ্যাথোদে কথন বা শশ্বশকে কথন আউহাস ও কথন তল্পক

ধারা, রোদনী (আকাশ ও ভূমি) পরিপ্রিত হইরা উঠিল ॥৭৯-৮০॥ ঐ সমরে তিনি কখন ভল্প কখন খড়া কখনও শিলাশাণিত গুএপত্রবিভূষিত অসংখ্য শরক্ষাল এবং শূল মুখল, মুক্তার প্রভৃতি অন্ত্র সমূহ বর্ষণ করিয়া রখনীড়ে যেন নৃত্য করিতে লাগিলেন ॥৮৪—৮৫॥

সেই প্রলয় কালের মেঘের স্থায় প্রতীয়মানা বীর্ধাশালিনী বীরা
মুক্ত মুক্ত ঘন্টানাদ ও অন্তর্শস্ত্রসমূহ বর্ষণ হারা অসংখ্য বিপক্ষ দিগকে বিমন্দিত করিতে লালিলেন ॥ ৮৬ ॥ তিনি সঙ্গলঙ্গলদধর সদৃশ গন্তীর রবে কোন কোন যবনকে বিমোহিত কাহাকে ও বিপা-টিত কাহাকেও বা বিচ্ণিত করিয়া কেলিলেন ॥ ৮৭ ॥

যবনেশ্বর যুদ্ধস্থলে এইরূপ অসংখ্য যবনসৈন্সের বিনাশ দেখিয়া মহাকোধে অধীর হইয়া নিজ বিকটাকার মদোৎকট সেনাপতি দিগকে আহ্বান পূর্ব্ধক আদেশ করিলেন যে, হে যবনসেনাপতিগণ! তোমরা এই ভীষণ যবনচমূ লইয়া, শক্রদিগের ব্যুহমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া, বিশালহাদয় ক্ষত্রিয়গকে প্রচণ্ডবেগে ভল্লান্ত দারা বিদীর্ণ করিয়া কেল। শবর ও কিরাতপ্রভৃতি বর্ষরগণকে এখনি বিনাশ কর, ঐ দুর্বলিদিগের মুখ্যগুলে মুভ্ মুভ পদাঘাত দারা বিতাড়িত কর, এবং পদাতি অশ্বারোহী ও নিষাদী সমন্বিত বিপক্ষ রথিগণকে ছিন্ন ভিন্ন করিয়া বিনাশ কর, মিত্রসহিত পতক্ষণদ্শ দৈক্ষবিদগকে গদা দ্বারা নিপাত্তিত করিয়া তাহাদিগের মুণালভ্লা গৌরাকী মনোরমা রমণীদিগকে আছিক্ষন পূর্ব্বক আনয়ন কর ॥ ৮৮—৯০॥

সূত বলিলেন, ঘোরদর্শন ধবনগণ প্রভুর এইরূপ আদেশ শুনিয়া মহা কোলাহলশব্দে রণান্ধনে প্রবিষ্ট হইল ॥ ৯১ ॥ তৎকালে সেই বিকটকায় লোহিতলোচন ভীমবেশধারী ছুর্দ্ধর্ব ধবনগণ বর্ধাকালীন মেছের স্থায় অনবরত বাণজ্ঞাল বর্ষণ করিয়া চতুর্দ্ধিক্ অন্ধকার করিয়া ফেলিল ॥ ৯২ ॥ বিশেষতঃ সেই যুবতী বীরা একাকিনী অসংখ্য যবনদিগকে নিহত করিতেছে দেখিয়া বহুতর ঘবন র্থিগণ আফিয়া তাঁহার চতুর্দিক পরিবেষ্টন করিল। ৯৩॥

কুটবোধি ভীমৰল কিরাতগণে সর্বতোভাবে পরিরক্ষিত সেই
মনোহরা বিশালাক্ষী সুন্দরী হুকার ও অন্ত্রসমূহ দারা যবনদিগের
বিধ্বংস করিতে করিতে বহ্নিতেক্সের স্থায় উদ্ধাসিত হইতেছেন দেখিয়া নরবর সিকুরাজ, কিরাতেশ্বরকে সমভিব্যাহারে
লইয়া সমস্তসেনাব্যহ ভেদ করিয়া সেই শ্বলে আসিয়া উপস্থিত
হইলেন॥৯৪—৯৬॥

অনন্তর, জয় জ্ঞাপরিশোভিত মহাৰল সিন্ধু, পাঞ্চাল ও কিরাত গণের সহিত ভীষণমূর্ত্তি যবনগণের নিদারুণ সঙ্কুল যুদ্ধ আরম্ভ • হইল ॥ ১৭ ॥ হন্তী, অশ্ব ও পদাতিগণের পদভরে গিরিকাননসকুল বসুন্ধরা অতিশয় বিচালিত হইতে লাগিল॥ ১৮॥

হে ভার্গব ! এই সময়ে তত্ত্য গণনান্ধনে মেঘসকল প্রাণয় কালের স্থায় ঘোরতর গভীর গর্জ্জন করিতে লাগিল, সমুদ্রসকল উদ্বেল হইয়া উঠিল ॥ ৯৯ ॥ হে মহর্ষিগণ ! মদমত্ত যবনরাজ, সেই অভুত ব্যাপার দর্শনে ক্রোধে আরক্তনেত্র হইয়া নিরম্ভর ভীষণ নারাচ, পরিঘপ্রভৃতি অসংখ্য শস্ত্রজ্ঞাল বর্ষণ পূর্ব্বক বর্ষাকালীন জলদপ্টলীর স্থায় সেই রণান্ধন সর্ব্বতোভাবে সমাচ্ছাদিত করিয়া কেলিল ॥ ১০০—১০১ ॥

দর্ধশন্তবিশারদ ভীমকায় মহাভাগ ক্ষত্রিয়গণও ভীষণ বলস্ত আংগ্রান্ত প্রয়োগ করিয়া ঘাদশ সূর্য্যের স্থায় চতুর্দিক্ আংলাকময় করিয়া কেলিলেন। হে বিজ্ঞগণ! সেই বিছ্লালাসমাকুল
বজ্ঞনির্ঘোষ ঘোরদর্শন আগ্রেয়ান্ত প্রভাবে রগতুর্ম্মদ কোটি কোটি
যবনগণ ক্ষণমাত্রমধ্যে যমরাজগুহে আভিথ্য গ্রহণ করিল ॥১০২-১০৪॥

'বীর্য্যমদে উন্মন্ত দুর্দ্ধর্ব যবনগণও ক্ষুধিত শার্দ্ধলের স্থায় যুদ্ধে শতশত ক্ষজিয়দিগকে নিপাতিত করিতে লাগিল। এইরূপে পরম্পার প্রহারকারী ক্ষত্তিয় ও যবনগণের শোণিত প্রবাহে তৎক্ষণাৎ দম্মস্থলে ভ্রাবহ নদী প্রবাহিত হইতে লাগিল ॥ ১০৫—১০৬ ॥

দেই বিষম সংগ্রামন্থলে মাংসাশিক্ষন্ত্রণ, মনুষ্য হন্তী ও অশ্ব প্রভৃতির মাংস আকর্ষণ পূর্মক ভক্ষণ করিতে লাগিল। ১০৭। এই সময়ে সহাৰল বীরবর ধবনেধর শক্ত ও অক্রাদি ছার। পরিভূষিত চারুদর্বাঙ্গী বীরাকে সয়িধানে অবলোকন করিল। দেই লোকললাম্ভূতা মনোহর ইন্দীবরনয়না স্থামাললন। রণাঙ্গনে সাক্ষাৎ শ্রামার স্থায় বিরাজ করিতেছেন। তাঁহার প্রফুলিত আননে ঈষৎ হাস্ত শোভা পাইতেছে, তিনি রণমদে মত্ত হইয়। সংগ্রামস্থলে দুর্দান্ত যবনগণকে বিনাশ করিতেছেন। সেই নবীন বৌবনাচ্যা পীনোমতপ্যোধরা চাক্রনিত্ত্বিনী, পল্লগন্ধা গৌরাদী বরারোহা নানা রত্নালকারে বিভূষিতা কেশরীর ভায় ক্ষীণমধ্য। স্থচাক চিকুরপাশে পরিশোভিতা সাক্ষাৎ রতির ভার মুনিমনোহর। ল্লেচ্ছমদিনী বালাকে পুনঃ পুনঃ নিরীক্ষণ করিয়া বিকটমূর্ভি ধবন কামরসে বিহল হইয়া বলিতে লাগিল, হে বরবর্ণিনি ! বালে ! ভুমি কে ? কোথা হইতে এই ভীরুগণের ভয়এদ ঘোরতর বিষম নংগ্রামে উপস্থিত হইলে? হে শৃশিপ্রতে ! কাস্তে ! তুমি কাহার নন্দিনী, হে চণ্ডি! ভুমি ঈদৃশ যৌবনাত্যা ও সুথদেবিতা হইয়া সুথময় প্রমোদকীড়া বিদর্জন দিয়া কুরাত্মা পুরুষের ভায় এই অদৃষ্টচরকুরতর নিদারণ ভয়ন্কর শন্ত্রকীড়ায় কিজন্ত প্রবৃত হইয়াছ? হে শুচিন্মিতে ! ভুমি আমার সম্লিধানে আগমন কর; হে চপলনয়নে! আমি সভ্যবাক্য ঘারা প্রতিজ্ঞা করিয়া বলিতেছি যে, তোমাকে সমস্ত অন্তঃপুরচারি∙ী দিগের মধ্যে প্রধানা মহিষী করিয়া রাখিব। ১০৮—১০৯।

সূত বলিলেন, ছুরাত্মা নারীলম্পট যবন সেই সাধ্বীর এতি মুম্র্ব্যক্তির বাতোলগবিকার-জনিতপ্রলাপের ভায় র্থা কাম-রসাপ্রিত বাক্য প্রয়োগ করিতেছে শ্রবণ করিয়া রণছর্মদ মহাবীর ক্ষজ্ঞিরগণ তাহা সহ্ করিতে পারিল না। তাহারা ভয়ক্ষর বাত্যা
সংক্ষৃতিত সাগরের স্থায় সংক্ষৃত্ত ধৈর্য্যহীন হইরা কোধভরে
ওর্পুন্ট দংশন করিতে করিতে খোরতর চীৎকার করিয়া উঠিল।
সেই ভীমকায় ক্ষজ্ঞিরগণ রক্তদদনে চর্চ্চিত পরিঘতুল্য ৰাহুযুগল
বিধূনিত করিয়া অন্থ্রদিগকে দক্ষ করিবার নিমিন্তই যেন শক্রবিদারী কালানল তুল্য ব্রাহ্ম ও ঐক্রাদি অন্ত সকল বর্ষণ করিতে
লাগিল। হে দিজগণ! তাহাদিগের কর্তৃক নিক্ষিপ্ত অন্ত্রশন্ত সকল
দশদিক্ আছ্ত্র করিয়া প্রলয়কালের স্থায় পৃথিবীকে জন্ধকারার্ত
করিয়া তুলিল॥ ১১০—১২০॥

অনন্তর শত্রুগণের তুর্দ্ধ মহাত্মা সিশ্বুরাজ্যজ্জন্তলে দেবভোগ্য হবি লেহনেচ্ছুক কুর্কুরের ন্থায় সেই কামার্ড যবনাধ্যকে দিব্যরূপ। পবিত্রাত্মা কিরাজ্বনয়ার গ্রহণে ইচ্ছুক দেখিয়া রোষাগ্রিপরীত নেত্র দ্বারা যবনকে ভশ্মীভূত করিবার নিগিত্তই যেন বিধুম পাবকের ন্থায় প্রশ্বলিত হইয়া উঠিলেন ॥ ১২৪—১২৬॥

অনন্তর মহাবীষ্য সিদ্ধুনাথ বীরসেন অশ্বযন্তাকে আদেশ করিলন, মহাবাহাে! যে স্থলে কমনীয়কান্তি কিরাতরাজনন্দিনীর অবমাননাকারী তুরাত্মা যবনাধ্য অবস্থিত রহিয়াছে তুমি এখনি মেই স্থলে আমার রথ লইয়া চল। আমি ক্ষণমাত্রেই ঐ মদমত্ত তুর্মাতির দর্প চুর্ণ করিব। এই বলিয়াই তিনি তৎক্ষণাৎ যবন-ব্যুহ বিলোড়িত করিয়া সেই স্থলে উপস্থিত হইলেন। ভীমবল যবন-সৈত্যে পরিবেষ্টিত যবনপতি কালক্ষত্ম সিদ্ধুনাথকে স্বেগে আসিতে দেখিয়া কোধে আরক্ত নেত্র হইয়া তাঁহার সম্মুখে প্রধাবিত হইল। অনন্তর সে ঘোরসক্ষাশ এক বিপুল পরিঘ উদ্ভামিত করিয়া অস্ট্রর-বিমদ্দী শক্তের প্রতি রক্তাম্বরের তায় মহাত্মা সিদ্ধুনাথের প্রতি নিক্ষেপ করিল; কিন্তু শৌর্ঘাস্থাকি মহারথ সৈন্ধবেশ্বর তৎক্ষণাৎ নিজ গদাঘাতে মেই প্রচণ্ড পরিঘাস্যকে বিচুণিত করিয়া ফেলিলেন ॥১২৭—১৩২॥

তদ্বশনে কুটবোধী যবনগণ একতা মিলিত হইয়া ছোরতর মারাজাল বিস্তারপূর্বক অদূত সঙ্গুলযুদ্ধ আরম্ভ করিল॥ ১৩০॥

হে ভার্গব! শক্রজয়াভিলাষী মদোৎকট ঘোরসক্ষাশ ছুপ্ত যবন-গণ বিষ-শাণিত অন্ত্র, নাগপাশ, বায়ব্য, বাক্লণ প্রভৃতি বিবিধ অন্ত্রশন্ত্র এবং গোলোক ক্ষেপণাদি বিবিণ দ্রব্যগুণ সমন্বিত বহুকুট যন্ত্র সকল প্রয়োগ করিতে করিতে ক্ষজ্রিয়-সেনাব্যুহ মধ্যে প্রবেশ করিল॥ ১৩৪—১৩৬॥

যবনদিগের দেই সমস্ত কার্য্য অবলোকনে বারকেশরী নির্ক্রাঞ্চ মন্তরারা অভিমন্ত্রিত করিয়া অমোঘ বুক্লান্ত নিক্ষেপ করিলেন। হে ভৃগুকুলভূষণ! দৈত্যবিধ্বংসী সৈই দিব্যান্ত বহ্নিছালা উদ্দারণ করিতে করিতে ক্ষণমাত্রেই যাবনিক মায়া বিধ্বস্ত করিয়া ফেলিল। নিদাঘকালে বৈছুংভায়ি যেমন ঘোরতর শব্দ করিতে করিতে পার্বত্য তরুরাজিকে দক্ষ করিয়া থাকে সেই ব্রক্লান্ত ও সেইরূপে যবনদেনা সমূহকে দক্ষ করিতে লাগিল। মহারথ সিরুনাথ এইরূপে যবনচমূ সমূহ ভক্মসাৎ করিয়া যবনপতিকে পরাজিত করিবার নিমিত মহাবেগে অশ্বচালনা করিলেন। তিনি যুদ্ধন্থলে সেছেপতির সমূথে উপস্থিত হইয়া ক্রোধভারে জলদগভীর স্বরে বলিতে লাগিলেন॥ ১৩৭—১৯১॥

রে স্লেচ্ছাপসদ! এই সিন্ধুপতি তোর কাণসরূপ হইরাই অদ্য এই যুদ্ধস্থলে উপস্থিত হইরাছে, খগপতি যেমন স্বীয় নথরদারা ভুজক-গণের রত্নবিভূষিত মন্তক খণ্ড খণ্ড করিয়া ফেলে, সেইরূপ অদ্য আমিও তোর এই শিরোরত্ন বিভূষিত মন্তক ক্ষক হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া ফেলিব। আজ্ আমি তোকে সন্মুখে পাইয়াছি, আর পলাইতে পারিবি না; রে অজ্ঞানাক্ষ! সিংহ যেমন মহাকায় মন্ত গজযুথ পতিকে বিনাশ করে, সেইরূপে অদ্য আমিও সংগ্রামস্থলে দ্বাকুল নিমূল করিবার নিমিত্তই এখানে উপস্থিত হইয়াছি; অতএব স্বীয় প্রচণ্ড বীর্ষ্যবলে পশুরম্বায় তোর প্রাণ বিনাশ করিব। আব্দ সমস্ত লোক দেখিবে তুই এখনি মৃত্যুযন্ত্রণায় অস্থির হইয়া হস্তপদাদি বিক্ষেপ করিতে থাকিবি॥ ১৪২—১৪০॥

ভূত বলিলেন, সমস্ত ধনুর্কারিগণের শ্রেষ্ঠ মহাবল সিরুও সৌবীর রাজ্যের অধীশ্বর শীরবর্ষ্য বীরসেন ক্রোধে লোহিত নেত্র হইয়া ভয়ঙ্কর জ্রুকটি বন্ধন ও মৃত্র্মূতঃ অধর দংশন পূর্বেক কটকট শব্দে দম্বর্ষণ ওঘোরতর সিংহনাদ করিয়া তখন ধনুকে জ্যা আক্ষালন করিতে লাগিলেন। তাহারপর যমদণ্ড ভূল্য শর সংযোজন করিয়া কহিলেন। "রে মহাপাপ! ভূই হত হইয়াছিস্ অতঃপর আর মুহুর্ত্তনাত্রও জীবিত থাকিতে পারিবি না।" এই বলিয়া সাক্ষাৎ কালের স্থায় ঘোর দর্শন সেই সিন্ধুপতি কালানল ভূল্য, শক্রনাশন, অমোঘ দিব্য শর অভিমন্ত্রিত করিয়া আকর্ণ চাপ আকর্ষণ পূর্বেক যবন প্রিরপ্রতি নিক্ষেপ করিলেন॥ ১৪৪—১৪৮॥

এই সময়েই সাঞ্জী বীর্য্যবতী কিরাতনন্দিনী বীরাত্ব ও যবনরাজের কটুবাক্যে অবমানিত হইয়া ক্রোধভরে তাহার প্রতি ভীষণ উগ্রভর কালকল্ল ৰুক্ষাশির নামক আগ্রেয় অন্ত্র নিক্ষেপ করিলেন। হে বিজ্ঞগণ! সেই সিন্ধুরাজ এবং বীর্য্যবতী বীরা কর্তৃক মুগপৎ নিক্ষিপ্ত বহিশিখাজালে পরিব্যাপ্ত বাণদ্বয় প্রথমতঃ আকাশমগুলে উথিত হইয়া কল্লান্তকালে জলধরের ভায় ভীমশন্দে গর্জন পূর্বক সবিত্যুৎ বজ্ঞের ভায় রাশি রাশি ক্ষুলিঙ্গ উদ্দারণ করিতে লাগিল। তদনন্তর, উগ্রভর অন্তর্মুগল শ্রেন্থৎ মহাবেগে সৈন্তনহিত ধবনরাজের উপরি নিপতিত হইল। প্রলয় প্রনবেগে নিক্ষীপ্ত সেই প্রচণ্ড অন্তর্মুগল, সর্বলোক প্রপীড়নকারী, ঘোরদর্শন বিপুল প্রথ্য গর্ব্বে প্রমন্ত প্রক্রমন্মগুল-পরিশোভিত যবন পতিকে বজ্ঞাহত তক্ষবরের স্থায় ক্ষণমাত্রে ভক্ষমাৎ করিয়া ফেলিল। তদীয় সহচর অপরাপর শৌর্যাশালী যবন সৈত্যগণ ও

সেই অস্তানলে প্রদক্ষ হইয়া তৎক্ষণাৎ শমন সদনে গমন করিল। সেই ভৈরব বৌদ্রান্ত্রের কল্লান্তকালীন ব্রহ্মাণ্ড-কটাহম্ফোর্টনের স্থায় সর্ব্ব ভূতসংহারক কঠোরতর ভয়ঙ্কর গর্জ্জনশব্দ প্রভাবে ৰছ সংখ্যক যোধবীরগণ বধির, ভয়বিহ্নল ও হতচেতন হইয়া পৃথিবীতলে পতিত ंহইল। কেহ কেহ বা শরাগ্রিশিখার সমাচ্ছন্ন হইয়া অশ্বপ্রভৃতি বাহনদমেত ভত্মীভূত হইয়। গেল, কেহ কেহ বা অন্ধদম্ব পিপাদিত ও বির্তাস্থ হইয়া "জল জল" শব্দে কাতরম্বরে চীৎকার করিতে লাগিল। সেই বিষম সময়ে রথিগণ, পদাতি সমূহের সহিত নিষাদীগণ অশ্বারোহীর সহিত উগ্রতর অস্ত্রের ভৈরব রবে ভয় বিজ্ঞান্ত হইয়া সমরাঙ্গন হইতে মহাবেগে পলায়ন করিল। কেহ কেহ বা ভয়ে ব্যাকুল হইয়া প্রাণ রক্ষার নিমিত সংগ্রামন্থলে সমস্ত অন্ত শস্ত্র ফেলিয়াই প্লায়ন করিতে লাগিল। কোন কোন যোদ্ধা হা পিতঃ। হা ভাতঃ! এই বিষম সঙ্কটম্বলে আমাকে পরিত্যাগ করিয়া নিষ্ঠুরের স্থায় কোথায় পলায়ন করিতেছ!! স্লেচ্ছ গৈনিকগণ এইরপে ভীত ও বিমূঢ় চিত্ত হইয়া চীৎকার করিতে করিতে ভূরিভূরি রুধির বঁমন পূর্বেক মহাবেগে প্রধাবিত হইতে লাগিল। এদিকে তুর্দ্ধর্যবনপতিও অন্ত্রতেজে প্রদক্ষ ২ইয়া সমস্ত যোদ্ধর্পের সমক্ষে বিদ্যুদগ্ধস্থাণুর স্থায় হইয়া গেল। সে যাহা হউক্, এইরূপে যবনরাজের হতাবশিষ্ট সেই তুর্দ্ধ মহতীলেনা প্রবল বাত্যাথভাবে : মেঘের স্থায় ছিন্ন ভিন্ন হইয়া চারিদিকে পলায়ন করিল। হে দিজেন্দ্র-গ্রণ ! এই সময়ে যবনরাজের কনিষ্ঠ জাতা মহাবল শৌর্যশালী ধর্ম্মর্দ্ধ মহাকোধে আশ্বারোহী এবং অন্যান্ত ভীমদর্শন উদ্যভান্ত যবনসেনার পরিবেষ্টিত হইয়া বৈরিনির্যাতন বাসনায় সংগ্রাসস্থলে আগসন করিল। তদনস্তর, মহাক্রর স্বভাব,পর্ম্মের মর্ম্ম বিঘাতক নিয়ত অমর্যপরায়ণ ভীমকায় কর্কশমৃত্তি ক্ষিপ্রহস্ত তুর্দ্ধর্য ধবন সৈতা সমূহ পুনরায় একত্র মিলিত হইয়া বর্ষাকালীন মেঘের স্থায় ক্ষজ্রিয়গণের উপরি অস্ত্রজাল

বর্ষণ করিতে লাগিল। নরশ্রেষ্ঠ শক্তত্ত্র্দ্ধর্য ক্ষজ্রিয়সমূহ উদ্বেল সাগরের স্থায় ধ্বনদিগকে পুনর্কার সমুখিত হইতে দেখিয়া কোধ-ভরে হুতহুতাশনের স্থায় ছলিয়া উঠিল। ক্ষিপ্রকারী মহারথ ক্ষজ্ঞিয়গণ, কোধে তামনেত্র হইয়া এই ক্রুরপ্রকৃতি পাপিষ্ঠ যবনকে বিনাশ কর বিনাশ কর এইরূপ বলিতে বলিতে ভীষণ ধবনসেনা ব্যুহ ভেদ করিয়া সংগ্রামস্থলে প্রবেশ করিলেন। ক্ষত্রিয়দিগের এইরূপ মহৎ উদ্ধত্য দর্শন করিয়া যবনেশ্বরের কনিষ্ঠভাতা বীর্যামদে অত্যন্ত উত্তত মহাবীর ধর্মমর্দ হাসিতে হাসিতে অভেদ্য ধনুর্ধারণ পূর্ব্বক জ্যাশব্দে লোকসমূহের বিম্ময় উৎপাদন করিতে করিতে অগ্রগামী হইতে লাগিল। সাক্ষাৎ কালভুল্য ঘোরদর্শন সেই যবন ঐরাবততুল্য, এক প্রমন্তবারণে আরোহণ পূর্ব্বক সচল পর্ব্বতের স্থায় সেই গজেন্দ্রকে অঙ্কশাঘাতে সঞ্চালিত করিতে করিতে ভয়ঙ্কর সিংহনাদ সহকারে সিম্বুরাজের প্রতি প্রধাবিত হইল। কিরাতরাজ, দূর হইতে তাহা দর্শন করিয়া ক্ষত্রিয়প্রবর বীর্য্যবান্ বীরসেনের জীবন রক্ষার বাসনায় সলৈন্তে তথায় আগমন করিলেন। তাঁহাকে আদিতে प्रिक्षा यवनिष्ठ त्रावानिष्ठ वीर्याचन् मळप्रक्रं कार्य अधीत হইয়া পথিমধ্যে তাঁহার সহিত যুদ্ধ আরম্ভ করিয়া এক ভয়ক্ষরী গুর্বীগদা গ্রহণ পূর্ব্বক তদীয় কক্ষঃস্থলে আঘাত করিল। মহাবীর • শবরপতি দেই গদা দেখিয়া কোধভরে লক্ষপ্রদান পূর্বাক এক হস্তদারা অবলীলাক্রমে তাহা ধারণ করিলেন; এবং সেই গদাঘারাই সেই স্লেছ সেনাপতিকে বিচূর্ণিত করিয়া কেলিলেন। তাঁহার সেই কার্য্য সমস্ত যোধগণের অভ্যন্ত অদ্ভুত বলিয়া ৰোধ হইতে লাগিল। সেই সময়ে কিরাতনন্দিনী বীরারও কোপভরে অধরযুগল কম্পিত হইতে লাগিল, হে দিজগণ ! তদনন্তর তিনি, মহামুনি ভাগবের শুশ্রুষা করিয়া তাঁহার নিকট হইতে যাহা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন সেই রুদ্রাধিদৈবত সাক্ষাৎ কাল তুলা অমোঘ জলন্ত অগ্নিশিখার স্থায়

ঘোরদর্শন ত্রিশিখাবিশিষ্ট মহাশূল যবনরাজের অনুজের প্রতি
নিক্ষেপ করিলেন। মহাবেগে নিক্ষিপ্ত সেই অভ্যুগ্র বজনিন্ধন
মহাশূল নভোমণ্ডল হইতে তেজোরাশি দ্বারা প্রন্ধলিত রবিবিশ্বের
ন্থায় জাল্বল্যমান হইয়া ঘোরশব্দে পাপাল্লা যবনের বক্ষঃস্থলে
নিপতিত হইল। সেই কালমূর্ত্তিশূল দ্বারা সমাহত হইয়া যবনানুজের
বক্ষঃস্থল বিদীর্ণ হইয়া গেল। অনস্তর সে অস্থির হইয়া গজোপরি
অনবরত রুধির বমন করিতে লাগিল। সৈন্ধবরাজ বীরবর
বীরসেন ও জুক হইয়া তৎক্ষণাৎ শিতধার খুজাঘাতে সেই ছুরাল্লা
যবনের মস্তক ছিন্ন করিয়া ফেলিলেন। তিনি সেই এক আঘাতেই
যবনবাহন গঙ্গরাজকেও শমন সদনে প্রেরণ করিলেন। যবনপতি
নিহত হুইলেপর এই সময়ে মহাবল-বীরবর ছুর্দ্ধর্ণ বীরভন্ত নিদাহত
দাবানলের ক্যায় সেই সমস্ত নাথবিহীন যবনসেনাদিগকে দক্ষ
করিতে লাগিলেন। তাহাদের মধ্যে কেছ কেছ প্রিয়তম
প্রাণরক্ষার নিমিত্ত ব্যুহভঙ্গ করিয়া মুক্তকেশে দশদিকে পলায়ন
করিতে লাগিল ॥ ১৪৯—১৮৯॥

যাহারা সেই ভীষণ সংগ্রাম স্থলে গতান্ম হইয়া নিপতিত হইয়া-ছিল মাংসাশিবিহঙ্গমগণ ও শিবাগণ মাংসলোভে ঘোরতর শব্দ করিতে করিতে আদিয়া তাহাদিগের চারিদিক বেস্টন করিল। ভীষণ রাক্ষণ ও পিশাচগণ হর্যভরে রণস্থলে বিচরণ করিতে করিতে বিকট হাস্ত করিয়া সমর নিপতিত ঘোধগণের রুধির পান ও মাংস ভক্ষণ করিতে লাগিল। কোন স্থলে মাংসলোলুপ বিরপাক্তি ভীমদর্শন বিহঙ্গমগণ মাংসের নিমিতে বিকট স্বরে চীৎকার করিয়া পরস্পার বিবাদ বরিতে লাগিল। হে বিজেন্দ্রগণ! এইরপে তথন বিক্তাকার ভয়্মর ভূতপ্রেত ও নিশাচরগণ সেই ভীরগণের ভয়-প্রদে ভীষণ সংগ্রামন্থলে মাংসশোণিতকর্দ্ধমের উপরি বিচরণ করিতে লাগিল। এইরপে সেই মহাছপ্ত কুলপাংসন যবনেশ্বর সমস্ত

নৈল্য ও অনুজ্বের সহিত বিনষ্ট হইলে আকাশ হইকে পুশ্বর্টি হইতে
লাগিল, অপ্ররোগণ আনন্দভরে নৃত্য করিতে লাগিল, মেঘগঙীর
স্বর্গত্বন্দভির মধুর ধ্বনি শ্রুত হইতে লাগিল, গন্ধর্ম্বগণ আনন্দে
স্থমধুর সঙ্গীত করিতে প্রান্ত হইল, দিক্ সকল স্থএকাশিত হইল,
জ্বোতিক্ষণ্ডল পূর্ব্বের স্থায় উদ্ভাসিত হইল, স্থুম্পর্শ সমীরণ
প্রবাহিত হইতে লাগিল, দিবাকর আপনার পূর্ব্ব প্রভা ধারণ
করিলেন, অগ্নি পূর্ব্বের স্থায় প্রস্থলিত হইয়া শাস্তভাবে আনন্দ
সহকারে আছতি গ্রহণ করিতে লাগিলেন ॥ ১৯০—১৯৮॥

এইরপে সেই ভীষণ সংগ্রামে জয়লাভ করিয়া মহারাজ সিম্ধু-দৌবীরেশ্বর অত্যন্ত আহ্লাদিত চিত্ত হইলেন। তিনি. যবনরাজের করাল-গ্রাস নিপতিত পৈতৃক্সাম্রাজ্য লক্ষ্মীর উদ্ধার ক্য়িয়ে হাস্থ-বদনে সম্মুখস্থিত প্রম মিত্র পাঞ্চালেশ্বরও কিরাতপতিকে আলিঙ্গন ক্রিয়া সুমধ্র বাক্যে তাঁহাদের উভয়কেই অভিনন্দিত ক্রিলেন। সমস্ত নুপতিগণের পরিপূজিত প্রচণ্ডবিক্রম বৈরিবিনাশী সিম্বুরাজ, এইরূপে বিধর্মী যবনগণের কুলকানন স্বকীয় জ্বলন্ত ভুক্ষবীর্য্যবহ্লিতে নিঃশেষরপে দক্ষ করিয়া শত্রুসমুদ্র হইতে উপিত হইলেন। মহাবল নরপতি দৈয়বে যথন স্বীয় পদে অধিষ্ঠিত হইলেন, তখন সেই অমর প্রভাব নুপতির প্রতি সুর্য্যাত্মজ শনৈশ্চর প্রায় হইলেন। সিন্ধুরাজ শক্র সমূহ বিনাশ করিলে পর যথন ভাঁহার মনোব্যথা বিদূরিত হইল, তথন তিনি বৈরিগণের মুখবিবরগত প্রকৃতিপুঞ্জকে উদ্ধার করিয়া স্বর্গস্থলে দেবারিগণের পুরবিদারী পুরন্দরের স্থায় ভাহাদিগকে শাসন করিতে লাগিলেন। ফলতঃ বৈরিবিমর্দন কারী মহাধর স্যাদিরু দিরুরাজ জিতেন্দ্রিয়তা অত্যন্ত হাষ্ট্ৰ ছেৰ্দান্ত দানব প্ৰপীড়িত প্ৰজাদিগকে বিবিধ ধনাদি প্রদান করিয়া শান্তিগুণাবলম্বনে প্রতিপালন করিতে লাগিলেন॥ ১৯৯—২০০॥

তদন্ত্র, প্রচণ্ডবিক্রম কিরাতাধিপতি বীরভদ্র নিক্ষ আত্মকা মহিলাপ্রবরা বীরার সমরাঙ্গণে লোকবিশ্বাপন অলৌকিক প্রভাব দর্শনে একান্ত স্নেহণরবর্শ হইয়া বিমল অঞ্চবারি বারা তাঁহার মন্তক অভিষিক্ত করিতে করিতে কহিলেন, বংলে! অত্য সংগ্রামন্ত্রে ভূমি যেরপে যবনকুল বিধ্বংস করিয়াছ এরপ অভিমানুষকার্য্য, মনুষ্যবীর্ষ্যসভূত বালিকার পূর্বে আর কখনই দৃষ্ট হয় নাই। অয়ি কল্যাণি! অধিক কি বলিব, আমি তোমার পিতা হইলেও সাক্ষাৎ হরমোহিনী বিশ্বমাতা অম্বিকাসদৃশ তোমার কদৃশ অদ্ভুত রণনৈপুণ্য ইতঃপূর্বে আর কদাচ জ্ঞানিতে পারি নাই!!॥ ২০৪—২০৭॥

বিশেষত আজ তোমায় সিন্ধুসৌবীরেশর মহানত্ত মহারাজ বীরদেনের প্রতি অমুরক্তা দেখিয়া আমরা সকলেই আনন্দার্ণবে ভাসমান হইয়াছি। অতএব, বংসে! অত্যই আমি এই মহাত্মা পাঞ্চাল, সৈদ্ধব ও কিরাতগণ সমক্ষে ভোমাকে ভোমার অভীষ্ট বরে সম্প্রদান করিব॥২০৮—২০৯॥

সূত কহিলেন, মহর্ষিগন! শৌর্যশালী মহামনা কিরাতেশ্বর এই কথা বলিয়াই অতীব প্রসন্ধভাবে নিজ ছহিতা বীরার হস্ত ধারণ পূর্বক বীরবর্ষ্য সিন্ধুনাথের করে সংযোজিত করিয়া বলিলেন, বীরবর! আমার এই সর্ব্বস্থলক্ষণা কল্পা বীরা আপনাতেই নিতান্ত অনুরাগিণী অতএব আপনি ইহাঁকে গ্রহণ করুন্। বোধ করি এই সাধুশীলা শ্রামা কোন প্রকারেই আপনার অযোগ্যা হইবেন না। কেন না, এই প্রশান্তম্বভাবা বালা কেবল রূপবতী মাত্র নহেন ইহাঁতে বহুতর অমানুষ গুণগ্রামণ্ড বিজ্ঞমান আছে। ইনি শান্ত্রাদি জ্ঞানেও অতিশয় স্পৃণ্ডিতা; আর ইহার সমর পারদ্শিতা অভ্যামহারাজ নিজেই প্রত্যক্ষ করিয়াছেন, মুত্রাং সে বিষয়ে আমার আর অধিক বলিবার নাই। তবে এইমাত্র বলিতে পারি যে,

অন্ত ইহাঁর অন্তুত সমরপাণ্ডিত্য ইহাঁর নামের অনুরূপই হইয়াছে।
ফলকথা এই স্মেরাননা একমাত্র আপনাতেই অনুরতা। দেখুন্,
ইনি আপনার রাজ্যের উদ্ধারকামনায় স্বয়ংই এই ভীষ্ণ সংগ্রামন্থলে
আদিয়া উপস্থিত হইয়াছিলেন। মহারাজ ! ইহ সংসারে নিতান্ত প্রণয়মুগ্ধ না হইলে কেহই আত্মপ্রাণোৎসর্গে প্রয়ত হয় না। রাজন্ !
আমি এই সমন্ত ব্যাপার ব্বিয়াই এই প্রাণসম-প্রিয়তমা পতিপ্রাণা কন্যাটী আপনাকে উপহার স্বরূপ প্রদান করিতেছি। মহারাজ !
আপনি পাত্রবিশেষে সকলেরই যথাযোগ্য সম্মান রক্ষা করিয়া থাকেন; বোধ হয়, অত্ম আপনি এই প্রিয়দর্শন উপহারটি গ্রহণ প্রক্বক আমারও মনোর্থ পূর্বে প্রাগ্ধুণ হইবেন না ?

সুত কহিলেন, শৌনক! মহারাজ বীরদেন কিরাতেশ্বর মতিমান্
বীরভজের এতাদৃশ অনুনম্পূর্ণ স্থললিত বাক্যাবলী শ্রবণে বলিলেন,
মহাভাগ! আপনি যাহা আদেশ করিলেন আমি অবিচারিতিচিত্তে
তাহা পালন করিব। এই গৈন্ধবকে সেরূপ রুতন্ত্র মনে করিবেন না।
অত্য আমি এই মুহুর্তেই ললনাকুল্ভূষণস্বরূপা প্রিয়দর্শনা সিমন্তিনী
বীরাকে পরম সমাদরে গ্রহণ করিব। এই বলিয়াই ধর্মাত্মা সিম্ধুনাধ
যেমন বিশ্বাত্মা ভগবান্ অচ্যুত ভৃগুতনয়া কমলার পাণিগ্রহণ
করিয়াছিলেন সেইরূপ তাহাই হউক বলিয়া সর্ব্বসমক্ষে বরারোহা
বীরাকে পত্নীত্বে স্বীকার করিলেন॥২১০—২১৫॥

নবম অধ্যায়।

তদনন্তর, সিদ্ধসৌৰীরাদি প্রদেশপ্রশাসিতা সমন্ত রাজগুণগ্রাম-পরিভূষিত মহারাজ বীরদেন দেব-রাহ্মণকণ্টক ছুরাত্মা যবনা-সুর-কবলীকৃত পিতৃপৈতামহ-পরম্পরাধিষ্ঠিত সাম্রাজ্যসিংহাসন মিত্ররাজ পাঞ্চালেশ্বর আর সম্বন্ধী কিরাতাধিপতির সাহায্যে ম্বহন্তে শক্রসংহার পূর্ব্বক ভাহাদের হস্ত হইতে উদ্ত করিয়া গুরুজনের অনুমতি লইয়া শুভক্ষণে তাহাতে অধিরোহণ করিলেন। ঐ সময়ে স্তুত মাগধ বন্দিগণ ধর্মাত্মা বীরদেনের বিবিধ গুণাবলী সংকীর্ত্তন করিতে করিতে অশেষ স্তুতিপাঠ করিতে লাগিল। নেই অবদরে জিতেন্দ্রিয় সংশিতব্রত বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণেরাও হস্তে দ্কাক্ষত লইয়া ভূরি ভূরি আশীর্কাদ প্রয়োগ করিতে লাগি-লেন এবং পুরনারীগণও পরমানন্দসহকারে চভুদিকে লাজবর্ষণ ক্রিতে আরম্ভ ক্রিল। নেই মহোৎসব সময়ে অশেষ মহীপাল-বর্গের মুকুটস্থ সমুন্তালিত মণিনিচয়সংস্পার্শ-প্রাতিবিশ্বিত বিমল-ক্ষটিকমণিসদৃশ সমুজ্জ্ব পদনধ্রমণিশ্রেণী-পরিশোভিত-পাদপন্ম অনস্তগুণসিন্ধু সৈন্ধবেশ্বর বীরসেনের সন্মুখে বচনরচনাচভুর বাগ্মী অসংখ্য দীনদরিত্রগণ কিঞ্চিৎ ধনাদি পাইবার লালসায় তদীয় প্রাক্রম ও বংশাবলীমাহাত্ম্য অবলম্বন পূর্ব্বক ভূয়নী প্রশংসা বা স্তুতিবাদ করিতে লাগিল।

অনন্তর, মহারাজ বীরদেন আত্মীয়বন্ধুবর্গ সমক্ষে মহাসমুদ্ধি-সহকারে রাজসিংহাসনে অধিরত হইয়া বিধিমত বেদমস্ত্রোচ্চারণ পূর্ব্বক মূর্ত্তিশান্ তপস্থার আধার স্বব্নপ তপন্তেজাঃ কর্দমপ্রজাণতি যেমন ৰূ হ্মপুত্ৰ ভগবান্ সায়স্ভূব মনুপ্ৰাদত্ত দিব্যরূপা দেবহুতীকে গ্রহণ করিয়াছিলেন সেইরূপ কিরাতরাজ্ঞাদত বীরাকেও পরিগ্রহ করিলেন। সেই অবধি রাজ্প্রবর সৈদ্ধবেশ্বর বীরসেন मर्क्यभाख विभावम गःभिতब्रज-ज्डुब्ज कुलागर्यग्रदक लरेया श्रीज শনিবাসরে মহাগ্রহ ভগবান সুর্য্যনন্দনের যথাবিধি সমর্চ্চনা এবং বাচম্পতিমিশ্র পরিষ্ঠৃত মধুরাক্ষর স্তবাদি দারা সর্বদা তাঁহার স্তব করিতে আরম্ভ করিলে তিনি সুপ্রাসর হইলেন। ফলতঃ মহাত্মা নিরুরাজ সম্বৎসরকাল এইরূপে আরাধনা করিলে পর গ্রহরাজ ভগবান শনৈশ্চর তাঁহার প্রতি সম্যক্ পরিতুষ্ট হইয়া গগনমণ্ডল इहेट कनम्भसीत स्रात थिशमस्थायन शूर्सक वनितनम, मिनूमाथ! বংস বীরসেন। সংপ্রতি আমি যাহা বলি প্রবণ কর। আমার প্রসাদে তুমি অচিরকাল মধ্যে দার্কভৌমপদে অধিষ্টিত হইবে এবং যত দিন এই মর্ত্তালোকে অবস্থান করিবে তাবৎকাল ইন্দ্রিয়তৃপ্তিকর ক্ষণিক সুগত্বখাদি বা অন্যপ্রকার কোনও বিপদ্রাশি ভোমাকে ক্থনই আক্রমণ করিতে সমর্থ হইবে না; অধিক কি, তোগার অধীনস্থ প্রজাগণ্ও সর্বনা আধিব্যাধি কি অকালমৃত্যু বা দরিদ্রতা প্রভৃতি তুঃখন্ধাল হইতে বিমুক্ত হইয়া পরম স্কুথে কালাভিবাহিত ক্রিবে। বংস। এই পৃথিবীমগুলে অপর যে কোন মানব তোমার ন্যায় প্রতি শনিবাসরে ভক্তিভাবে আমার পূজা করিবে বাচস্পতি-মিশ্র এবং তোমার সহিত সংঘটিত আমার এই সংবাদাবলী পাঠ কিয়া শ্রবণ করিবে আমি নিরম্ভর তাহাদের প্রতি প্রদন্ন হইব অর্থাৎ বাচম্পতিমিশ্র এবং ভূমি যেরূপ অনন্ত বিপজ্জাল হইতে নিক্তি লাভ করিয়াছ দেইরূপ তাহারাও আমার প্রসাদে সহস্র ক্লেশরাশি হইতে বিমুক্ত হইবে।

সূত কহিলেন, ভাগব। এইকথা বলিয়াই গ্রহপ্রবর মহাত্মা সৌরি নেই স্থলেই অন্তর্হিত হইলেন। অমনি তৎক্ষণাৎ তত্রত্য সমবেত

জনগণের মুখনিংহত তুমুল জয়শব্দে ভূমি এবং অন্তরীক্ষ পরি-পুরিত হইয়া উঠিল। এদিকে কিরাতরাঞ্চ এবং পাঞ্চালেশ্বর একত সহবাসজ্জ কমশ বন্ধমূলপ্রণয় হওয়ায় কিছুদিন তথায় থাকিয়া বিদার প্রার্থনা করিলে, সিন্ধনাথ বীরদেন অতিকট্টে मरनार्वि ममन कृतिया भूलमुक्कालाहरन सुरुत अवर मिक्राक বিসর্জ্জনের অনুমতি প্রাদান করিলেন। এইরূপে উভয় নরপতিই জামাতা এবং মিত্রের নিকট বিদায় লইয়া নিজ নিজ রাজ্যাভিমুখে याजा कतिरलन। छाँशारतम विमाय धशरात किहूकाल भरत किछ्य প্রবীর সভ্যপরাক্রম সৈদ্ধবেশ্বর বীরসেন অখিল অবনীমগুলের আধিপতা কামনায় অগণিত সেনা সংযোজন করিয়া সম্বন্ধি ও. মিত্রবর্গৰলে দর্ব্বতোভাবে পরিপুষ্ট হইয়া দাজ্যসমিদ্ধারা স্থরগণের ভৃপ্তিসাধন পূর্বক তাঁহাদের নিকট অভীষ্ট বরলাভ করিলেন। তদনম্বর, স্বাদু অন্নব্যঞ্জন ও প্রাভৃত বস্ত্রালকার ঘারা প্রজানসম্পন্ন বেদক্ত ব্রাহ্মণদিগের ভুষ্টিসম্পাদন করিয়া তাঁহাদের দারা অভিবোচন পূর্ব্বক সর্বজ্ঞানৈশ্ব্যশক্তিমান্ পরম মঙ্গলময় ভগবান্ বাসুদেবকে অন্তরে স্মরণ করিতে করিতে সেই মহতী চতুরদণী व्यक्कोहिनी ममिलवाहात अञ्मूद्धर्ष निग्विकता गावा कतितन। পরে, সেই প্রচণ্ডপ্রভাব মহাত্মা বীরসেন প্রনবেগগামী তুরঙ্গ নংযোজিত একমাত্র জৈত্ররথে আরোহণ পূর্বেক ক্রমে ভারত, হরি, কিং পুরুষ ও ইলাবত প্রভৃতি বর্ষবাসি নরপতিবর্গ এবং আরণ্য ও পার্বত্য যবন, খশ, বর্বারাদি ছুর্জ্জয় দম্যুপতিদিগকে পরাজিত করিলেন। শৌনক! অধিক কি বলিব মহীশ্বর সিম্বনাথ অচিরকাল মধ্যে সমস্ত নরপালগণকে স্ববশে আনিয়া বিপুলধনরত্ন এবং নানা দেশীয় হন্তী ও অশ্ব প্রভৃতি দ্রব্যন্ধাত উপার্জন করিয়া স্বীয় রাজ-ধানীতে প্রত্যারত হইলেন। ফলকথা মহারাজ সৈন্ধবেশ্বর নিজ অখণ্ড ভুজদণ্ডপ্রতাপে অধিল অরাতিমণ্ডলকে নিবিষ ভুজদের

ষ্ঠায় হতদর্প করিয়া সকলের নিকট হইতেই বলি আদায় করি-লেন। অতঃপর তিনি সুযোগ্য ঋত্বিগ্বর্গ লইয়া ভূরি ভূরি রাজস্য ও অখ্যমধাদি यक्तानुष्ठीति श्रीत्व इटेलिन। তদनस्तत, मिटे জিতাত্মা প্রশান্তমূর্ত্তি মহাবীর বীরদেন বিষয়ে অনাসক্ত হইয়াও কিয়ৎকাল বিশ্রামলাভের জন্ম লক্ষ্মীসরস্বতীসহ বৈকুণ্ঠনাথ ভগবান্ অচ্যুতের স্থায় নিজ অন্তঃপুর মধ্যে রমণীরত্বরূপ। কিরাতরাজ-নন্দিনী ও সৌবীর-সামন্তনন্দিনীর সহিত প্রতিপাল্যবর্গকে যথা বিধি প্রতিপালন পূর্ব্বক ধর্ম্মের অবিরোধে বিষয়ভোগ করিতে লাগিলেন। অনন্তর, রাজচক্রবর্তী মহারাজ বীরদেন মূর্তিমান্ .যোগের স্থায় বশিপ্রবর চম্দ্রসূর্য্যকুলাচার্য্য তীব্রতপা ভগবান্ বশিষ্ঠদেবকে সহসা সমাগত দেথিয়া বাস্থদেবজ্ঞানে প্রণাম ও পাতার্ঘ প্রভৃতি দারা অর্চনা করিয়া তাঁহাকে সুথাদনে উপবেশন করাইলেন। কিয়ৎকাল পরে, তাঁহার পথশ্রান্তি বিদূরিত হইলে, পুনরায় প্রণাম করিয়া রাজা কৃতাঞ্চলি পূর্ব্বক জিজ্ঞানা করিলেন, ভগবন্ ! যাহারা এই বিষম বিষময় সংসার-কারাগার পরিত্যাগে অসমর্থ তাহাদের কোন গতি আছে কি না ? সিম্ধুনাথের এতাদৃশ প্রাশ্ব প্রাম্পুত্র ভগবান্ বশিষ্ঠ হাসিতে হাসিতে বলিলেন, রাজন্! তোমার এই জীবহিতকর মহান্ প্রশ্নে আজ্ আমার দর্কাঙ্গ আহ্লাদে পুলকিত হইল, আমি দংক্ষেপে ইহার উত্তর করিতেছি অবহিত হও। বংন! যদিচ এ বিষয়ে তত্ত্বদর্শিমহর্ষি-গণের চরমসিদ্ধান্ত ফল একই তথাপি স্থুল দৃষ্টিতে আপাতত ৰহু প্রকার বলিয়া পরিলক্ষিত হয়। যাহাইউক্ এইরূপ বিষয় লইয়া কোন তাপদাশ্ৰমে একজন তত্ত্বজিজাসু শিষ্য কোন মহাত্মা ৰুক্ষজ নদ্গুরুকে যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, এবং দেই ৰুক্লাষি তাহাতে যেরূপ প্রাত্যুত্তর করিয়াছিলেন সেই বিষয় বলিতেছি তুমি সন্ত্রীক হইয়া তৎসমস্ত শ্রবণ কর। পবিত্রাত্মা সিন্ধুনাথ গুরুদেবের এইরূপ আদেশ প্রাপ্ত হইয়া উভয় মহিনীকে নিকটে আনাইয়া বিশুদ্ধ
কুশাদনে উপবেশন পূর্বক একাগ্রচিতে প্রবণ করিতে লাগিলেন।
বশিষ্ঠ কহিলেন, মহারাজ! স্থির হইয়া প্রবণ কর। প্রথমে দেই
উল্লিখিত শিষ্য জিজ্ঞাদিলেন, দয়াদিদ্ধো! গুরুদ্বে! যে সমস্ত
জীব এই অপার ভবদাগর মধ্যে পড়িয়া সর্বদা হাবুড়ুবু খাইতেছে
তাহাদের কুল পাইবার উপায় কি ? গুরু কহিলেন, বংম!
একমাত্র বিশ্বেশ্বর পাদপত্ম রূপ অমোঘ নৌকাই তাহাদের আশ্রয়
জানিবে।

শিষ্য। দেব। জীবের প্রকৃত বন্ধ কি?

গুরু। একমাত্র বিষয়ানুরাগই জীবের নিগড়বন্ধ স্বরূপ।

শিষ্য। গুরুদেব ! মুক্তি কাকে বলে ?

গুরু। রে বংস ! বিষয় বৈরাগ্যকেই মুক্তির সোপান বলিয়া জানিবে।

শিষ্য। দেব! ভীষণ নরক কাহাকে বলে?

. গুরু। রে বৎস! দেহাভিমানই ঘোর নরক।

শিষ্য। গুরো! স্বর্গের সোপান কি?

গুরু। বাদনাক্ষয়ই স্বর্গের দোপান স্বরূপ।

শিষ্য। দেব! কি উপায়ে সর্ব্বোতোভাবে ভ্রযাতনা তিরোহিত হয় ?

গুরু। রে বংস! গুরুমুথে নিরস্তর বেদান্তশ্রবণ-জ্ঞানিত আাত্মতত্ত্ববোধই জন্মমুভ্যুপ্রবাহসঙ্কুল সংসারপারাবার নিরসনের উপায়ীজত।

শিষ্য। ভাল, দেব ! মোক্ষের প্রকৃত উপায় কি ?

গুরু। বংস! আমি তোমায় যে আত্মবোধের কথা বলিলাম উহার দুঢ়তাই একমাত্র মুক্তির মুখ্য কারণ।

শিষ্য। নরকের প্রধান দ্বার কোন্টী?

গুরু। একমাত কামিনী প্রসক্তিই নরকের মুখ্য ছার বলিয়া জ্লানিবে।

শিষ্য। আহা, তবে প্রকৃত স্বর্গ কাহাকে বলে ?

গুরু। অহিংসার নামই প্রকৃত স্বর্গ।

শিষ্য। দেব! এই শোকমোহসঙ্কুল সংসারে স্থাথে নিদ্রা যাইতে পারে এমন লোক কে?

গুরু। রে বৎস ! একমাত্র সমাধিনিষ্ঠ যোগী পুরুষই নিবিত্নে বিরাজ করিতে পারে।

শিষ্য। সদা জাগরিত পুরুষ কে?

গুরু। সদসদ্বিবেকী।

শিষ্য। এই সংসারমধ্যে প্রাণিগণের প্রকৃত শত্রু কে?

গুরু। নিজের ইন্দ্রিগণই পরম শক্র।

শিষ্য। আচ্ছা, দেব! এরাই বদি শক্র তবে মিত্র কাহার নাম ?

গুরু। রে বৎস! ঐ সমস্ত ইন্দ্রিয়গণই যদি বশীভূত হয় তাহা
হইলে প্রম মিত্রের কার্য্য করে।

শিষ্য। এই ভূমগুলে প্রকৃত দরিজ কে?

গুরু। সর্বদা বাদনাজকরিত প্রাণীই ঘোর দরিত।

শিষ্য। তবে জীমান্ পুরুষ কে?

গুরু। ধাহার অন্তরে স্বতঃসিদ্ধ সন্তোষ বিরাজমান।

শিষ্য। জীবনুমূত কে?

গুরুঃ। সর্বাদা পুরুষকারবিরহিত পুরুষই জীবন্মৃত বলিয়া

ष्ट्रानित्व ।

শিষ্য। এই বিশাল বিশ্বমধ্যে প্রকৃত অমৃত কাহাকে বলে ?

গুরু। নিয়ত সুখপ্রদানিরাশা।

শিষ্য। সংসারের পাশ কাহাকে বলে ?

গুরু। জীপুত্রাদি মমতাই মহাপাশ।

শিষ্য। মোহজনিকা সুরা কি ?

· গুরু। রমণী। ·

শিষ্য। অন্ধ অপেকাও মোহান্ধ কে ?

গুৰু। কামান্ধ।

শিষ্য। মৃত্যু কাহাকে বলে?

গুরু। নিজের অপ্যশই মৃত্যু।

শিষ্য। গুরু কাহার নাম ?

शुक्र । यिनि नर्सना अक्परि छेपरनम क्षानान करतन ।

শিষ্য। শিষ্য কাহাকে বলে ?

গুরু। যিনি কপটতাশৃক্ত হইয়া গুরুভক্তি করেন।

শিষ্য। এই সংসারের চিররোগ কি ?

शुक्र । वरम ! এই ভবই দীর্ঘরোগ।

শিষ্য। দেব ! তবে ইহার প্রকৃত ঔষধ কি বলুন ?

গুরু। সমস্ত বস্তুতত্ত্ব বিচারই প্রধান ঔষধ।

শিষ্য। ভূষণের ভূষণ কি?

গুরু। শীলতা।

শিষ্য। প্রকৃততীর্ণ কি ?

গুরু। মনের বিশুদ্ধি।

भिष्य । इंश्यश्यादा कान कान भार्ष भनिष्य ।

গুরু। কামিনী আর কনক।

শিষ্য। ভবসংসারে প্রাণিগণের সর্বনা শ্রোতব্য কি ?

গুরু। পরমভক্তিভাবে গুরুমুথে বেদান্ত উপদেশই নিরম্ভর প্রবণ করা উচিত।

শিষা। বৃদ্ধপ্রির উপায় কি?

शुक्र । मुर्द्धाना माध्यक, देख्यियानमन, उत्तिविवात ও विखगरस्थाम ।

শিষ্য। সাধু কাহাকে বলে?

গুরু। বাহার। অবিফান্ধনিত সমন্ত মোহ নিরাকৃত করিয়া বিষয়ভোগে বীতস্পৃহ হইয়া নিয়ত পরম-মঙ্গলময় পরৰুক্ষে পরিমিষ্ঠ হইয়াছেন তাঁহারাই ক্ষপতে প্রকৃত সাধুপদবাচ্য।

শিষ্য। মনুষ্যের নিত্যন্ত্রর কি ?

গুরু। সংসার চিন্তা।

शिया। मूर्थ (क ?

গুরু। তত্ত্বিবেক-বিহীন।

भिष्य। एक । अरे याकनामग्र मश्मादत आमात कर्छना कि ?

গুরু। অভেদে শিববিষ্ণুভক্তি।

শিষ্য। সুখের জীবন কাহাকে বলে ?

গুরু। নিষ্পাপ জীবনই স্থুখের আধার।

শিষ্য। প্রকৃত বিদ্যা কাহাকে বলে ?

গুরু। যে বিভাপভাবে ৰুক্সজনানের উদয় হয়।

শিষ্য। ৰোধ কাহার নাম ?

গুরু। ভববিমুক্তির উপায়কেই প্রাক্ত বোধ বলিয়া জানিবে।

শিষ্য। প্রকৃত লাভ কাহাকে বলে?

গুরু। আত্মতত্ত্বের অবগতিই প্রাক্নত লাভ।

শিষা। জগৎজয়ী কে?

গুরু। যে নিজ মনকে জয় করিয়াছে নেই বিশ্বজয়ী।

শিষ্য। প্রাকৃত বীর কে १

গুরু। যাহার মন কন্দর্পবাণে ব্যথিত না হয়।

गिरा। देर क्राजीजतन क्षकुछ श्रीत गमन्नी शास्त्र (क ?

छक्र। (य भशाचा कथन ननना-किरोक्क विस्माहिक ना हरान।

শিষ্য। বিষ অপেকাও মহাবিষ কি ?

গুরু। বিষয়ই মহাবিষম্বরূপ।

भिषा। मना ऋगे (क ?

গুরু। বিষয়বিরাগী।

শিষ্য। লোকে ধন্ত কে?

छक्र। পরোপকারী পুরুষই ধক্ষবাদপাত ।

• শিষ্য। ভূমগুলে পূজনীয় কে ?

গুরু। তত্ত্ত পুরুষই সর্বাদা বিশ্বপূঞ্জনীয়।

शिष्य । ज्ञानीनिश्वत गर्यमा कर्छ्या कि १ अकर्छ्या है वा कि १

গুরু। কোন অবস্থাতেই স্নেহ বা পাপকার্য্য কর্ত্তব্য নহে কিন্তু ধর্ম্ম আর জ্ঞান সর্বনাই অমুশীলনীয়।

भिया। मः मादात मूल क ?

গুরু। অবিভা।

শিষ্য। প্রকৃত বিজ্ঞতম পুরুষ কে १

গুরু। যিনি কথন পিশাচী কামিনীর প্রতারণাঙ্গালে পড়িয়া প্রতারিত নাহয়েন।

শিষ্য। দিব্য ব্ৰত কি ?

গুরু। অহকার ত্যাগ।

শিষ্য। সহত্র চেষ্টা করিলেও জানিতে পারা যায় না কি ০

গুরু। রমণী চরিত্র বামনঃ।

শিষ্য। জীবের ছন্তাজ্য কি ?

গুরু। ছুরাশা।

গুরু। বিভাবিহীন পুরুষ।

শিষ্য। কাহার সঙ্গ পরিত্যঙ্গা ?

छक्र। मूर्य, भाभी, थल वदर नौरहत ।

শিষ্য। মুমুকুব্যক্তির আগু কর্তব্য কি ?

গুরু। মমতা বিসর্জন দিয়া সর্বাদা সাধুসক স্থার পরমেশ্বরে ভক্তি। भिषा। नच्रावत मृन कि ?

গুরু। বাচ্ঞা।

শিষ্য। এই ভূমগুলে সার্থকজন্মা কে আর প্রক্লন্ত মৃতই বা কে?

গুরু। যাহাকে আর গর্ডযাতনা ভোগ করিতে হয় না সেই সার্থকজনা; ঐরূপ, যাহাকে পুনরাম মৃত্যুমুখে পতিত হইতে হয় না সেই পুরুষই প্রকৃত মৃত অর্থাৎ মৃক্ত।

শিষ্য। মূক (বোবা) বধির (কালা) কে ?

গুরু। যে ব্যক্তি সভাস্থলে উপযুক্ত সময়ে উত্তর করিতে অসমর্থ সেই প্রাকৃত মূক আর যে ব্যক্তি স্থক্ত্দ্বর্গের হিতত্থ্য বাক্য প্রবণ নাকরে সেই যথার্থ বিধির।

শিষ্য। বিশ্বাসের অপাত্র কে?

গুরু। নারী।

শিষ্য। জগতের অদ্বিতীয় তত্ত্ব কি ? উত্তম কি ? আর কি কর্ম্ম করিলেই বা শোকগ্রস্ত হইতে হয় না ?

গুরু। শিবতশ্বই অধিতীয় তব্ব, সচ্চরিত্রতাই উত্তম, আর শিববিষ্ণুর অভিন্ন জ্ঞানে অর্চনা করিলে কলাচ শোক মোহের অধীন হইতে হয় না।

শিষা। সভাকি ?

প্রক। ধাহা প্রাণিহিতকর তাহাই সত্য।

শিষ্য। সর্ব্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ দান কি ?

গুরু। অভয়দান।

শিষ্য। মনের আত্যন্তিক নাশ কি ?

গুরু। মোক।

শিষ্য। কোন্সান প্রাপ্ত হইলে কোন প্রকার ভয় থাকে না?
থরা। স্বন্ধপম্বিল পাইলে সমস্ত ভয় হইতে উত্তীর্ণ হওয়া ষায়।
শিষ্য। মহাশল্য কি ?

গুরু। নিজের মূর্থতাই মহাশল্যস্বরূপ।

শিষ্য। কোন্কোন্ ব্যক্তির উপাসনা করা উচিত ?

श्रुकः। श्रुकः वदः कानत्रकातः।

শিষ্য। প্রাণসংহারক ক্বতাস্ত উপস্থিত হইলে, মতিমান্ ব্যক্তির তৎক্ষণাৎ কর্ত্তব্য কি ?

গুরু। সর্বামতানাশক নিত্যসূপপ্রদ মুরারির পাদপত্ম কায়-মনোবাক্যে চিন্তা করা।

শিষ্য। দম্ম কাহারা?

গুরু। কুবাসনা।

শিষ্য। মাতার স্থায় সর্বনা হিতকারিণী কে?

গুরু। প্রমমুখ্ঞাদা তত্ত্বিভা।

শিষ্য। কাহা হইতে সর্ব্রদা ভয় করা উচিত ?

গুরু। ভবকানন হইতে নিয়ত ভীত থাকিবে।

শিষ্য। কোনু পদার্থ জানিয়াও শেষ করিতে পারা যায় না ?

গুরু। নিত্যসুখম্বরূপ প্রশান্ত শিবতত্ব।

শিষ্য। কোন বস্তু বিদিত হইলে আর কিছুই জানিতে অব-শিষ্ট থাকে না?

গুরু। সর্বপ্রাণীর আত্মস্বরূপ পূর্ণবোধানন্দ পরবৃদ্ধকে জানিতে পারিলে আর কিছুই জানিতে অবশিষ্ট থাকে না।

শিষা। লোকে ছলভ কি?

श्रद्धः। मन्श्रद्धः।

শিষ্য। ছর্জ্জয় কে?

গুরু। মনোভব।

শিষ্য। পশু হইতেও পশু কে?

গুরু। যে ধর্মপথে বিচরণ করে না আর বেদাদি শাস্ত্রাধ্যয়ন করিরাও যাহার তত্ত্ব বোধের উদয় হয় না। শিষ্য। স্থলদৃষ্টিতে মিত্র বলিয়া ৰোধ হইলেও প্রাকৃত শক্র কাহারা ?

গুরু। পুত্রদারাদিই মিত্রসংজ্ঞক শক্র।

শিষ্য। বিদ্যুতের স্থায় চঞ্চল বস্তু কি ?

छक्र। धन, योवन, जांबूः।

শিষ্য। কণ্ঠগত প্রাণ হইলেও কি করা কর্তব্য নহে আর কর্ত্তব্যই বাকি?

গুরু। কোন অবস্থাতেই পাপকার্য্য কর্তব্য নহে কিন্তু পুণ্য-কার্য্য সর্ব্বদাই কর্ত্ব্য।

শিষ্য। কর্ম কাহাকে বলে?

গুরু। যাহাতে মুরারিপ্রীতি জন্ম তাহারই নাম কর্ম।

শিষ্য। কোন্কোন্বস্তুতে আস্থা করা উচিত নহে?

গুরু। সাংসারিক বস্তমাত্রেই অসার স্কুতরাং তাহাতে আন্থা ক্রিলেই ৰদ্ধ হইতে হয়।

শিষ্য। অহোরাত্র চিন্তনীয় কি?

গুরু। সংসারের অসারত্ব আর মঙ্গলময় আত্মতত্ত্ব।

সমাট সৈক্ষবেশ্বর কুলাচার্য্য বশিষ্ঠমুখে এইরপ গুরু শিষ্য-ছেলে উপদেশ স্থাপান করিয়া আজ্ঞাদে গদ্গদ হইয়া পরম সমাদরে জিজ্ঞানা করিলেন; দেব ! আপনি যে সদ্গুরুর কথা বলিলেন সেই সদ্গুরুর লক্ষণ কি কুপা করিয়া বলুন্। বশিষ্ঠ বলিলেন, রে বৎন ! সাক্ষাৎ পরব্রহ্মই সদগুরুরপে অবতীর্ণ হইয়া অকপট ভক্তকে ভত্তজ্ঞান বিভরণে কুভার্থ করেন; স্কুতরাং ভাহার লক্ষণ আর কি বলিব ! তথাপি যাহা বলিভেছি শ্রবণ কর।

যিনি পরমস্থাপ্রদ ব্রহ্মানন্দস্বরূপ সমস্ত উপাধিশূন্য সাক্ষাৎ জ্ঞানমূর্ত্তি সুখতুঃখাদি দুল্ববর্জিত আকাশের স্থায় সর্কব্যাপী এক্মাত্র তত্ত্বমসি প্রভৃতি মহাবাক্যের লক্ষ্য এবং নিরম্ভর নির্মাল স্থিরস্থভাব জীবব জির সাক্ষিরপে বিরাজিত অপি চ, যিনি প্রাকৃতিবিকারময় বস্তুজাতের অতীত সতত সন্তাদিগুণত্রয় হইতে পৃথক্
সেই সদ্গুরুতক প্রণাম করি। বংস বীরসেন! এই নমস্থার লক্ষণ
ভারাতেই সদ্গুরুতত্ত্ব মনে অবধারণ করে। এই কথা শুনিয়া
মহীপাল সৈন্ধবেশ্বর পুনরায় গুরুদেব ব্রহ্মষি বশিষ্ঠ সমীপে নিবেদন
করিলেন, ভগবন্! আপনার এই মহান্ উপদেশের মর্মাটি বুঝিতে
পারিয়াছি। ইহ সংসারে ভবাদৃশ মহাত্মারাই সদ্গুরুরপে বিচরণ
প্র্রেক অবিদ্যাপ্রবাহ-পতিত অক্ত জীবনিবহের নিস্তার করিয়া
থাকেন। অতএব ভগবান্কে আর একটা কথা জিজ্ঞাসা
করিতেছি কুপা করিয়া সত্ত্রদানে চরিতার্থ করুন। এই বিশাল
সহীমগুলে জীবনিস্তারের নিমিত্ত ভক্তি আর জ্ঞান এই তুইটা
পর্ণ শাল্পে উপদিষ্ট হইয়াছে; তাহার মধ্যে মাদৃশ সংসারাদ্ধকুপনিস্ম বিমৃত্তেভাদিগের কোন্টির সমাশ্রয় গ্রহণ করা কর্ত্ব্য ?

নরপতির এতাদৃশ বিনয়গর্জ লোকহিতকর প্রশ্ন প্রবণে মুনিপ্রবর বর্শিষ্ঠ কহিলেন, রে বংস! এতত্বভয় পথের একতর আশ্রয়
এহণ করিলেই অবিভাদ্ধন্ধীব ভবষাতনা হইতে বিমুক্ত হইতে
পারে। তথাপি, কিন্তু, তত্বজ্ঞান ভক্তিমূলক অর্থাৎ বিনা ভগবদ্
ভক্তিতে তত্বজ্ঞানের উদয় হয় না এইটিই শাস্ত্রকর্তা শ্বাফিদিগের
স্থির সিদ্ধান্ত!! যথা, প্রীমদ্ভাগবতে "ভগবান্ বাস্তুদেবে নিরন্তর
অকপটে ভক্তিযোগ প্রয়োগ করিলে, অচিরকাল সধ্যে ভবপাশ
নিক্তম্বন বৈরাগ্য সহ অহৈতৃক তত্বজ্ঞানভাস্করের উদয় হয়॥ ১॥

রাজা কহিলেন, ধর্মাত্মন্! আপিনারা সর্ব্রদাই কালত্রন্দী এই জন্থ আর একটি বিষয়ে সন্দিহান হইয়া নিবেদিতেছি অনুকম্পা বিতরণে এই সংশয়টি ছেদ করুন। শাস্ত্রে কোন স্থলে বলিয়াছেন যে একান্ত ব্রহ্মনিষ্ঠ পুরুষের সন্ধ্যাবন্দনাদি না করিলেও প্রত্যবায় ঘটে না, তথাপি ভাহারা যাহা কিছু করেন যে কেবল

লোকশিকার জম্ম মাত্র। আবার কোথাও বা এরপও উক্ত হইয়াছে বে, নিত্য কর্মাদির অকরণে মহাত্মাকেও প্রত্যবায়ী হইতে হর; এই উভয়বিধ মত শ্রবণে নিরস্তর দোলায়মান চিত্ত হইয়া প্রকৃত কোনটি স্থির করিতে পারিতেছি না।

বশিষ্ঠ কহিলেন, বংস সিম্কুনাণ! সন্ধ্যোপাসনাদি নিত্যকর্ম ব্রহ্মনিষ্ঠ তত্ত্বজ্ঞ পুরুষেরও অবশ্য কর্ত্বব্য বলিয়া জানিবে। কেন না, অজ্ঞলোকে মহতের দৃষ্টান্তানুসারেই চলিয়া থাকে; কিন্তু, না করিলেও জড়দেহে অভিমান বিরহিত আত্মারামদিগের প্রত্যেবায় হয় না। এই বিষয়ে ভগবান বাস্থদেব শক্ষিতমনা অর্জ্জুনকে যেরূপ উপদেশ করিয়াছিলেন, বলিতেছি শুনিয়া মনের সংশয় দূর কর। যথা, 'অর্জ্জুন! সমস্ত প্রাকৃতিক ধর্ম্ম পরিহার করিয়া একমাত্র আমার (বিশ্বাত্মা পরমেশরের) শরণাগত হও; নিত্য কর্ম্মাদি অকরণ জন্ম তোমার যে সকল দোষ ঘটিবে তাহাতে ভীত হইও না কেন না, সে সমস্ত পাপরাশি হইতে আমি তোমায় রক্ষা করিব। অতএব, বংস বীরদেন! তুমিও সেই সজাতীয় বিজ্ঞাতিয় স্থাত ভেদশূন্ত নিত্যানন্দৈকরসময়শুদ্ধ হৈত শ্বস্তব্যরূপ সর্ব্বাত্মা বাস্থদেবের একান্ত শরণাগত হও তাহা হইলে আর কোন ভয় থাকিবে না। মহাত্মা বশিষ্ঠ মুনি এই পর্যান্ত বলিয়াই বিরত হইলেন।

ভূত কহিলেন, হে মহর্ষিগণ ! এইরূপে সেই সম্রাট্ বীরসেন কুলগুরু মহাপ্রাজ্ঞ বশিষ্ঠ দেবের উপদেশানুসারে প্রতিদিন প্রবণ মনন, ও নিদিণ্যাসনাদির অনুষ্ঠান প্রভাবে জীবন্মুক্ত হইয়া স্কুচির-কাল নামাজ্য সুথ অনুভব করিয়া চরমে নিজ উরসপুত্রে পৃথিবীর গুরুতর ভার দিয়া পরমগতি লাভ করিলেন। অনন্তর, কিরাত-রাজনন্দিনী বীরাও সৌবীর-নামস্তনন্দিনী নিজপতি পৃথীপতি বীরসেনের অলচ্চিতায় আরোহণ করিয়া অনুগামিনী হইলেন। শৌনক! যে মানব প্রতিদিন বিশেষত শনিবারে গ্রহরাজ সুর্যানন্দন

শনৈশ্চরের পুজা করিয়া বাচম্পতি ও সিম্ধুরাজ সংঘটিত চরিত মাহান্ম্য পাঠ কিম্বা গুরুমুখে শ্রবণ করিবেন এবং পূজা পাঠান্তে প্রাক্ষণগণে প্রসাদ বিতরণ পূর্ব্বক স্বয়ং গ্রহণ করিবেন, তিনি শনৈশ্চর क्षामार्ग देशलारक मिया ভোগের অধিকারী হইয়া অखिरा ব্রান্দ্রীগতিলাভে দুমর্থ হইবেন। ভার্মব ! সামার এই বাক্যে কোন সংশয় করিও না ইহা ভগবান সূর্য্যাত্মকের স্থিরাক্তা বলিয়া कांनित् । এই तथ भश्मा " हर्या हति छ खावत अधिशावत स्थानक প্রবণ মনন নিদিধ্যাদন প্রভৃতি দমাধিদাধনের উপায় এবং জীবমুক্তের লক্ষণাদি জানিবার বাসনায় সূতকে পুনরায় অনুরোধ সহকারে জিজ্ঞানা করিলেন, পৌরাণিকতত্ত্ববৈতা সূত মহর্ষিগণ ক इंक बरेत्रल अनुकृष रहेशा कहित्तन, गर्श्विगन ! अम्य आलनाता अविषया क्या कक्रन। ন্ময়ান্তরে আমি এই গ্রন্থের দ্বিতীয় খণ্ড আশ্রর করিয়া বীরনেনের গন্ধর্কনগর গমন, কিরাতরাজত্বহিত। বীরার পূর্ম রতান্ত প্রভৃতি ধাহা কিছু বক্তব্য রহিল দে সমস্ত এবং জীবমুক্তাদির লক্ষণ বিশদরূপে বর্ণনা করিব; এক্ষণে, আগায় অনুমতি করুন, আমি নরনারায়ণের চরণ দর্শনের নিমিন্ত বদরিকা-শ্রমে যাত্র। করিব। এই কথা বলিয়াই সূত মুনিগণের নিকট বিদায় লইয়া চরাচরগুরু হরিকে অন্তরে মারণ করিতে করিতে বদরী-কাননাভিমুখে প্রস্থান করিলেন।



